

Zeitschrift: Gazette musicale de la Suisse romande
Herausgeber: Adolphe Henn
Band: 2 (1895)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HUG FRÈRES & CIE

éditeurs à ZURICH

Etrennes pour les familles

RECUEIL DE CHANT POUR LA FAMILLE

Pour une (ou deux) voix, avec piano.

Paroles de H. CUENDET et A. GRAZ.

Arrangement musical

de J.-B. ROTSCHY.

En 2 cahiers chacun . . . Fr. 2.30 net.

Les 2 " réunis. . . " 4 — net.

" " " et reliés . . . " 5 —

CONTENU: L'arbre nous rappelle. Déjà la froidure. Avant le renouveau. Tralala! Hou, hou! Hou, hou! Hiver adieu! Puisque avril vient de renaitre. Je quitte la source. Bébé fait sa prière. Je sais une bergère. Un petit homme est seul. Hop! au pas! Marquons le pas. Les fleurs sont ouvertes. Abeille gentille. Tie tac, tie tac! Dans la cour du collège. Saluons les vacances. Dieu te garde. Quel bon papa. Sans porte ni fenêtre. Zim, zim, boum. Ran, plan, plan! Allons, mademoiselle. Que l'on aime à vous voir. Notre traîneau glisse. Ou voles-tu, nuage. Enfant de la montagne. Enfant, vois le feuillage. Un jour encore. La saison nous invite. Accepte pour ta fête. Seigneur Jésus. Puisque à présent. Messieurs, c'est l'heure. Il est une terre. Au bord de la fenêtre. Il fait nuit. Comme au nid repose. La lune monte. Adieu, mon gentil bois. Quand décline la lumière. La vie a fui. Dieu puissant, Dieu créateur! Soldats, prosternez-vous. Connais-tu la contrée. En bas l'on sommeille. Que j'aime au sommet. Que je ne suis pas. Entendez la vallée. La nature s'est voilée. Til-leul au large ombrage. Un rat de la noblesse. Connaissez-vous. S'il en était ainsi. Yvonne, il faut. J'ai trouvé la fleur. Je viens au loin. Je chante la ballade. Certain octogénaire. A travers les bois. Hélas, qu'ils sont loin. Lorsque sourit la vie. Le ciel s'empourpre. Loin des échos. Dans un vallon sauvage. Seul, hélas! je dois. Dans ta jeunesse. Pauvre orphelin. Au fond de mon cœur. La vie est bonne. C'est moi qui suis. Tout repose encore. Il aimait pêcher. Sur le sommet. Un jour, un jeune garçon. Voyez comme se dresse. La plus belle fleur. O mon clocher. Voici venir la brune. A ceux dont le courage.

CHANSONNIER SUISSE

Recueil

des plus beaux chants populaires, montagnards et patriotiques (55), de la SUISSE ALLEMANDE, FRANÇAISE et ROMANCHE; avec traduction française ou allemande, transcrits pour chœur d'hommes.

Par G.-A. KOELLA.

Partition br. fr. 1,60, reliée fr. 2, rel. de luxe fr. 3.

G. LOCHBRUNNER

RECUEIL DE CHŒURS D'HOMMES (d'auteurs contemporains): ATTENHOFER, BAUMGARTNER, BOGLER, FLITNER, HEIM, C.-JUL. SCHMIDT, SCHNYDER, WIESNER, ZWYSSIG.

Va paraître prochainement.

En vente chez tous les libraires et marchands de musique. (W158G)

E.-R. SPIESS

ANCIENNE MAISON HOFFMANN

FONDÉE EN 1804

Place St-François, 2 — LAUSANNE — 2, Place St-François

Grand Abonnement de Musique

plus de 100,000 numéros.

PIANOS

des meilleurs facteurs de la Suisse, d'Allemagne et de Paris.

Vente, échange, location, réparations, accords, etc. Payements à terme.

ORGUES, HARMONIUMS

pour Eglises, écoles, salons.

INSTRUMENTS EN TOUS GENRES

Violons, Mandolines, Guitares, etc., des meilleures fabriques.

Livres, Bustes, Photographies, etc.

Eschmann-Dumur, *Guide du jeune pianiste*.

ALPHONSE LEDUC, éditeur

3, rue de Grammont PARIS rue de Grammont, 3

Musique pour piano

Pr. nets

BERNARD RIE, op. 46. Etudes de perfectionnement	5.—
HILLEMACHER (P. L.). La Chasse.	1.65
» Sérénade	1.35
» Valse Lente	1.35

LEROUX (X.). Harald, ouverture à 4 mains 4.—

Musique instrumentale

ROUSSEAU (S.). Fantaisie pour orgue.	4.50
SCHVARTZ (E.). Elégie, trio pour piano, violon et alto.	2.50
SCHVARTZ (E.). Sérénade, trio pour piano, violon et alto	2.50
WIDOR (Ch.-M.). L'Orgue moderne, 3 ^e livraison: I. Libert, Romance sans paroles. — II. Ch. Tournemire, Andantino. — III. L. Vierne, Sicilienne de J.-S. Bach	2.—

Musique pour chant et piano

GUI (César). L'Etoile, mélodie (2 tons).	1.—
» Te souvient-il encor? mélodie (2 tons).	1.—
HÜE (G.). J'ai pleuré en rêve, mélodie.	1.—
» J'ai rêvé d'une enfant de Roi, mél.	1.—
PESSARD (E.). Joyeusetés de Bonne Compagnie, 12 mélodies.	8.—