

Le pietre del ricordo della Scandinavia

Objekttyp: **Abstract**

Zeitschrift: **Geographica Helvetica : schweizerische Zeitschrift für Geographie
= Swiss journal of geography = revue suisse de géographie =
rivista svizzera di geografia**

Band (Jahr): **6 (1951)**

PDF erstellt am: **18.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Fig. 7 Pierre de Tullstorp (Danemark) et la «Store Dyr» (grande bête). D'après Lis Jacobsen et Eric Moltke: «Danmarks Runeinskrifter».

Fig. 8 Une des pierres d'Aarhus avec le «masque». D'après «Danmarks Runeinskrifter»

des monuments commémoratifs aux morts jugés dignes d'un souvenir. Tel apparaissait le devoir des survivants. Mais le dieu n'avait point, pour autant, oublié les héros en partance vers les régions situées au delà du monde vulgaire. Pour eux il traça les consignes d'entrée au Valhöll, paradis des braves.

Ce sont elles qui feront l'objet de mon prochain article ¹⁸.

¹⁸ Je tiens gratuitement à la disposition des lecteurs qu'intéresserait le sujet une bibliographie des principaux ouvrages s'y rapportant. (Extrait, avec quelques modifications, du «Temps des Sagas» par le même auteur).

DIE ERINNERUNGSSTEINE SKANDINAVIENS

Die Studie gibt Einblick in Typen und Bedeutung der skandinavischen Erinnerungssteine, deren Hauptformen in Beispielen illustriert werden. Der Autor stellt Interessenten eine Bibliographie über das Thema gratis zur Verfügung.

LE PIETRE DEL RICORDO DELLA SCANDINAVIA

Lo studio dà una visione sui tipi e sul significato delle „Pietre del ricordo“ della Scandinavia, di cui vengono illustrate, con l'aiuto di esempi, le forme più salienti. L'autore mette a disposizione gratuitamente una bibliografia sull'argomento.