

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2019)
Heft: 118

Rubrik: La culture en bref

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LA CULTURE EN BREF



En attendant les étoiles

Alors que les premiers flocons arrivent, on peut se réchauffer et attendre l'été prochain avec cette photo de Yannick Noah que l'on retrouvera du 8 au 11 juillet prochain, à Sion, sous les étoiles. L'ancien tennisman et désormais chanteur français sera bien entouré avec les bons vieux rockers représentés par Deep Purple et Uriah Heep. La francophonie aura pléthore de représentants avec Pascal Obispo, Alain Souchon, Christophe Maé, Francis Cabrel ou encore Garou. Bref, la fête s'annonce belle.

Sion sous les étoiles,

8 au 11 juillet 2020, tickets en vente à Ticketcorner

La Paternelle fera son Charlot

Fondée en 1884 comme mutuelle d'assurance pour orphelins, La Paternelle, c'est aussi un grand théâtre d'enfants qui donne, chaque fin d'année, un spectacle à Lausanne. Et, en 2019, elle fête son 125^e spectacle. De quoi voir grand. Elle a donc obtenu de la famille Chaplin les droits pour faire revivre un des plus grands génies de notre temps. Ainsi, 200 jeunes comédiens interpréteront une fiction pour famille intitulée *Charlot et les égarés du cinématographe*. Un spectacle qui prendra place exceptionnellement à Bellerive sous trois chapiteaux.

Charlot et les égarés du cinématographe, place Bellerive à Lausanne, les 6, 7 et 8 décembre, billetterie: www.paternelle.ch/billetterie



Pour ne pas oublier

Une exposition passionnante à Cologne. En collaboration avec le CICR et l'ONU, la Fondation Bodmer nous invite à découvrir «Guerre et paix». Pas besoin de longs discours pour expliquer la thématique, l'histoire de l'humanité est là pour nous rappeler la barbarie, mais aussi l'espoir, fragile parfois, de pouvoir vivre en harmonie les uns avec les autres. Et c'est à travers d'œuvres littéraires, d'affiches de propagande, de photographies ou encore de gravures que le visiteur est amené à réfléchir sur les problématiques engendrées notamment par les conflits.

Guerre et paix, Fondation Bodmer, Cologne, jusqu'au 1^{er} mars 2020



La nature est si belle et cruelle, parfois

A ne pas manquer la 55^e édition du Concours international de photo *Wildlife Photographer of the Year*, une manifestation créée à Londres et exposée pour la première fois à Neuchâtel. Les photos de cette si belle nature et de ses occupants sont tout simplement magnifiques, comme ce lynx et ses deux petits ou, alors cette grenouille sur le point d'être dévorée par un serpent.

Wildlife Photographer of the Year, Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel, jusqu'au 5 avril 2020

POUR LE DÉSARMEMENT DES NATIONS



JEAN CARLU

Il était une fois le tourisme

Du milieu du XIX^e siècle à la Première Guerre mondiale, la Suisse connaît une révolution: le tourisme. A travers quatre nouvelles, mêlant avec intelligence fiction et présentation historique, un tout petit livre richement documenté et illustré dresse le tableau d'une nouvelle industrie qui voit le pays se doter notamment d'un réseau performant de transports et d'une monnaie unique. Avec talent, les auteurs, deux frères, Didier et Gilles de Montmollin nous emmènent dans les premiers trains à vapeur. Une expérience qui fait peur à Virginie, un personnage féminin qui leur préfère la diligence: «Vous voulez que j'explose avec une chaudière? Très peu pour moi.»



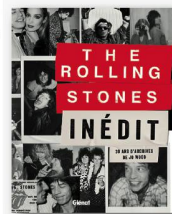
Quand les voyageurs découvraient la Suisse
Scènes de la vie touristique entre 1840 et 1914
Didier et Gilles de Montmollin
Infolio

Quand les voyageurs découvraient la Suisse,
Scènes de la vie touristique entre 1840 et 1914, Infolio



Dans l'intimité des Stones

Dans le monde de la musique, il y a deux familles. Il y a les fans des Beatles, ces gentils garçons et leurs mélodies accrocheuses. Et puis, il y a les inconditionnels des Rolling Stones, de leur rock sauvage, du parfum de scandale qui les a longtemps accompagnés. C'est à eux que ce livre est destiné. On le doit à l'ancien mannequin et ex-femme de Ron Wood, le guitariste des mauvais garçons. Jo a exhumé de ses cartons trente années de photographies dans l'intimité de la bande à Mick Jagger et Keith Richards. Les fans vont adorer.



The Rolling Stones inédit,
Éditions Glénat

Les forçats de la route à l'honneur

Qui se souvient du Vaudois Edmond Audemars, premier Suisse champion du monde de cyclisme. C'était en 1903 à Copenhague, lors de l'épreuve amateur de demi-fond. Il devint, par la suite, un pionnier de l'air. Cet hommage aux champions du passé, vous le retrouverez, ainsi que beaucoup d'autres nouvelles, dans une revue consacrée à la petite reine et à l'aviation. Au début du XX^e siècle, en effet, les champions devinrent souvent des pionniers de l'air, explique le rédacteur, notre confrère Patrick Testuz.

Epoque épique, 56 pages, 25 fr. et 2 fr. de port, disponible au début de décembre, commande à Patrick Testuz, chemin des Alpes 5, 1270 Trélex, ou au 022 369 42 14 ou par courriel à patrick.testuz@bluewin.ch

