

Zeitschrift: Gesnerus : Swiss Journal of the history of medicine and sciences
Herausgeber: Swiss Society of the History of Medicine and Sciences
Band: 25 (1968)
Heft: 1-2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT/SOMMAIRE

H. FISCHER, Zum 25. Jahrgang des <i>Gesnerus</i>	1
HULDRYCH M. KOELBING, Zur Sehtheorie im Altertum: Alkmeon und Aristoteles	5
J. BENEDUM, Ohrverletzungen an Athleten auf Darstellungen des Altertums und ihre Beziehung zur medizinischen Literatur der Zeit	11
RUDOLF STEIGER, Erschließung des Conrad-Geßner-Materials der Zentralbibliothek Zürich	29
GERHARD FICHTNER, Neues zu Leben und Werk von Leonhart Fuchs aus seinen Briefen an Joachim Camerarius I. und II. in der Trew-Sammlung	65
MARKWART MICHLER, Morgagnis Paré-Bild in <i>De sedibus et causis morborum</i>	83
JÜRIG WUNDERLI, Über Spinozas Beitrag zur Leib-Seele-Problematik unter Berücksichtigung der Relation zur modernen Psychosomatik	101

Kurze Mitteilungen

ERWIN H. ACKERKNECHT, Das Märchen vom verlorenen Psychosomatismus	113
HANSJAKOB MÜLLER, Johann Ulrich von Bilg(u)er (geb. 1720 in Chur, gest. 1796 in Berlin)	116

Buchbesprechungen / Comptes rendus de publications

GEORGE ROSEN, <i>Madness in Society</i> (Erwin H. Ackerknecht)	121
RICHARD HARRISON SHRYOCK, <i>Medicine in America</i> (E. Hintzsche)	122
H. M. KOELBING, <i>Renaissance der Augenheilkunde 1540–1630</i> (E. Hintzsche)	122
GUY BEAUJOUAN, YVONNE POULLE-DRIEUX et JEANNE-MARIE DUREAU LAPEYSSONIE, <i>Médecine humaine et vétérinaire à la fin du moyen âge</i> (E. Hintzsche)	123
ROBERT HERRLINGER, <i>Geschichte der medizinischen Abbildung. I. Von der Antike bis um 1600</i> (E. Hintzsche)	123
G. B. MORGAGNI, <i>Sitz und Ursachen der Krankheiten</i> (E. Hintzsche)	125
F. H. FRANKEN, <i>Die Leber und ihre Krankheiten</i> (E. Hintzsche)	125
W. ARTELT und W. RÜEGG (Herausgeber), <i>Der Arzt und der Kranke in der Gesellschaft des 19. Jahrhunderts</i> (E. Hintzsche)	126
HEINRICH SCHIPPERGES, <i>Die Assimilation der arabischen Medizin durch das lateinische Mittelalter</i> (E. Hintzsche)	127
<i>Alchemy, Medicine and Religion in the China of A. D. 320: The Nei P'ien of Ko Hung (Pao-p'u tzu)</i> , translated and edited by JAMES R. WARE (E. Hintzsche)	128
DANIEL DEFOE, <i>Ein Bericht vom Pestjahr London 1665</i> (E. Hintzsche)	129
REMBERT WATERMANN, <i>Vom Leben der Gewebe</i> (E. Hintzsche)	130
WILHELM FABRY VON HILDEN, <i>Vom heißen und kalten Brand</i> (H. Koelbing)	130
FRIDOLF KUDLIEN, <i>Der Beginn des medizinischen Denkens bei den Griechen von Homer bis Hippokrates</i> (H. Fischer)	131
HANS SCHADEWALDT, LÉON BINET, CHARLES MAILLANT, ILZA VEITH, <i>Kunst und Medizin</i> (H. Fischer)	133

*Publiziert mit Unterstützung der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft
Publié avec l'aide de la Société Suisse des Sciences Naturelles*