

**Zeitschrift:** Die gewerbliche Fortbildungsschule : Blätter zur Förderung der Interessen derselben in der Schweiz

**Band:** 5 (1889)

**Heft:** 4

**Artikel:** Auch eine Rangordnung : Prüfungsergebnisse der Rekrutenprüfung pro 1887 nach Berufsarten zusammengestellt

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-866120>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

8<sup>0</sup> Travaux d'élèves destinés exclusivement à montrer le développement du programme de l'enseignement du dessin dans les établissements d'instruction publique ou privée;

9<sup>0</sup> Travaux manuels — modèles relatifs à cet enseignement:

- a) dans les écoles enfantines,
- b) dans les écoles primaires et secondaires,
- c) dans les écoles professionnelles;

10<sup>0</sup> Matériel de dessin à l'usage des élèves;

11<sup>0</sup> " " " " des maîtres;

12<sup>0</sup> Ouvrages concernant l'enseignement du dessin ou destinés à le populariser.

Le Comité attire tout spécialement sur le numéro 8 du programme, l'attention des autorités scolaires, des directeurs d'établissements publics ou privés, des maîtres spéciaux de dessin, des instituteurs primaires et des maîtres d'écoles enfantines ou de jardins d'enfants. Il ne s'agit point ici d'une exposition de travaux d'élèves pour juger de leur valeur propre, mais uniquement de montrer la méthode et le programme suivis par la production d'une série complète des travaux exécutés dans les différentes classes.

Les auteurs, éditeurs ou commerçants qui désireront exposer leurs collections, modèles, mobilier, matériel se rapportant au programme ci-dessus, les autorités scolaires, directeurs, maîtres ou maîtresses qui voudront bien faire connaître les travaux prévus au numéro 8 du programme qui résultent de l'enseignement du dessin dans leurs établissements ou leurs classes, sont priés d'en informer M. Grasset, instituteur à Lausanne, **avant le 1<sup>er</sup> mai prochain**, en indiquant les objets qu'ils se proposent d'envoyer.

### Auch eine Rangordnung.

Prüfungsergebnisse der Rekrutenprüfung pro 1887  
nach Berufsarten zusammengestellt.

Von je 100 Rekruten hatten die Notensumme:

|                                              | 4—6 | 7—10 | 11—14 | 15—18 | 19—20 | Notensumme<br>pr. 100 Rekr. |
|----------------------------------------------|-----|------|-------|-------|-------|-----------------------------|
| 1. Lehrer . . . . .                          | 100 | —    | —     | —     | —     | 500                         |
| 2. Öffentliche Beamte und Angestellte        | 98  | 2    | —     | —     | —     | 507                         |
| 3. Studenten . . . . .                       | 95  | 5    | —     | —     | —     | 517                         |
| 4. Maschineningenieure . . . . .             | 94  | 6    | —     | —     | —     | 521                         |
| 5. Advokaten und Notare . . . . .            | 93  | 7    | —     | —     | —     | 524,5                       |
| 6. Apotheker . . . . .                       | 85  | 15   | —     | —     | —     | 552,5                       |
| 7. Baumeister und Architekten . . . . .      | 84  | 16   | —     | —     | —     | 556                         |
| 8. Handelsleute, Commis, Schreiber . . . . . | 78  | 16   | 5     | 1     | —     | 605,5                       |
| 9. Photographen . . . . .                    | 67  | 26   | 7     | —     | —     | 643,5                       |

|                                                                      | 4—6 | 7—10 | 11—14 | 15—18 | 19—20 | Notensumme<br>pr. 100 Rekr. |
|----------------------------------------------------------------------|-----|------|-------|-------|-------|-----------------------------|
| 10. Buchdrucker . . . . .                                            | 59  | 36   | 4     | 1     | —     | 668,5                       |
| 11. Lithographen . . . . .                                           | 51  | 41   | 8     | —     | —     | 703,5                       |
| 12. Post und Telegraphie . . . . .                                   | 65  | 23   | 9     | 2     | 1     | 737,5                       |
| 13. Bierbrauer . . . . .                                             | 52  | 30   | 18    | —     | —     | 740                         |
| 14. Maschinenbauer . . . . .                                         | 40  | 43   | 16    | 1     | —     | 782,5                       |
| 15. Eisenbahnbetrieb . . . . .                                       | 43  | 33   | 20    | 4     | —     | 785                         |
| 16. Wirtschaftspersonen . . . . .                                    | 38  | 43   | 17    | 2     | —     | 803                         |
| 17. Zuckerbäcker etc. . . . .                                        | 34  | 48   | 17    | 1     | —     | 808                         |
| 18. Barbieri . . . . .                                               | 31  | 53   | 15    | 1     | —     | 810,5                       |
| 19. Buchbinder . . . . .                                             | 38  | 40   | 19    | 3     | —     | 820                         |
| 20. Schlosser . . . . .                                              | 34  | 45   | 20    | 1     | —     | 820                         |
| 21. Tapezierer und Matrazenmacher .                                  | 31  | 50   | 17    | 2     | —     | 827                         |
| 22. Flach- und Dekorationsmaler .                                    | 31  | 47   | 20    | 2     | —     | 839,5                       |
| 23. Gärtner . . . . .                                                | 34  | 42   | 21    | 3     | —     | 842                         |
| 24. Vereinzelte Berufsarten mit we-<br>niger als 20 Untersuchten . . | 37  | 35   | 24    | 3     | 1     | 854,5                       |
| 25. Bäcker . . . . .                                                 | 25  | 49   | 24    | 2     | —     | 876,5                       |
| 26. Feilenhauer und Schleifer . . .                                  | 23  | 50   | 27    | —     | —     | 877,5                       |
| 27. Müller . . . . .                                                 | 26  | 49   | 20    | 5     | —     | 884                         |
| 28. Sattler . . . . .                                                | 27  | 49   | 18    | 4     | 2     | 885,5                       |
| 29. Gerber . . . . .                                                 | 34  | 29   | 32    | 5     | —     | 904                         |
| 30. Metzger . . . . .                                                | 20  | 51   | 26    | 3     | —     | 911                         |
| 31. Drechsler . . . . .                                              | 18  | 60   | 15    | 2     | 5     | 915                         |
| 32. Hafner . . . . .                                                 | 21  | 48   | 27    | 3     | 1     | 922,5                       |
| 33. Bildhauer und Holzschnitzler . .                                 | 24  | 39   | 35    | 2     | —     | 924                         |
| 34. Spengler . . . . .                                               | 21  | 43   | 34    | 2     | —     | 930,5                       |
| 35. Schreiner und Glaser . . . . .                                   | 20  | 47   | 29    | 4     | —     | 932                         |
| 36. Küfer . . . . .                                                  | 19  | 48   | 30    | 2     | 1     | 932,5                       |
| 37. Spinner, Weber u. dgl. . . . .                                   | 17  | 37   | 33    | 12    | 1     | 941,5                       |
| 38. Wagner . . . . .                                                 | 12  | 58   | 26    | 4     | —     | 948                         |
| 39. Tabak- und Cigarren-Fabrikation .                                | 18  | 46   | 32    | 4     | —     | 951                         |
| 40. Zimmerleute . . . . .                                            | 19  | 45   | 31    | 5     | —     | 952,5                       |
| 41. Uhrenmacher . . . . .                                            | 24  | 40   | 27    | 8     | 1     | 957                         |
| 42. Sticker . . . . .                                                | 19  | 45   | 30    | 5     | 1     | 959,5                       |
| 43. Bleicher und Appreteure . . . .                                  | 26  | 35   | 29    | 10    | —     | 965                         |
| 44. Schmiede . . . . .                                               | 24  | 38   | 29    | 8     | 1     | 965                         |
| 45. Ohne Angabe des Berufs . . . .                                   | 25  | 31   | 34    | 5     | 5     | 968,5                       |
| 46. Färber . . . . .                                                 | 20  | 46   | 23    | 11    | —     | 971                         |
| 47. Asphalt- und Cement-Fabrikation                                  | 21  | 29   | 46    | —     | 4     | 1004,5                      |
| 48. Schneider . . . . .                                              | 15  | 40   | 38    | 7     | —     | 1012,5                      |
| 49. Strassen- und Wasserbau . . . .                                  | 29  | 20   | 37    | 12    | 2     | 1026,5                      |

|                                                           | 4—6 | 7—10 | 11—14 | 15—18 | 19—20 | Notensumme<br>pr. 100 Rekr. |
|-----------------------------------------------------------|-----|------|-------|-------|-------|-----------------------------|
| 50. Musikinstrumentenmacher . . . . .                     | 15  | 33   | 46    | 6     | —     | 1035,5                      |
| 51. Schuhmacher . . . . .                                 | 10  | 43   | 38    | 9     | —     | 1048                        |
| 52. Säger . . . . .                                       | 13  | 40   | 36    | 9     | 2     | 1050,5                      |
| 53. Eisengiesser . . . . .                                | 12  | 32   | 52    | 4     | —     | 1052,5                      |
| 54. Sieb-, Leisten- und Rechenmacher                      | 8   | 40   | 44    | 8     | —     | 1070                        |
| 55. Kaminfeger . . . . .                                  | 11  | 43   | 32    | 7     | 7     | 1079,5                      |
| 56. Spediteure und Fuhrleute . . . . .                    | 8   | 40   | 41    | 10    | 1     | 1087                        |
| 57. Steinmetze und Marmoristen . . . . .                  | 9   | 38   | 43    | 6     | 4     | 1088,5                      |
| 58. Fabrikarbeiter o. g. B. . . . .                       | 10  | 38   | 39    | 12    | 1     | 1090                        |
| 59. Land-, Vieh- und Milchwirtschaft . . . . .            | 12  | 35   | 37    | 14    | 2     | 1103                        |
| 60. Dienstboten . . . . .                                 | 14  | 27   | 42    | 14    | 3     | 1128                        |
| 61. Schiffer und Flösser . . . . .                        | 13  | 37   | 25    | 25    | —     | 1129                        |
| 62. Kupferschmiede . . . . .                              | 10  | 36   | 34    | 16    | 4     | 1139                        |
| 63. Tagelöhner o. g. B. . . . .                           | 10  | 27   | 48    | 15    | —     | 1142                        |
| 64. Dachdecker . . . . .                                  | 6   | 31   | 48    | 15    | —     | 1156                        |
| 65. Berg-, Kohlenbauer und Salinen-<br>arbeiter . . . . . | —   | 45   | 38    | 14    | 3     | 1160                        |
| 66. Kalk- und Ziegelbrenner . . . . .                     | 6   | 31   | 47    | 15    | 1     | 1163                        |
| 67. Korb- und Sesselflechter . . . . .                    | 6   | 40   | 30    | 12    | 12    | 1198                        |
| 68. Maurer und Gipser . . . . .                           | 4   | 31   | 42    | 20    | 3     | 1216                        |
| 69. Kohlen-, Waldarbeiter u. dgl. . . . .                 | 3   | 16   | 39    | 29    | 13    | 1399                        |

## Fachliterarische Besprechungen.

### Dekorationsmalerei.

*Trunk, R.* Der praktische Dekorationsmaler. Sammlung einfacher Decken- und Wandmalereien. 10. Lfg. Je 1 Tafel in Farbendruck. 30/40 cm. 5 Musterbogen à M. 2. 50.

Lehrer des freien und des Masszeichnens werden dieser Sammlung manche nützliche Übung entnehmen können; ihre Bestimmung erfüllt sie jedoch besser in kunstgewerblichen Lehranstalten, woselbst man auch der Farbenwahl mehr eingehende Pflege widmen kann, als in gewerblichen Fortbildungsschulen. *G.*

### Für Bau- und Möbelschreiner.

*Kick und Seubert.* Der praktische Bautischler. Eine Sammlung aller beim inneren Ausbau der Neuzeit vorkommenden Bautischler- und Glaserarbeiten, mit Details in vergrössertem Massstab, unter Mitwirkung hervorragender Fachmänner bearbeitet. 60 Tafeln. 35/50 cm. Stuttgart. Wittwer.

*Kick und Seubert.* Mustersammlung für Möbeltischler. Eine Sammlung meist ausgeführter Entwürfe und Zeichnungen von Möbeln aller Art. Mit Details