

Zeitschrift: Die gewerbliche Fortbildungsschule : Blätter zur Förderung der Interessen derselben in der Schweiz

Band: 3 (1887)

Heft: 4

Artikel: Die Anschaffung von Modellen und Vorlagen der Schweiz. permanenten Schulausstellung in Zürich für den Zeichenunterricht im Jahre 1886 [Fortsetzung]

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-866151>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Anschaffungen von Modellen und Vorlagen

der Schweiz. permanenten Schulausstellung in Zürich für den Zeichenunterricht im Jahre 1886.

II. Vorlagewerke für das berufliche Zeichnen.

- Eichler, G.*, Handbuch des gärtnerischen Planzeichnens. Berlin Fr. 18. 70.
Hauptfleisch, H., Messwerkzeuge und Instrumente f. gewerbl. u. wissenschaftl. Zwecke. Mit Text. 8^o Fol. Wien 1884. Fr. 28. —
Kircher, Ph., Vorlagen f. d. gewerbl. Fachunterricht an techn. Lehranst., insbes. a. Gewerbeschulen. Lief. 1—7. Fol. Karlsruhe. Fr. 140. —
Lambert & Rychner, L'architecture en Suisse. 4^o Bâle. Fr. 75.
Nietner, Th., Gärtnerisches Skizzenbuch. Berlin. Fr. 53. 35.
Schick, C., Architektonische Details m. bes. Rücksicht auf d. Mobiliarausstattung. Heft 1, 2. p. Heft Fr. 8. — Karlsruhe.

Unter den Vorlagewerken für das berufliche Zeichnen gebührt der umfassenden Sammlung von *Kircher* die erste Stelle, weil sie *Baugewerke* in vielseitiger Weise vertritt. Den $40/52\text{ cm}$ grossen Farbendrucktafeln ist jedesmal eine $20/52\text{ cm}$ grosse Klappe angefügt, welche parallelperspektivische Darstellungen einzelner, wichtiger Konstruktionsteile enthält. Das Werk ist nach den Berufsarten in 12 Abteilungen zerlegt. So finden wir z. B. bei der ersten Abteilung für alle Berufe eine ganz einfache Façade mit Schnitt; bei der dritten Abteilung für Steinhauer die Ansichten eines Fensters mit Verdachung. Die Arbeiten des Zimmermanns werden in der vierten Abteilung durch einen Lattenverschlag eingeführt; die des Bauschreiners in der fünften Abteilung durch Brusttäfer, Zimmertüren mit den entsprechenden Detail in natürlicher Grösse. In der sechsten Abteilung begegnen wir unter den Zeichnungen des Möbelschreiners den ausführlichen Rissen einer Waschkommode; in der neunten Abteilung, unter denen des Schlossers, einfachem Ladenbeschlage. Die 11. Abteilung bringt einen Kachelofen, die 12. einen Ziehbrunnen.

Für die *Möbelschreiner* sind *C. Schick's* Architektonische Details lehrreich, welche die dekorative Ausstattung einzelner Möbelteile: Spitzen und Zapfen, Pilaster und Säulen, Gesimse u. s. w. in gross gezeichneten Mustern vorführen.

Von den beiden Vorlagewerken für *Gärtner* befasst sich *Eichler's* Handbuch ausführlich mit dem Baumschlage, während *Nietner* eine grosse Auswahl von ausgeführten Anlagen bietet, als Beeteinteilungen, Bauten: Eingangstore, Gartenhäuschen, kleine Brücken, ferner grössere Zier- und Lustgärten; Alles in geschmackvoller Farbenbehandlung.

Lambert & Rychner, Architecture en Suisse ist zwar kein eigentliches Lehrmittel, allein es enthält besonders durch die sorgfältige Ausführung der Schatten eine reiche Fundgrube von Aufgaben für den Lehrer.

Dagegen füllen die Messwerkzeuge von *Hauptfleisch* eine Lücke aus unter den Vorlagewerken für die *Mechaniker*. Die $40\text{—}60\text{ cm}$ grossen Tafeln enthalten in musterhafter Ausführung eine erste Gruppe von Werkzeugen zum Messen, Einteilen, Zeichnen: als Winkel, Schublehre, Streichmas, Senkel und Libellen, Schraubmass, Fühlhebel u. ä.; die zweite Gruppe umfasst Bestandteile verschiedener Instrumente: Zapfen stativ für Nivellirinstrumente, Unterteil zu einem kleinen Messische; die dritte Gruppe schliesslich bringt Instrumente: Diopterlineal, Bussolen, Nivellirinstrument und Messtisch, Spindeltourenzähler, Woltmann's Flügel, Theodolith, Indicator.

G.