

Zeitschrift:	Geographica Helvetica : schweizerische Zeitschrift für Geographie = Swiss journal of geography = revue suisse de géographie = rivista svizzera di geografia
Herausgeber:	Verband Geographie Schweiz ; Geographisch-Ethnographische Gesellschaft Zürich
Band:	17 (1962)
Heft:	4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NEUERSCHEINUNG

W. Kreisel

**Organisation der Integralen
Kartographie**

Schriftenreiche Beiträge zur Kartographie. Benziger-Verlag Einsiedeln 1960. Format 21 x 14 cm, illustriert, 54 Seiten. Preis Fr. 4.80.

Konzeption Zivilingenieur p. Kr. Poly, Privatpraxis, Eidg. Verwaltung. Schema DK 528 Integrale Kartographie p. Kr. Geschichtliches. Psychologisches. Charles Jacot † 1925. Beobachtungsmaterial aus der Praxis. Militär. Genieoffizier. Bauingenieur. Ausblicke. Zitate: Geschichte, Berufsbild.

BUCHBINDEREI

W. RHYU - KAUFMANN

Bern, Weissensteinstraße 74

Telephon 45 45 34

Neuzeitlich eingerichteter Betrieb

Ausführung sämtlicher Buchbindereiarbeiten

Verlagseinbände

Einzelbände

Prägungen aller Art

Mappen, Plakate usw.

Einbinden der kompletten Jahrgänge

«Geographica Helvetica»

EGLA

**BUCHEINBANDSTOFFE
KARTENLEINWAND**

**EGGER & CO.
LEINENFABRIKATION
LANGENTHAL**

farbig

oder schwarz

Klisches

E. Kreienbühl + Cie.

Luzern, Rhynauerstraße 15

Der neue K+F- Bildband

ALFRED NAWRATH

Ägypten

Land zwischen Sand und Strom

290 Seiten, 51 mehrfarbige, 56 einfarbige Bildtafeln,
Format 24 x 30 cm, in Balacuir gebunden. Deutsche,
französische und englische Ausgabe. Preis Fr. 64.—.

INHALTSVERZEICHNIS:

Dr. ERNST ALFRED NAWRATH, Oberregierungsrat
Direktor des Überseemuseums Bremen i. R.

Dr. VITTORINO VERONESE
ehemals Generaldirektor der UNESCO, Rom

Dr. ERNST ALFRED NAWRATH, Oberregierungsrat
Direktor des Überseemuseums Bremen i. R.

Dr. ABDALQADAR HATEM, Staatsminister, Kairo

Dr. MAHMOUD YOUNES
Präsident der Suezkanalgesellschaft, Port Said

Dr. HASSAN ZAKY
Direktor der Assuanstaudamm-Bauarbeiten, Kairo

Erzbischof PORPHYRIOS III., Kloster Sinai

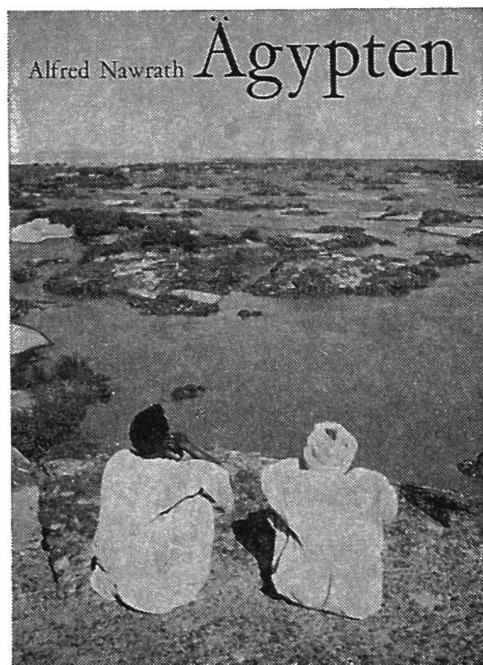
Scheich MAHMUD SCHALTUT
Rektor der Al-Azhar-Universität, Kairo

Dr. WAHIB ATALL GIRGIS, Professor der Theologie
am Institut für koptische Studien, Kairo

Dr. KARL W. BUTZER
Professor an der Universität Wisconsin, Madison, USA

Dr. ADOLF KLASENS, Professor extraordinarius
an der Universität Leiden

Professor Dr. phil. ing. PIERO GAZZOLA, Verona



In allen Buchhandlungen

Photos und Bildtexte

Vorwort

Zum Geleit

Einführung

Der Suezkanal

Der neue Assuanstaudamm

Das älteste Kloster der Christenheit

Der Islam

Die Kopten

Das Land Ägypten

Das Alte Ägypten

Rettung der Tempel Nubiens

Dieser Bildband vermittelt dem Betrachter nicht nur ein getreues Bild ägyptischer Landschaft, des Tuns und Treibens ihrer einstigen und heutigen Bewohner, sondern er führt ihn auch hin zu den tiefsten Quellen des Geistigen. Nur Berufene sind in diesem Werke zu Wort gekommen, ohne Rücksicht darauf, welcher Zeit sie angehören, welcher Rasse, welchem Glauben.

