

**Zeitschrift:** Neujahrsblatt / Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel

**Herausgeber:** Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel

**Band:** 171 (1993)

**Artikel:** Verbrecherschule oder Kulturfaktor? : Kino und Film in Basel 1896-1916

**Autor:** Meier-Kern, Paul

**Rubrik:** Bildernachweis

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1006833>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bildernachweis

Umschlag + (26) Frau F. Rosenthal; Vorsatz NZ 29.2.1916; (1) NZ 31.7.1896; (2) Bechtold G., Kino – Schauplätze in der Stadt; (3) BN 6.8.1896; (4) P. Meier-Kern; (5) Dokument Vincent Pinel; (6) NZ 13.10.1896; (7) Cinémathèque Suisse, Pont de Bâle; (8) StABS Bildersammlung XV, 371; (9) BN 28.10.1906; (10) StABS Str. u. Pol. F 4, Mai 1900; (11) StABS Str. u. Pol. F 14, 5, Febr. 1907; (12) Borromäum Basel; (13) NZ 17.10.1890; (14) StABS, Bauplanarchiv; (15) NZ 28.12.1907; (16) NZ 13.12.1912; (17) StABS Bauplanarchiv; (18) NZ 5.12.1912; (19) StABS Samml. Wolf, Neg. 2909; (20) NZ 28.11.1912; (21) StABS Samml. Wolf, Neg. 5597; (22) NZ 15.12.1912; (23) NZ 27.4.1913; (24) Vw 20.11.1910; (25) StABS Str. u. Pol. F 14, 4b 1912; (27) Vw 27.11.1910; (28) StABS Str. u. Pol. F 14, 8c; (29) BN 8.12.1910, Beilage; (30) StABS PA 526, B 11, 1912, Pump-Club; (31) StABS Str. u. Pol. F 9a, 1912 (NZ, Fasnachtsnr.); (32) NZ 18.4.1913; (33) StABS Str. u. Pol. 8b, 9.6.1924; (34) NZ 18.11.1927; (35) NZ 20.11.1928; (36) StABS Samml. Wolf, Neg. 8088; (37) NZ 20.12.1928.

Der Verfasser dankt allen beteiligten Personen und Institutionen für die Zurverfügungstellung des Bildmaterials.

Mittwoch  
Uhr an 07900  
hergerichtete  
Ierwürfe  
lebt  
iterie  
nschmied,  
erg 37.

**Briketts,  
Kohlen, Koks**  
beste Qualität  
sofort lieferbar  
Gerspachs Möbelspedition  
Telephon 3787. 2001

Aktiengesellschaft Aefenmühle Basel und Augst.

Gegen Einlieferung des Coupon Nr. 20 unserer  
Aktien kann die Dividende pro 1915 mit

**Fr. 60.-**

von heute an bei der **Schweiz. Volksbank** in  
**Basel** und an der **Gesellschaftskasse**,  
Gärtnerstrasse 46, erhoben werden. H1169Q 76/61

BASEL, 29. Februar 1916. Der Verwaltungsrat.

Lichtspielhäuser  
**Central** und **Royal**  
19 Falknerstrasse 19 Heuwage

Vom 1. bis inklusive 7. März 1916:

Grosser Sensations- und Detektiv-Schlager

3 Akte **Wie entstand der Hund von Baskerville?** 3 Akte

Sensationelle Enthüllungen über die Entstehung des berühmten, überall mit kolossalem Erfolg gezeigten Detektiv-Schlagers.

Hauptrolle: Alwin Neuss als Sherlock Holmes.

2 Akte **Max Linder** 2 Akte  
in dem köstlichen, pikanten Lustspiel  
**Maxen's Schüchternheit.**

**An Bord eines Unterseeboots**  
während der Torpedierung eines feindlichen Schiffes.

Und das übrige Pracht-Programm.

**Achtung! Voranzeige: Achtung!**  
Ab nächsten Mittwoch, den 8. März:

6 Akte **Wilhelm Tell** 6 Akte  
Das berühmte Meisterwerk von Fr. von Schiller.  
Alles an den historischen Stellen der Urschweiz aufgenommen.

ISBN 3-7190-1235-2

A standard linear barcode representing the ISBN number 3-7190-1235-2.

9 783719 012359