Zeitschrift: Gazette musicale de la Suisse romande

Herausgeber: Adolphe Henn

Band: 2 (1895)

Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

HUG FRÈRES & CIE

éditeurs à ZURICH

Etrennes pour les familles

RECUEIL DE CHANT POUR LA FAMILLE

Pour une (ou deux) voix, avec piano.

Paroles de H. CUENDET et A. GRAZ.

Arrangement musical

de J.-B. ROTSCHY.

En 2 cahiers chaeun . . Fr. 2 30 net. Les 2 » réunis. . . » 4 — net. » » » et reliés . . » 5 —

CONTENU: L'arbre nous rappelle. Déjà la froidure. Avant le renouveau. Tralala! Hou, hou! Hou, hou! Hiver adieu! Puisque avril vient de renaître. Je quitte la source. Bebé fait sa prière. Je sais une bergère. Un petit homme est seul. Hop! au pas! Marquons le pas. Les fleurs sont ouvertes. Abeille gentille. Tie tac, tie tac! Dans la cour du collège. Saluons les vacances. Dieu te garde. Quel bon papa. Sans porte ni fenêtre. Zim, zim, boum. Ran, plan, plan! Allons, mademoiselle. Que l'on aime à vous voir. Notre traîneau glisse. Ou voles-tu, nuage Enfant de la montagne. Enfant, vois le feuillage. Un jour encore. La saison nous invite. Accepte pour ta fête. Seigneur Jésus. Puisque à présent. Messieurs, e'est l'heure. Il est une terre. Au bord de la fenêtre. Il fait nuit. Comme au nid repose. La lune monte. Adieu, mon gentil bois. Quand décline la lumière La vie a fui. Dieu puissant, Dieu créateur! Soldats, prosternez-vous. Connais-tu la contrée. En bas l'on sommeille Que j'aime au sommet. Que je ne suis-je. Entendez la vallée. La nature s'est voilée. Tilleul au large ombrage. Un rat de la noblesse. Connaissez-vous. S'il en était ainsi. Yvonne, il faut. J'ai trouvé la fleur. Je viens au loin. Je chante la ballade. Certain octogénaire. A travers les bois Hélas, qu'ils sont loin. Lorsque sourit la vie. Le ciel s'empourpre Loin des échos. Dans un vallon sauvage. Seul, hélas! je dois. Dans ta jeunesse. Pauvre orphelin. Au fond de mon cœur. La vie est bonne. C'est moi qui suis, Tout repose encore. Il aimait pêcher. Sur le sommet. Un jour, un jeune garçon. Voyez comme se dresse. La plus belle fleur. O mon clocher. Voici venir la brune. A ceux dont le courage.

CHANSONNIER SUISSE

Recueil

des plus beaux chants populaires, montagnards et patriotiques (55), de la Suisse Allemande, française et romanche; avec traduction française ou allemande, transcrits pour chœur d'hommes.

Par G.-A. KŒLLA.

Partition br. fr. 1,60, reliée fr. 2, rel. de luxe fr. 3.

G. LOCHBRUNNER

RECUEIL DE CHŒURS D'HOMMES (d'auteurs contemporains): ATTENHOFER, BAUMGARTNER, BOGLER, FLITNER, HEIM, C.-JUL. SCHMIDT, SCHNYDER, WIESNER, ZWYSSIG.

Broché fr. 1.25 net, cartonné fr. 1.50 net.

En vente chez tous les libraires et marchands de musique. (W158G)

ALPHONSE LEDUC ÉDITEUR

3, rue de Grammont PARIS rue de Grammont, 3

| Musique pour piano | r. nets |
|--|---------|
| GZERNY (Ch.). Op. 636. 24 petites études de vélocité. | 1 50 |
| Braga (Fr.). Marionnettes, gavotte | 1 65 |
| HüE (G.). Scènes de ballet, transcrites pour 2 pianos, par Henry Frène | 6 — |
| LACOMBE (P.). Op. 74. Deux pièces : 1º lied | |
| IIº intermède | 1 — |
| Musique instrumentale | |
| LACOMBE (P.). Intermède pour instruments à cordes | |
| La partition seule | 1 - |
| Chaque partie supplémentaire | 0 75 |
| Musique pour chant et piano | |
| FOURNIER (Alix). Brise aimée, mélodie (2 tons). | 1 65 |
| Hüe (G.). Novembre, mélodie (2 tons) | |
| - Nuit d'été, mélodie (2 tons) | |

MAISON HENN EDITION DE MUSIQUE

Rue de la Corraterie, 14

CENÈVE

Pour paraître prochainement:

RETOUR

Mélodie avec accompagnement de piano

Poésie de François COPPÉE

MUSIQUE DE

GASTON PICTET