

Zeitschrift: Neujahrsblatt / Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen

Herausgeber: Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen

Band: 147 (1969)

Artikel: Die mittelalterliche Wandmalerei von Basel und Umgebung im Überblick

Autor: Murbach, Ernst

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1006912>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
I. Einleitung	
Vom Wesen der mittelalterlichen Wandmalerei	8
Über Forschung und Erhaltung	9
Exkurs über die Technik	12
II. Die sakrale Wandmalerei	
<i>Innerhalb der Stadt:</i>	
Das Münster	13
Krypta	14
Die Niklauskapelle	16
Der Münstersaal	17
Barfüßerkirche	18
Leonhardskirche	21
Kartause	24
Klingental	26
Martinskirche	26
Peterskirche	28
Predigerkirche	30
Theodorskirche	31
St. Alban	32
Weitere Kirchen und Kapellen	33
<i>Außenhalb der Stadt:</i>	
Muttenz	36
Ormalingen	39
Kaiseraugst	40
Rheinfelden	40
Pratteln	41
Oltingen	42
Lausen	44
Ziefen	45

Vermes	46
Blansingen	46
Tüllingen	47
 III. Die profane Wandmalerei	
Rathaus	48
Zeughaus	49
Bürgerbauten	49
 IV. Zur Ikonographie	
Das Leben Christi	50
Der Schmerzensmann	52
Das Jüngstes Gericht	52
Totentanz und Todesbilder	53
Heiligenlegenden	55
 V. Zur Stilgeschichte	
Der Zyklus	59
Die ornamentale Dekoration	60
Das Landschaftsbild	62
Über den Stilwandel	62
 Literaturverzeichnis	64
Abbildungsnachweis	66
Fachausdrücke	67
Abbildungslegenden	68
 Tafeln 1-16	