

Zeitschrift: Gazette musicale de la Suisse romande
Herausgeber: Adolphe Henn
Band: 1 (1894)
Heft: 4

Rubrik: Adresses

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

JEANNE BLANCHARD, op. 1-6. *Six pièces* pour piano.
Noël. — Andante. — 1^{er} Impromptu. — Scherzo. —
2^e Impromptu. — 1^{ere} Mazurka.
op. 7. *Marche Nuptiale*, pour piano.
op. 8. *Pastorale*, "
op. 9. 2^e *Mazurka*, "
op. 10. 1^{ere} *Valse*, "
Paris, Ph. Maquet et Cie, éditeurs, 103, rue de Richelieu, ancienne Maison Brandus.

NÉCROLOGIE

— A Mariafeld, près de Zurich, à l'âge de 84 ans, Mme Elisa Wille, veuve de l'écrivain A. Wille, dont le nom est inséparable de celui de Richard Wagner. M. et Mme Wille furent ces amis généreux qui, lors de l'arrivée de Richard Wagner à Zurich, ouvrirent leur hospitalière maison, et maintes fois par la cordialité de leur accueil relevèrent le courage du proscri, luttant en désespéré, contre la fortune et les cabales, en faveur de sa réforme du théâtre. Mme Wille, qui était une femme de haute culture et d'un noble caractère, fut la confidente de ses projets, de ses illusions et de ses désespoirs. Elle a publié naguère, dans la *Deutsche Rundschau*, de Berlin, des souvenirs extrêmement intéressants sur Richard Wagner pendant son exil. Ces souvenirs sont reproduits en français dans le livre de M. Fazy sur Wagner et Louis II.

A Lausanne, Mlle Veillon, professeur de piano à l'Institut de musique depuis nombre d'années; son enseignement portait l'empreinte de saines notions pédagogiques. Elle sera vivement regrettée de tous ceux auxquels ses directions ouvrirent le trésor des jouissances infinies que procure l'art.

Imprimerie Fick (Maurice Reymond et Cie).

GENÈVE

ADRESSES

GENÈVE

G. HUMBERT CHEF D'ORCHESTRE Professeur au Conservatoire 4, Rue des Terreaux-du-Temple, 4	ACADEMIE de MUSIQUE C.-H. RICHTER, directeur 4, Boulevard Helvétique, 4	Mme DEYTARD-LENOIR Prof. de Chant à l'Académie de Musique Cours et leçons particulières 4, Rue de l'Université, 4
J. SOMMER Prof. au Conservatoire Leçons de violon et d'accompagnement 41, Rue Pradier, 41	Mme BASTARD-FŒX Professeur de Chant 41, Boulevard de Plainpalais, 41	C. DRILLON Professeur de Flûte 7, Boulevard des Philosophes, 7
Mlle Jeanne GARRAND Professeur de Piano 5, Rue de la Plaine, au 4 ^{me}		Mlle GRANDHOMME Classes de Musique Piano, Violon, Zither, Mandoline, etc. 9, Rue du Commerce, 9
	Eugène REYMOND Violoniste 41, Boulevard de Plainpalais, 41	
Prix d'une case pour une année: Pour abonnés. Fr. 10.— Non abonnés Fr. 15.—		

E.-R. SPIESS

Place St-François, 2 -- Lausanne -- 2, Place St-François

MUSIQUE, PIANOS

INSTRUMENTS EN TOUS GENRES

Dépôt général de **HUG Frères**, Bâle, Zurich,
Saint-Gall, Strasbourg, etc.

CÉLÈBRES INSTRUMENTS „BESSON”

Grand Abonnement de Musique

Correspondance journalière avec Paris, l'Allemagne, l'Angleterre et l'Italie.