Zeitschrift: Gazette musicale de la Suisse romande

Herausgeber: Adolphe Henn

Band: 1 (1894)

Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

GENÈVE

ADRESSES

GENÈVE

Professeur au Conservatoire 4, Rue des Terreaux-du-Temple, 4	ACADÉMIE de MUSIQUE CH. RICHTER, directeur 4, Boulevard Helvétique, 4	Prof. de Chant à l'Académie de Musique COURS ET LEÇONS PARTICULIERES 4, Rue de l'Université, 4		
Professeur au Conservatoire 1, Rue Pradier, 11	Professeur de chant 41, Boulevard de Plainpalais, 41	C. DRILLON Professeur de Flûte 7, Boulevard des Philosophes, 7		
Professeur de piano 5, Rue de la Plaine, au 4me		PINO, VIOLON, ZITHER, MANDOLINE, ETC. 9, Rue du Commerce, 9		
	Eugène REYNIOND Violoniste 41, Boulevard de Plainpalais, 41			
	Prix d'une case pour une année: Pour abonnés Fr. 10.— Non abonnés » 15.—			

Le plus grand assortiment de Musique Française en Suisse se trouve chez

E. HAERING, A GENÈVE

20 - Rue du Marché - 20

Successile à MONTREUX : Avenue de Mursaal, 16

Seule Maison vendant la musique française avec un rabais de 60 à 70 %

La plupart des morceaux demandés sont expédiés par retour du courrier **franco** contre remboursement.

Un Catalogue de Musique moderne pour Piano solo et Piano et Chant est envoyé gratuitement à toute personne qui en fait la demande.

Conditions spéciales pour professeurs et pensionnats

AU MÉTRONOME

MANUFACTURE GÉNÉRALE D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE

ÉDITION DE MUSIQUE

LUBERTE ASTESTEDEE - FARSECATION SORCHER

Accesscires — Cordes Harmoniques de Naples, Rome, etc.

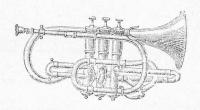
ATELIER SPÉCIAL POUR RÉPARATIONS

MAISON HENN

Fournisseur du Théâtre, des Concerts d'abonnement] et des principales Sociétés Civiles et Militaires

ENVOI FRANCO DES CATALOGUES







F. SCHREIBER

Succ. de C. Vogt

Grand-Pont. 2

Lausann e

Maison fondée en 1850

Musique, Pianos, Harmoniums

Assortiment de tous instruments. — Pianos neufs et d'occasion

Grand choix de musique neuve et au rabais.

PESIX VEDIDERSES

Conditions spéciales pour Pensionnats et Professeurs de musique Magasin de Musique, Pianos et Instruments

FOETISCH FRÈRES

Lausanne et Vevey

MAISON FONDÉE en 1823



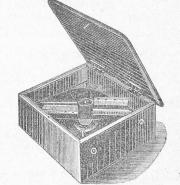
MAISON FONDÉE

en 1823

PIANOS, HARMONIUMS et ORGUES

des fabriques les plus menommées

Vente nux prix originant de fabriques



Instruments de musique en tous genres

Accessoires et Fournitures diverses. Spécialité de cordes préparées pour solistes. Atelier spécial de fabrication et réparation d'Instruments à cordes, dirigé par Ed. FOETISCH, luthier. Atelier spécial pour la Réparation des pianos, conduit par Alb. FOETISCH, facteur de pianos.

Garantie. Location. Echange. Vente par amortissements. Accords.

Maison la mieux organisée pour la vente et abonnement à la musique. (Toutes les dernières nouveautés musicales.) Envois à choix sur demande.— Achat d'instruments anciens. — La maison est unique dépositaire pour le canton de Vaud des célèbres Pianos Gaveau, de Paris, dont les mérites artistiques ont été reconnus et proclamés par les jurys de toutes les Expositions. Extraordinaire solidité garantie. Nous expédions les Pianos et Harmoniums franco gare, en Suisse.

Demandez le Catalogue spécial des Mandolines et Guitares Italiennes.

GRANDS SUCCÈS

extraits du

RÉPERTOIRE DES CONCERTS DE MONTE-CARLO

A assunaca alleguna Addens. Massund

Broustet, I	E. Bonita, valse espagnole	2	_	Steck.	Flirtation (Coquetterie)	2	
	Au Moulin						
))	Babillage						
))	Entr'acte-Gavotte	2))	Le Corso blanc, polka-marche.	1	70
))	Loin du Bal	1	70))	Cosmopolite, valse	2	
))	Passe-Pied	1			Nice-Station, valse		
»	Sommeil d'enfant	1	50		Violettes Russes, polka-mazurka	1	70

Demander le Catalogue thématique qui contient la première page de chaque morceau

Ce Catalogue est envoyé gratis et franco

NICE — Paul DECOURCELLE, Éditeur — NICE

NEUCHATEL (SUISSE)

BATIMENT DES CONFÉRENCES

Grande salle de 800 places numérotées

S'adresser à M¹¹⁰ Gödet, magasin de musique à Neuchâtel.

E.-R. SPIESS

2. Place Saint-François — LAUSANNE

MUSIQUE - PIANOS

INSTRUMENTS EN TOUS GENRES

Dépôt général de **HUG Frères**, Bâle, Zurich, St-Gall Strasbourg, etc,

CÉLÈBRES INSTRUMENTS "BESSON"

Grand Abonnement de Musique

Correspondance journalière avec Paris, l'Allemagne l'Angleterre et l'Italie

Manufacture d'Instruments de musique, bois et cuivre

52 médailles et diplômes d'honneur. — Paris 4889, la plus haute récompense. — Chicago 4893, la plus haute récompense et récompense spéciale pour services rendus à l'art musical et aux compositeurs.

F. BESSON

96-98, rue d'Angoulème. — Paris.

Adresse télégr.: Fonbesson

Le système *Prototype* est le seul assurant la parfaite justesse dans tous les instruments, depuis le Petit Bugle jusqu'à la Contre-Basse.



Fournisseur des Armées, Marines et Conservatoires de toutes les nations et Concerts Lamoureux et Colonne, du Conservatoire et de la Garde de Paris, des Guides Belges, de la Landwehr, de la Musique d'Elite de Genève, de la Chaux-de-Fonds, de Neufchâtel et de tous les Orchestres, Musiques civiles et militaires de 1^{cr} ordre.

BDEENEERE CEERATEDES

Saxophones, nouvelle force et nouveaux modèles. Les Cornophones. — Basses et Contre-Basses, nouvelles proportions.

Les cornets Solistes. — Desideratum et Concertiste. — Tambours. — Clairons. — Trompettes renforcés, les seuls modèles types adoptés par la décision spéciale du Ministère de la Guerre.

Spécialité d'Instruments à Cordes, Violons, Violoncelles, Contre-Basses, Guitares, Mandolines, Accordéons, Manopans, Pianos, Orgues, Harmoniums, Harmoniflûtes, Méthodes, Pupitres, Lanternes et tous accessoires.



Cor CORNOPHONE Tuba

Tout instrument ne portant pas la marque PROTOTYPE n'est pas un BESSON