

University News

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Gesnerus : Swiss Journal of the history of medicine and sciences**

Band (Jahr): **47 (1990)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

University News

Jean Starobinski of Geneva, the famous historian of ideas in literature and medicine, has been awarded the degree of *Doctor honoris causa* by the Arts Faculty of the University of Neuchâtel.

Danielle Gourevitch, Ph. D., is now succeeding Professor Mirko D. Grmek at the *Ecole des Hautes Etudes* (4th section) at Paris. The subject-matter of her teaching is described as the history of medical learning.

We are happy to learn that the *Wellcome Institute for the History of Medicine* in London is making every effort to provide its usual excellent services to scholars and students in spite of the actual transformation of the Wellcome Building in Euston Road.

Finally, Beat Glaus, Curator of the History of Science Collections of the *Eidgenössische Technische Hochschule Zürich*, reviews the manifold, though not systematically coordinated teaching activities in the fields of the history of science and technology and the various collections of historical interest which can be found at that university.

Doctorat ès lettres honoris causa au professeur Jean Starobinski

Lors de son *dies academicus* du 4 novembre 1989, l'Université de Neuchâtel a décerné le doctorat ès lettres *honoris causa* au professeur Jean Starobinski. La rédaction de *Gesnerus* présente ses vives félicitations au lauréat, dont notre revue a eu le privilège de publier un certain nombre de contributions. Depuis de nombreuses années le professeur Starobinski est membre du comité de la Société suisse d'histoire de la médecine et des sciences naturelles, dont il a été également vice-président.

Nous reproduisons ici quelques lignes de la présentation de Jean Starobinski que le doyen de la Faculté des lettres de l'Université de Neuchâtel, le professeur Bernard Py, a faite à cette occasion.

«*A un moment où l'on se montre parfois iconoclaste à l'endroit des savoirs nouveaux qui ont marqué la critique littéraire de ces vingt-cinq dernières années, il importe de montrer que nous honorons en Jean Starobinski celui qui, maître-*

sant une part importante des sciences humaines, les a requises pour éclairer la littérature et l'histoire des idées, mais sans tomber en aucune manière dans les excès qui ont pu défigurer l'interprétation des textes. Chez Jean Starobinski, l'essence esthétique d'un objet étudié est certes toujours présente, mais elle ne vaut pas pour elle-même ; le critique se situe dans un ensemble complexe et l'éclaire en dévoilant avec une pertinence rare les rapports qui régissent cet ensemble. Si jamais une œuvre a donné l'impression que des savoirs divers peuvent rapprocher, que la position d'équilibre est la source du dynamisme, c'est bien celle que nous honorons aujourd'hui.

Signalons enfin que notre docteur honoris causa intéresse la Faculté des sciences en tant qu'historien de la médecine et qu'il retient l'attention de la Faculté de théologie par ses réflexions sur l'herméneutique.»

Mme Danielle Gourevitch succède au professeur Mirko D. Grmek à l'Ecole des Hautes Etudes à Paris

Depuis la rentrée de l'année académique 1989/1990, Mme Danielle Gourevitch, qui était jusque-là professeur à l'Université de Paris X-Nanterre, a été appelée à succéder au professeur Mirko D. Grmek à l'Ecole des Hautes Etudes (IVe section). L'intitulé de sa direction d'études est le suivant : «Histoire de l'érudition médicale».

Philologue et historienne, Danielle Gourevitch est l'auteur de nombreux articles et ouvrages dans le domaine de l'histoire de la médecine, en particulier de la médecine de l'Antiquité classique grecque et romaine.

The Wellcome Institute for the History of Medicine

At the end of 1989 The Wellcome Foundation Ltd (the pharmaceutical firm) has vacated the Wellcome Building, 183 Euston Road. The building is now extensively redeveloped to provide permanent accommodation for the Wellcome Trust and the Wellcome Institute for the History of Medicine (WIHM), in addition to meeting rooms and an exhibition area devoted to medical research and the history of medicine. It is hoped that the redeveloped building will open in the latter part of 1991.

During the interim period of about eighteen months, the Institute itself is severely disrupted, since the building works require the total evacuation of

the premises : consequently the Library has been closed from 2 January 1990 until mid-April. After that the Library operates from Bentley House, across the way at 200 Euston Road, London NW1 2BQ, which formerly housed the Wellcome Tropical Institute and which during 1989 has been renovated as the Library's permanent store. Although the WIHM Library collections are still available for consultation, the number of books on open access is necessarily drastically reduced. The Reading Room in Bentley House is very much smaller than the old one.

The Academic Unit is accommodated during this interim period in BMA House, Tavistock Square, London WC1, and undergraduate and postgraduate teaching and supervision takes place in University College London. The Unit's programme of seminars, symposia and public lectures is maintained, though on a somewhat reduced scale. The staff of the Institute are determined that, insofar as is possible in these circumstances, their library services, teaching and research functions will be maintained.

Naturwissenschafts- und Technikgeschichte an der ETH Zürich

«Es sollen», heisst es im «Bundesgesetz betreffend die Errichtung einer eidgenössischen polytechnischen Schule» von 1854, mit ihr auch «philosophische und staatswirtschaftliche Lehrfächer verbunden werden, so weit sie als Hilfswissenschaften für höhere technische Ausbildung Anwendung finden, wie namentlich die neuern Sprachen, Mathematik, Naturwissenschaften, politische und Kunstgeschichte, schweizerisches Staatsrecht und Nationalökonomie». Mathematik (einschliesslich Physik) und Naturwissenschaften wurden nach wenigen Jahren zu einer eigenen, der Fachlehrer-Abteilung, aufgewertet, während der «philosophische und staatswirtschaftliche Rest» die sog. «Freifächerabteilung» bildete, aus der immerhin «jeder Schüler im Semester mindestens einen Freikurs anzuhören habe»¹. Die historischen Fächer wurden gleich zu Beginn mit namhaften Gelehrten² besetzt : dem Berliner Adolf Schmidt (1855–1860, Geschichtsprofessor auch an der Universität) für allgemeine Geschichte³, und Jacob Burckhardt (1855–1858) für Kunstgeschichte und Archäologie. 1887 wurde eine zweite (französischsprachige) Geschichtsprofessur geschaffen (mit Wilhelm Oechsli, 1887–1919, und Gottfried Guggenbühl, 1928–1958, zwei Generationen lang sogar eine dritte für Schweizergeschichte). Dabei ist es im wesentlichen bis heute geblieben. Beizufügen ist, dass 1974 die beiden heutigen

Lehrstühle von Jean-François Bergier (1969 ff.) und Hans-Werner Tobler (1973 ff.) sowie das von Dr. Klaus Urner rühlig geäußerte Archiv für Zeitgeschichte im Institut für Geschichte zusammengefasst wurden. Als jedoch im Verlaufe des 20. Jahrhunderts zuerst die Geschichte der Naturwissenschaften und später die Technikgeschichte sich an den Universitäten und Technischen Hochschulen international etablierten, wurde dieser Schritt an der ETH bis heute nicht nachvollzogen. Die Schaffung einer *Professur für Geschichte der Technik* ist zwar seit längerem ein besonderes Anliegen der Abteilung für Geistes- und Sozialwissenschaften (wie die Freifächerabteilung heute heisst). Mindestens seit dem Jubiläumsjahr 1980 figuriert dieses neue Fach hier mit hoher Priorität in den Planungsanträgen neu zu schaffender Professuren. Ob die Schaffung eines neuen Lehrstuhls für Geschichte und Philosophie der Wissenschaften an der Universität Genf (1988) stimulierend zu wirken vermag, bleibt abzuwarten.

An der Architekturabteilung

Desungeachtet fand das vom Historismus geförderte Interesse an der Entwicklung und Geschichte exakter und angewandter Wissenschaften von Anfang an auch an unserer Hochschule ihren Niederschlag. Dabei ist vielleicht doch an erster Stelle die Architekturabteilung zu nennen, in der die «Geschichte der Baukunst» seit Gottfried Semper (1855–1871), der sie noch selber unterrichtete, natürlicherweise ein Grundlagenfach bildet und eo ipso technikgeschichtliche Aspekte mitberücksichtigt. Dem kunsthistorischen Anschauungsunterricht der Abteilung diente einst der, ihm heute weitgehend «überflüssig» gewordene, reiche Bilderfundus der *Graphik-Sammlung*. In dem 1967, auf Initiative von Adolf Max Vogt (1961–1985), entstandenen *Institut für Geschichte und Theorie der Architektur* erhielt die Abteilung ein entsprechendes Forschungsinstrumentarium. Sein *Archiv für Moderne Schweizer Architektur* reicht von Sempers Zürcher Nachlass über Siegfried Giedions architektur- und technikhistorische Dokumentation bis zu den Pionieren der jüngeren Vergangenheit und der Gegenwart.

In Fachvorlesungen

Seit eh und je findet an der ETH Wissenschafts- und Technikgeschichte wenigstens ansatzweise in Fachvorlesungen statt, die nicht selten mit einer historischen Einleitung eröffnet werden. Darüber hinaus aber veranlassen geschichtliche Neigungen immer wieder Dozenten (seltener allerdings Ingenieure), historische Dimensionen ihres Fachgebietes in einem Spezialkolleg

darzubieten. So liessen es sich z. B. Johannes Wislicenus (1860–1872), PD Jules Piccard (1862–1868) und Wilhelm Weith (1866–1881) nicht nehmen, des öfteren die Geschichte ihres Fachs, der Chemie, zu lesen. Eduard Schär (1873–1892) eröffnete die «Geschichte der Pharmazie». Anton Nowacki (1871–1907) orientierte laufend über «Geschichte und Literatur der Landwirtschaft», und mit Albert Hauser gipfelte diese Spezialität sogar in einem Ordinariat (1965–1979)⁴. Mit Anton Bühler (1882–1896) setzte auch die Forstgeschichte ein, die noch immer gepflegt wird: so 1933–1965 von PD Heinrich Grossmann, 1965–1979 durch Professor Albert Hauser, und seit 1980 von PD Anton Schuler. Emil Cherbuliez wirkte von 1908–1914 als PD für Geschichte der Physik und mathematische Physik. Der Mathematiker Ferdinand Gonseth beschäftigte sich in seiner zweiten Lebenshälfte intensiv mit der Philosophie der Wissenschaften und hielt 1947–1960 regelmässig sein «Séminaire d'histoire et de philosophie des sciences». Zurzeit lehrt PD Piero Cotti (1973 ff.) Geschichte der Physik. Die Mitgliedschaft in den naturwissenschaftlichen Gesellschaften ist für viele ETH-Dozenten nach wie vor verpflichtend. Wissenschaftsgeschichtliches Engagement war in diesen Vereinigungen lange Zeit selbstverständlich. Explizit hat es seit 1921 in der Schweizerischen Gesellschaft für Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaften seine Stätte.

In der Abteilung für Geistes- und Sozialwissenschaften

Selbstverständlich kommen auch im Lehrangebot der *Historiker* wissenschafts- und technikgeschichtliche Aspekte zur Geltung. So wohl in den speziellen Vorlesungen zur Kulturgeschichte, wie sie während der ersten 100 Jahre auch am Poly üblich waren. Johannes Scherr (1860–1886) jedenfalls wie auch Oechsli trugen sie mehrmals vor. Privatdozenten für Kulturgeschichte waren u. a. Gustav Volkmar (1856–1863), Franz Heinemann (1899–1940), ja selbst ein Siegfried Giedion figuriert von 1948–1958 unter dieser Rubrik! Jean François Bergier, selber vor allem Wirtschaftshistoriker von internationalem Rang, ist hier nicht zuletzt als ein Hauptpromotor der beantragten Professur für Technikgeschichte zu nennen. Seit 1980 führt er einschlägige Kollegien durch, z. B. zusammen mit Michael Kohn die Reihe «Technik, Geschichte und Gesellschaft». Und Dr. Ernst H. Berninger, der Bibliotheksdirektor des Deutschen Museums München, liest «Geschichte der Technik» im Lehrauftrag (1987 ff.), hierin PD Emil J. Walter (1956–1967) fortsetzend. Eduard Fueter (d. J.), der verdiente Redaktor der (leider mit ihm gestorbenen) «Schweizerischen Hochschulzeitung», hielt 1966–

1970 ein kaum beachtetes Kolleg über Forschungspotentiale und Forschungsorganisation. Bemerkenswerte Beiträge stammten immer wieder auch von Philosophen und Literaturprofessoren. Der Philosoph Gerhard Huber (1956–1990) z. B. erörterte in seinen ersten Amtsjahren «Die Technik in der gegenwärtigen Philosophie» oder «Philosophie und Naturwissenschaft – im Anschluss an Descartes’ «Discours de la méthode»». Mit Paul Feyerabend, der alternierend in Berkeley und Zürich auftritt, wurde 1979 eine neue Professur für Philosophie der Wissenschaften besetzt. Vom Italianisten Charles Arduini (1861–1881) und seiner «Storia della lingua e della letteratura italiana delle scienze» spannt sich der Bogen bis zu Brian Vickers’ die Wissenschaftsgeschichte einschliessendem «Centre for Renaissance Studies» (1975 ff.).

An der Abteilung für Naturwissenschaften

Auf eigene Art verflochten ist Wissenschaftsgeschichte mit den naturhistorischen Fächern, wie sie im «klassischen Sinne» etwa von den Geologen Arnold Escher von der Linth (1856–1872) und Albert Heim (1871–1911), vom Entomologen und Botaniker Oswald Heer (1855–1881), von den Zoologen Johann Heinrich Frey (1885–1889) und Conrad Keller (1875–1927), und darüber hinaus, gepflegt wurden. Die *Sammlungen*, insbesondere die *entomologische*, die *geologische* und die *mineralogisch-petrographische*, enthalten reichstes, teilweise auch sehr seltenes und kostbares Quellenmaterial mit vielen Typen und sind nationale Kulturgüter hohen Ranges (Das nicht minder gewichtige Herbar soll künftig von der Universität übernommen und betreut werden). Der Vervollkommnung der Photographie hatten sich an der ETH seit Johannes Barbieri (1879–1926) mehrere Forschergenerationen gewidmet, bis die Entwicklung in die moderne Kommunikationstechnologie mündete und die schöne Sammlung historischer Apparate dem Museum für Photographie in Vevey delegiert wurde.

Rudolf Wolf (1816–1893)

Wenn es an der ETH aber bislang eine Verkörperung der Wissenschaftsgeschichte gab, so war dies sicher Rudolf Wolf (1855–1893); nicht zwar im allgemeineren Sinne wie etwa George Sarton, sondern vielmehr durch die Darstellung der Einzelwissenschaften, die er beherrschte. So trug er im Rahmen seiner Professur für Astronomie immer wieder deren Geschichte vor, später auch «Ausgewählte Kapitel aus der Geschichte der Mathematik, Physik und Astronomie» und «Geschichte der Gradmessung». Diese Vorle-

sungen bildeten u. a. Vorarbeiten für seine wissenschaftsgeschichtlichen Publikationen, unter denen die «Geschichte der Astronomie» (1877 in der von der Bayerischen Akademie der Wissenschaften herausgegebenen Reihe «Geschichte der Wissenschaften in Deutschland» erschienen), die «Geschichte der Vermessungen in der Schweiz» (1879)⁵ und das «Handbuch der Astronomie, ihrer Geschichte und Literatur» (1890–1893) hervorrangen. Der damit verknüpften ausgiebigen Sammeltätigkeit verdankt die ETH-Bibliothek u. a. den Grundstock ihrer Rarasammlung. (Das künftige Schicksal seiner – zur Zeit eingelagerten – *Sammlung astronomischer Instrumente* ist seit der Auflösung der Eidgenössischen Sternwarte noch unbestimmt). Mit Liebe nahm sich Wolf auch lebenslang der Personengeschichte an. Seine vier Bände «Biographien zur Kulturgeschichte der Schweiz» (1858–1862), in laufenden «Notizen zur schweizerischen Kulturgeschichte» der von ihm redigierten «Vierteljahrsschrift der Naturforschenden Gesellschaft Zürich» fortgesetzt, sind noch heute als Ganzes «einsame Spitze». Als Gelehrter und Organisator erbrachte Wolf selber internationale und nationale Leistungen von wissenschaftshistorischem Rang auf so unterschiedlichen Gebieten wie der Sonnenfleckenforschung, der Geodäsie und der Meteorologie. Er selber soll das Wesen seiner Forscher- und Sammlernatur einmal, recht typisch, in die Worte gefasst haben: «Ich habe mich immer damit getröstet, dass auch derjenige, der wie ich kein Genie besitzt, doch viel Nützliches leisten kann, wenn er seine Arbeit richtig und seinen Fähigkeiten angemessen wählt.»⁶

Die Wissenschaftshistorischen Sammlungen der ETH-Bibliothek

Ähnlichem individuellem Engagement verdankt schliesslich auch der speziell wissenschaftsgeschichtlich orientierte Teil der ETH-Bibliothek seine Entstehung: die Wissenschaftshistorischen Sammlungen. Führt doch ihr ältester *Rara*-Bestand, die Quellenwerke zur Astronomie-, Physik- und Mathematikgeschichte des 16.–18. Jahrhunderts, wie erwähnt, ebenfalls auf Rudolf Wolf, ihren ersten Bibliothekar, zurück. (Übrigens macht zunehmende Alterung jede Bibliothek eo ipso zur historischen Fundgrube. So dokumentieren die «Normalbestände» der ETH-Bibliothek bereits die Technikgeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts, aber auch die jüngere Geschichte der exakten Wissenschaften aufs schönste – jedenfalls solange sie erhalten bleiben: Spukt doch in Planerköpfen immer wieder die Idee, Bucharchive auf das sog. «Wesentliche» zu komprimieren...). Der eigentliche Gründer der Wissenschaftshistorischen Sammlungen aber ist Bibliotheksdirektor Dr. Paul Scherrer, der nach dem Zweiten Weltkrieg den Aus-

bau der eher bescheidenen Schulbücherei zur Hochschulbibliothek mit Schwerpunkten Technik und Naturwissenschaften auch in diesem Bereich nachvollzog⁷. Heute verfügen die Wissenschaftshistorischen Sammlungen über rund 850 Laufmeter erschlossene Handschriften, Archive und Autographen, rund 14 000 rare Drucke, 40 000 photographische Porträts und Ansichten sowie rund 10 000 biographische Dossiers. Während die Rara das ganze Lehr- und Forschungsspektrum der ETH historisch widerspiegeln, sind die übrigen Sammlungen stärker auf die Schul-, Dozenten- und Absolventengeschichte ausgerichtet. In der Handschriftenabteilung ragen die Mathematikernachlässe, Carl Seeligs Einstein-Dokumentation, die Hesse-Sammlung der Familie Leuthold, ferner die Archive C.G. Jungs, Robert Maillarts, Ernst Wildhabers, Arnold Eschers von der Linth sowie von Albert und Arnold Heim hervor. Seit 1988 ist ihr auch das Alte Schulratsarchiv, die zentrale Quellensammlung zur Schulgeschichte, angeschlossen (rund 500 Laufmeter). Da in der Schweiz, mangels Lehrstühlen, wissenschafts- und technikgeschichtlich fast ausschliesslich «nebenbei» geforscht wird, sind die Intensivbenutzer der Abteilung dementsprechend meist Ausländer...

Die Schularchive

Wie aber steht es mit der eigentlichen Schulgeschichte, die doch ein wesentliches Kapitel schweizerischer Technik- und Wissenschaftsgeschichte verkörpert? Der Gegenwart und Zukunft verpflichtet, pflegt sich die ETH hauptsächlich im Blick auf ihre runden Jubiläen «historisch zu betätigen». Während Wolf seine «Skizze» (1880) und Oechslis seine Geschichte noch im Alleingang bewältigten, stammte 1955 und 1980 nur noch der Gesamtüberblick aus «Historikerfeder» (Guggenbühl; Urner/Bergier); die Facheinheiten aber schrieben ihre Geschichte selber. Leider ist es mit der Zugänglichkeit der Quellen noch nicht zum besten bestellt. Sie sind zwar grossteils erhalten geblieben, bildeten aber bis vor kurzem lediglich den «weniger gebrauchten» Bestandteil der aktuellen Verwaltungsregistratur (bzw. sind dies zu wesentlichen Teilen noch heute). Platz- und Personalmangel führten erst vor kurzem dazu, dass das mit der Integrierung der Ecole polytechnique de l'Université de Lausanne und der Neustrukturierung der Schulspitze «historisch» gewordene alte Präsidial- und Schulratsarchiv der Jahre 1855–1968 den Wissenschaftshistorischen Sammlungen der ETH-Bibliothek unterstellt wurde. Damit kann wenigstens die Betreuung und Benutzung dieses zentralen Verwaltungsarchivs in geregelter Form gewährleistet werden. Ein Mehreres aber ist noch zu tun: nämlich die archivalische Aufberei-

tung und Sicherheitsverfilmung dieses erstrangigen Quellenkomplexes. Untertrennt mit den aktuellen Registraturen verflochten ist indessen nach wie vor das «Rektoratsarchiv», dessen wohl wertvollsten Teil die seit 1855 vollständig erhaltenen Matrikeln der Absolventen bilden – welche aber unter solanen Umständen (begrifflicherweise) der Forschung nicht unbeschränkt zur Verfügung stehen. Die (unbestrittene) Gegenwarts- und Zukunftsverpflichtung der ETH bringt es mit sich, dass es ihrer Leitung nicht leicht fällt, Verständnis und Mittel auch für die historische Erhaltung und Pflege des kulturellen und technologischen «eigenen Erbes» aufzubringen.

Das Wissenschaftshistorische Kolloquium von Universität und ETH

Recht bezeichnend für die Situation der Wissenschafts- und Technikgeschichte in unserem Lande ist es, dass eine ihrer vielleicht schönsten Zürcher Früchte der privaten Initiative von Dozenten beider Hochschulen entsprang: das Wissenschaftshistorische Kolloquium. Es wurde im Wintersemester 1975/6 eröffnet mit einem geschichtlichen Vortragspotpourri, das von der babylonischen Astronomie bis zur Biologie des 19. Jahrhunderts reichte und mit dem programmatischen Referat von Gerhard Huber «Wozu Wissenschaftsgeschichte?» schloss. Inzwischen ist die Einrichtung etabliert. Für die Honorare und Spesen der auswärtigen Dozenten kommen dankenswerterweise die zürcherische Erziehungsdirektion und die ETH Zürich hälftig auf, während die «einheimischen» Vorträge sowie der ganze Organisations- und Verwaltungskram ehrenamtlich geleistet werden. Semester um Semester wird eine mit ausgewiesenen Referenten dotierte thematische Vortragsreihe veranstaltet, unter denen bezüglich Qualität und Erfolg «Der Weg zur Neuen Wissenschaft im 16. und 17. Jahrhundert» (WS 1981/2 und SS 1982), «Zwischen Wahn, Glaube und Wissenschaft: Magie, Astrologie, Alchemie und Wissenschaftsgeschichte» (WS 1985/6) und «Geschichte der Natur – Natur als Geschichte» (WS 1988/9) hervorstachen. Im laufenden Studienjahr dominieren soziologische Fragestellungen: «Die Wissenschaft und ihre gesellschaftlichen Träger» (WS 1989/90) und «Wissenschaft und politische Macht» (SS 1990). Im Wintersemester 1990/91 aber soll versucht werden, «Wissenschaft zwischen Qualitas und Quantitas» auszuloten.

- 1 Wilhelm Oechsli, Geschichte der Gründung des Eidgenössischen Polytechnikums mit einer Übersicht seiner Entwicklung 1855–1905. Frauenfeld 1905. S. 297.
= Festschrift zur Feier des fünfzigjährigen Bestehens des Eidg. Polytechnikums I. Teil.
- 2 Ich verzeichne im Folgenden nur die Dozentenjahre an der ETH. Lebensdaten und Kurzbiographien enthalten die ETH-Festschriften von 1955 und 1980 (bzw. die Biographica unserer Wissenschaftshistorischen Sammlungen).
- 3 Vgl. Allgemeine Deutsche Biographie.
- 4 Nach Hausers Emeritierung nicht mehr besetzt.
- 5 Eduard Fueter d.J. nennt sie «das Modell einer fachgeschichtlichen Monographie», in «Rudolf Wolf (1816–1893) als Wissenschaftshistoriker. Eine historiographische Würdigung»: *Verhandlungen d. Schweiz. Naturforsch. Ges.* 126 (1946), 200.
- 6 Zitiert nach Albert Heim S. 8 in «Reden gehalten bei der Trauerfeierlichkeit für Herrn Dr. J. Rudolf Wolf...», Zürich 1894.
- 7 Etwas ausführlichere Beschreibungen der Wissenschaftshistorischen Sammlungen finden sich in: *Librarium, Zeitschrift der schweiz. Bibliophilen-Gesellschaft* 23 (1980/1), 212–222 und 29 (1968/7), 56–84; Zürcher Taschenbuch 109 (1989), S. 23–54.

Dr. phil. Beat Glaus
Wissenschaftshistorische Sammlungen der ETH-Bibliothek
Rämistrasse 101
CH-8092 Zürich