Zeitschrift: Gazette musicale de la Suisse romande

Herausgeber: Adolphe Henn

Band: 2 (1895)

Heft: 12-13

Rubrik: Concerts

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Gazette Musicale

de la Suisse romande

Paraissant le Jeudi, tous les quinze jours.

RÉDACTEUR EN CHEF :

M. GEORGES HUMBERT

Terreaux-du-Temple, 4

GENÈVE

Principaux Collaborateurs :

MM. George Becker. — Camille Bellaigue. — L.-A. Bourgault-Ducoudray. — Michel Brenet. — Dr William Cart. — Franck Choisy. — Dr Henry Coutagne. — L. Dauriac. — Emile Delphin. — Etienne Destranges. — Gustave Doret. — Félix Draesecke. — Alfred Ernst. — H. Gauthier-Villars. — Paul Gilson. — J.-J. Gourd. — Ferdinand Held. — Georges Humbert. — Hugues Imbert. — E. Jaques-Dalcroze. — Nelson Le Kime. — Mathis Lussy. — Jules Magny. — H. Mirande. — Paul Moriaud. — A. Niggli. — Elie Poirée. — Albert Quinche. — C.-H. Richter. — Louis de Romain. — Camille Saint-Saëns. — Julien Tiersot. — Adolphe Veuve. etc., etc.

La *Gazette Musicale* laisse à ses collaborateurs toute la responsabilité de leurs articles.

Administration et Annonces

MM. EGGIMANN & Cie, rue du Rhône, 25.

ABONNEMENTS :

Maison HENN, Corraterie, 14.

MM. EGGIMANN et Cie, rue du Rhône, 25.

Dans tous les magasins de musique et bureaux de poste.

A Paris, MM. E. BAUDOUX et Cie, éditeurs, 30, boulevard Haussmann.

SUISSE, fr. 4.— par an
ÉTRANGER, » 5.— »

LE NUMÉRO : 25 CENTIMES.

11e Année — Nos 12 et 13

GENÈVE, 6 Juin 1895.

SOMMAIRE :

MICHEL BRENET. — Les Maîtres musiciens de la Renaissance française.

GEORGE BECKER. — Une Société de secours mutuels au siècle passé.

CHRONIQUES. — Genève.

CORRESPONDANCES. — Londres, Morges, Paris, Vevey.

NOUVELLES DIVERSES.

CONCERTS

6 Juin — 11 Juillet.

GENÈVE, *26 juin.* — Eglise Notre-Dame. Deuxième audition de musique sacrée, donnée par le Chœur mixte de Notre-Dame (dir. M. G. Humbert), avec le concours de Mme Lang-Malignon, cantatrice, M. G. Ferraris, organiste, etc.

LAUSANNE, *15 et 16 juin.* — Fête cantonale des Chanteurs vaudois. Deux grands concerts, avec le concours de Mme Troyon-Blæsi ; de MM. Baudet, violoniste ; Bourgeois, ténor ; Blanchet, organiste ; Burgmeier, basse, etc.

Le prochain numéro de la *Gazette musicale de la Suisse Romande* paraîtra le jeudi, 11 juillet.