

**Zeitschrift:** Neujahrsblatt / Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen

**Herausgeber:** Gesellschaft zur Beförderung des Guten und Gemeinnützigen

**Band:** 135 (1957)

**Artikel:** Basel im zweiten Weltkrieg : 1939-1945

**Autor:** Grieder, Fritz

**Vorwort:** Vorwort

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1006923>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Vorwort

In der jahrhundertealten Geschichte Basels sind Zeiten gefährlicher äusserer Bedrohung nicht allzu häufig. Darin erkennen wir, von andern günstigen Voraussetzungen abgesehen, die erfreuliche Folge einer beinahe sprichwörtlich vorsichtigen, ja ängstlichen Aussenpolitik der baslerischen Obrigkeit, die jegliche kriegerische Gefahr von unserer Stadt fernzuhalten trachtete. Selbst wenn einmal den diplomatischen Mitteln der Erfolg versagt blieb, erfreuten sich die Bürger hinter ihren trutzigen Ringmauern noch einer relativen Sicherheit vor dem drohenden Angriff feindlicher Mächte. Gibt es einen tragischeren Beweis für den Wandel dieser Geborgenheit der Stadtbürger als das bittere Schicksal der europäischen Großstädte während des zweiten Weltkrieges? Den militärischen Machtmitteln zu Land und aus der Luft, der wirtschaftlichen Abschnürung und den modernen geistigen Angriffswaffen ausgesetzt, erlebten ihre Bewohner beinahe Schlimmeres als die Soldaten an der Front.

Sollen wir es als besondere Fügung höherer Gewalten oder aber als ein Zeichen der Bewährung helvetischer Staatskunst betrachten, dass die Schweiz und mit ihr unsere Stadt während des letzten Völkerringens in beinahe wunderbarer Art vom schweren Opfergang verschont geblieben ist? Das Antlitz der modernen europäischen Stadt ist durch die grauenhaften Wunden gekennzeichnet, die ihm der zweite Weltkrieg zugefügt hat; die Geschichte Basels allerdings weist auch in diesem Zeitabschnitt keine heroischen, keine schreckerregenden Züge auf, aber sie ist immerhin als Kämpferin stiller Hingabe und kraftvoller Pflichterfüllung bemerkenswert. Zu verstehen ist sie nur aus dem Schicksal des ganzen Landes heraus. Mehr als jemals in früheren Tagen schreibt Basel in diesen sechs Kriegsjahren Schweizergeschichte, mehr als jemals beeinflusst die allgemeinschweizerische Entwicklung das Geschehen in unserer Stadt.

Ist es nicht ein Wagnis, aus einer bloss zehnjährigen Perspektive sachlich darstellen zu wollen, was in der Zeit von 1939 bis 1945 das öffentliche Leben Basels bewegt hat? Das Urteil des Beobachters möchte wohl durch das eigene Miterleben und durch den mangelnden Überblick beeinträchtigt sein; doch sind heute bereits grosse Zusammenhänge erkennbar, die inmitten der Kriegswirren noch von Dunkel umhüllt waren, und überdies wird der Nachteil der zeitlichen Nähe durch allerhand mit dem unmittelbaren Erlebnis verbundene Vorzüge mehr als aufgewogen. Schriftliche

Zeugnisse allein vermögen nicht, die mit Spannung geladene Atmosphäre, die im Innern der Menschen wirkenden Kräfte jener Kriegsjahre wieder aufleben zu lassen. Fremd bleiben vielleicht dem späteren Betrachter die wechselvollen, der jeweiligen militärischen Entwicklung folgenden Stimmungen der Bevölkerung. Sie erst geben dem Bild das natürliche Kolorit und verleihen ihm Leben. Es mag überflüssig sein, noch besonders hervorzuheben, welche Überwindung es kostet, sich in die hasserfüllteste aller Zeiten, in einen alles Leben zerstörenden Völkerkampf zurückzuversetzen. Wir tun es gleichwohl, weil jener entscheidende Zeitabschnitt auch den heutigen Menschen Wesentliches zu sagen hat. «Grosse und tragische Erlebnisse reifen den Geist und geben ihm einen andern Maßstab der Dinge, eine unabhängige Taxation des Irdischen.» Dieses Wort Jacob Burckhardts trifft auch auf die Geschehnisse während des zweiten Weltkrieges zu.

So stark sich in den Kriegsjahren die eindrücklichen Vorgänge in unserer Stadt und ihrer Umgebung in das Gedächtnis der Zeitgenossen auch einprägten, viele haben unter dem Einfluss der schnellebigen Gegenwart seither ihre Erfahrungen wieder vergessen und möchten nicht wieder daran zurückdenken müssen. Eine neue Generation wächst heran; für sie stellt diese Epoche bereits Vergangenheit dar. Vielleicht ist es heilsam, heute jene unruhigen Monate und Jahre wieder aufleben zu lassen, jene Zeit der Ungewissheit, die alles in Frage gestellt hat, was uns selbstverständlich ist. In Erinnerung an jenen rühmlichen Abschnitt unserer Landesgeschichte werden wir vieles, was uns heute im Leben unseres Volkes vielleicht missfällt, in milderem Lichte sehen. Und die junge Generation findet in der geschichtlichen Darstellung der Geschehnisse von 1939 bis 1945 ein Glied in der Kette unserer Überlieferung, die vor allem in kritischen Perioden immer wieder Wegleiterin der Schweizer geworden ist.

## Im Vorfeld des Krieges

Wer heute, ganz Mensch der Gegenwart, einzig im Hochgefühl der beispiellosen Wirtschaftsblüte lebt, wird sich nur schwer in die krisengeladene Zwischenkriegszeit, in eine Atmosphäre des Kleinmutes und der Ängstlichkeit zurückversetzen können. Drückend lastete auf einem innerlich und äußerlich verarmten Europa die wirtschaftliche Sorge, nicht minder die geistige Bedrohung, die der erste Weltkrieg als böse Erbschaft hinterlassen hatte. Auch unsere Stadt konnte sich den direkten und indirekten