**Zeitschrift:** Geographica Helvetica : schweizerische Zeitschrift für Geographie =

Swiss journal of geography = revue suisse de géographie = rivista

svizzera di geografia

Herausgeber: Verband Geographie Schweiz ; Geographisch-Ethnographische

Gesellschaft Zürich

**Band:** 21 (1966)

Inhaltsverzeichnis

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

### gravures sur bambou, transcription authentique de la langue et de la pensée des Néo-Calédoniens 177—182 Bernhard, Hans: Churchills Bedeutung als Export-Masoni, Udalrigo: Le Meteore 61 - 62hafen Meylan, René: Le Val Ferret 120 - 12175 - 76— Sudbury Piveteau, Jean-Luc: L'annuaire des PTT comme Boesch, Hans und Grob, Albert: Wetterbeobachmoyen d'investigation géographique tungen 1963—1965 in Jiri, Nepal East Nr. 2 Roth-Kim, Jörg: Schweizerische Atlanten aus dem 69 - 7419. und dem frühen 20. Jahrhundert 105 - 110Bösiger, Kurt: Tageslichtprojektion im Geographie-Schlaginhaufen, Otto: Schädelperforationen Eingeunterricht 134 - 135borener vom Sepik in Neuguinea 183—185 Bühler, Alfred: An Herrn Prof. Steinmann 146-147 Schumacher, Günther: Der Kaffee in Landschaft und Wirtschaft Aethiopiens 13 - 19Bühler, Liselotte: Ein kultischer Meß-Stab aus China 171 - 172Stoll, Eva: Ti-se, der heilige Berg in Tibet 162—167 Egli, Emil: Einführung in Heft 4 Sulser, Hans-Ulrich: Die Arbeitsgruppe «Regio Basiliensis» in Tätigkeit 116—119 Gerber, Eduard K. und Scheidegger, Adrian E.: Bewegungen in Schuttmantelhängen 20 - 31Suter, Karl: Ouargla heute 63—68 Henking, Karl H.: Gedanken über den Forschungs-Száva-Kováts, Endre: Zur Frage der «Angewandgegenstand der Ethnologie 148—151 ten Geographie» 122 - 131Hofer, Hans: Kulturlandschaftswandel im Zürcher Winkler, Ernst: Die Sowjetgeographie im Lichte Unterland 49—60 der Anutschin-Kontroverse 7-10 Hösli, Jost: Wandlungen der Linthebene 97—104 — Zur Frage der Spezialisierung der Geographie 77—83 Huber, Hugo: Brautleistung und Sozialstruktur; ethno-soziologische Forschungen bei den Kwaya 186-191 — Ethnographie und Geographie am Ostufer des Viktoriasees 168—170 Ineichen, Fritz: Franz Ludwig Pfyffer von Wyer 2. Tagungsberichte 32, 36, 136, 196 132 - 1333. Gesellschaftstätigkeit — Activité des sociétés Krucker, Hans: Von ethnographischen Besonderheiten in St. Gallen 173—176 38, 84, 139, 204 Leuzinger, Elsy: Die Schnitzkunst im Leben der 4. Hochschulen — Universités 86, 204 Afo von Nord-Nigeria 152—161 Lobsiger, Georges: A propos de Regio Genevensis 5. Rezensionen — Comptes-rendus 39, 87, 141, 205 111—115

1. Abhandlungen, Aufsätze — Etudes

Lobsiger-Dellenbach, Marguerite et Georges: Les

# Leere Seite Blank page Page vide