

**Zeitschrift:** Générations  
**Herausgeber:** Générations, société coopérative, sans but lucratif  
**Band:** - (2019)  
**Heft:** 115

**Rubrik:** Chronique : merci Huguette, Daniel, Giovanna et tous les autres!

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Je me souviens ...

par **BRIGITTE ROSSET**

### Merci Huguette, Daniel, Giovanna et tous les autres !

J'étais dans le train, la semaine passée, et, à Vevey, trois dames, la septantaine, montent et prennent place derrière moi.

«Depuis que c'est terminé, c'est la cata, elle déprime, Huguette, mais elle déprime...»

«Elle qui était si gaie pendant toute cette période!»

Et, juste avant qu'elles ne descendent à Lausanne, une des dames a ajouté: «T'as vu, elle a suspendu son costume dans son salon; elle était si jolie en fourmi.»

Elles sont sorties du train.

J'ai eu envie de les rattraper, de leur demander l'adresse de Huguette, pour lui écrire, lui dire merci, lui dire qu'on avait été nombreux à penser à elle, à eux, d'être touchés le 11 août en découvrant les images de leur émotion à l'issue de cette ultime représentation de la FEVI.

Lui dire que je les avais trouvés merveilleux, grandioses, que j'avais été émue aux larmes par la joie dans leurs yeux, leur générosité et par leurs sourires. Que je les avais trouvés beaux, si fiers, dans leurs costumes.

Lui dire que j'ai pourtant hésité à venir les voir.

En 1977, j'avais 7 ans, je n'ai gardé qu'une seule image: je suis assise à côté d'une dame avec une robe verte, qui ne sent pas très bon et qui reprend, la bouche grande ouverte, avec une voix de sorcière, des chants que je ne connais pas. En 1999, je me souviens de moutons peints en bleu, d'hélicoptères et du sentiment très désagréable d'être idiot, parce que je ne comprenais pas ce qu'on voulait me raconter.

Et puis, je vous ai vue cette année (ma troisième!!) et, grâce à votre émotion communicative, je me suis sentie non pas plus intelligente, mais VIVANTE! Merci Huguette, oui, la fête a pris fin le 11 août, mais les souvenirs resteront encore longtemps, grâce à vous.

J'ai entendu Daniel Finzi Pasca dans un dernier message aux figurants, dire: «Construire de la joie, ça fait du bien.»

Recevoir de la joie, ça fait beaucoup, beaucoup de bien aussi. Chère Huguette, je reviendrai et j'espère bien pouvoir de nouveau vous admirer.

## Élégance auditive



Eora est une boucle d'oreille qui abrite secrètement une aide auditive.

Disponible en argent ou en or. Tout entendre en toute séduction.



En exclusivité à Lausanne et Fribourg.

*Audition Chailly*

Faites entendre votre caractère

Avenue de Béthusy 91

1012 Lausanne

021 657 37 37

[www.audition-chailly.ch](http://www.audition-chailly.ch)

AUDITION DE LA SARINE

ENTENDRE ABSOLUMENT

Rue de Locarno 7

1700 Fribourg

026 321 35 35

[www.auditiondelasarine.ch](http://www.auditiondelasarine.ch)