

Zeitschrift: Neujahrsblatt / Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel
Herausgeber: Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel
Band: 172 (1994)

Artikel: Architektur und Malerei : Studien zur Fassadenmalerei des 16. Jahrhunderts in Basel

Autor: Becker, Maria

Titelseiten

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1006773>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

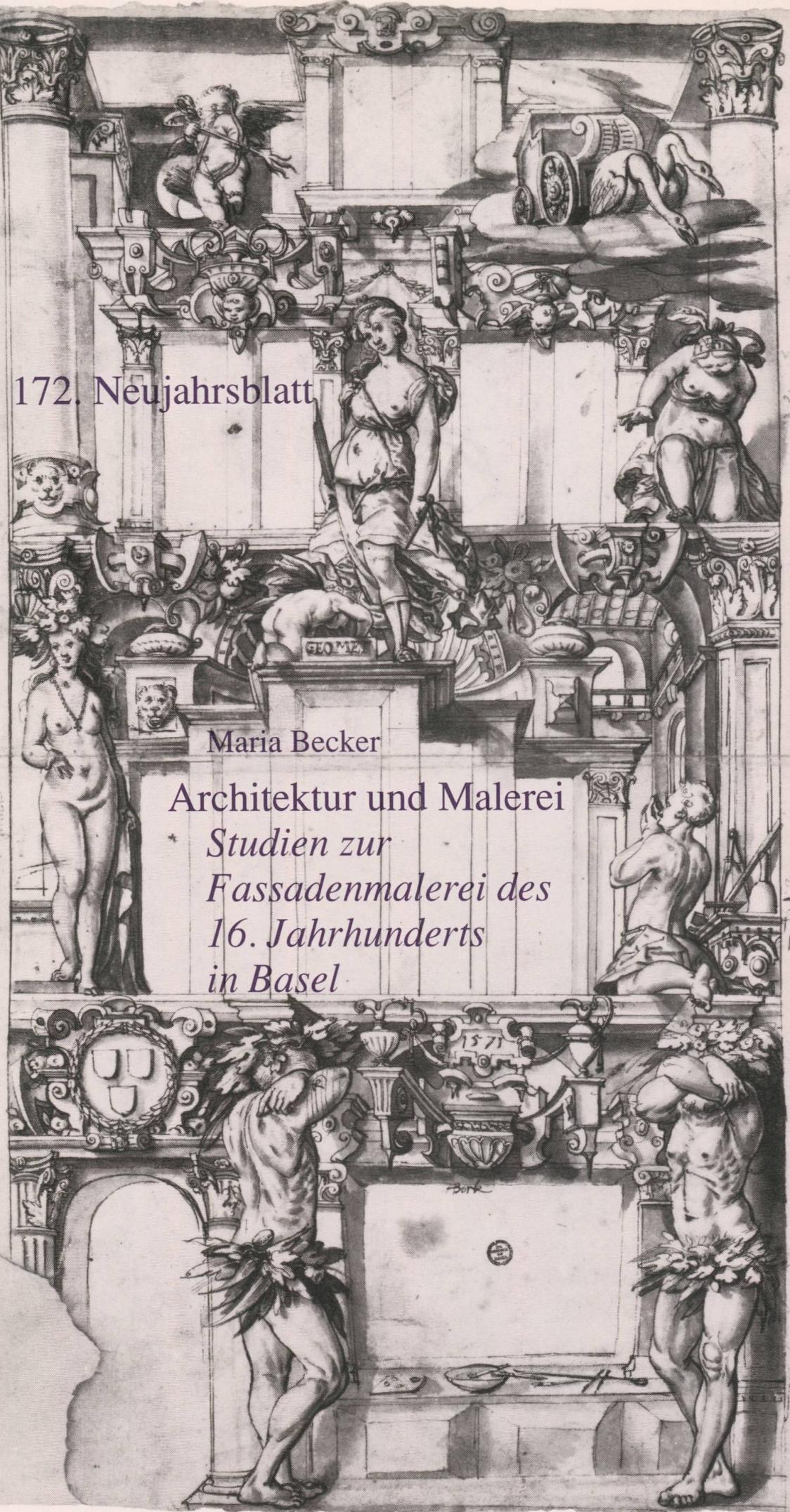
Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

172. Neujahrsblatt

Maria Becker

Architektur und Malerei
Studien zur
Fassadenmalerei des
16. Jahrhunderts
in Basel



Maria Becker

Architektur und Malerei
Studien zur Fassadenmalerei des 16. Jahrhunderts in Basel

Maria Becker

Architektur und Malerei
*Studien zur Fassadenmalerei
des 16. Jahrhunderts in Basel*

172. Neujahrsblatt
Herausgegeben von der Gesellschaft
für das Gute und Gemeinnützige

In Kommission bei Helbing & Lichtenhahn, Basel 1994

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Becker, Maria:

Architektur und Malerei: Studien zur Fassadenmalerei des 16. Jahrhunderts in Basel/

Maria Becker. – Basel: Helbing & Lichtenhahn, 1994

(Neujahrsblatt / Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige; 172)

Zugl.: Diss., 1993

ISBN 3-7190-1337-5

NE: Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige <Basel>: Neujahrsblatt

Umschlag:

Entwurf für Hausfassade von Hans Bock dem Älteren aus dem Jahr 1571.

Öffentliche Kunstsammlung Basel, Kupferstichkabinett.

Das Werk einschliesslich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 1994 by Helbing & Lichtenhahn, Basel

Druck: Boehm-Hutter AG, Reinach BL

Fotolithos: Bufot AG, Reinach

Einband: Buchbinderei Flügel, Basel

ISBN 3-7190-1337-5

Bestellnummer 21 01337