

**Zeitschrift:** Générations  
**Herausgeber:** Générations, société coopérative, sans but lucratif  
**Band:** - (2019)  
**Heft:** 115

**Rubrik:** Chronique : un bel été

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## SAISON

2019-2020

GRANDS CONCERTS MERCREDI &amp; JEUDI

NOUVEAUX JOURS

JOSHUA WEILERSTEIN  
SIMONE YOUNG  
LUCAS DEBARGUE  
RENAUD CAPUÇON  
KLAUS MÄKELÄ

NICOLAS ALTSTAEDT  
BERTRAND DE BILLY  
CHRISTIAN ZACHARIAS  
GAUTIER CAPUÇON  
SANTTU-MATIAS ROUALI



prohelvetia

FONDATION CORDONNELL

## Shuttle by transN

La Chaux-de-Fonds  
Neuchâtel  
Yverdon

↔ Genève Aéroport ✈



## LA LIAISON DIRECTE POUR DÉCOLLER TÔT ET ATERRIR TARD

ARRIVEZ À GENÈVE AÉROPORT À 05H00  
ET REPARTEZ À 23H30

Infos et réservations: [shuttle.transn.ch](http://shuttle.transn.ch)

[www.transn.ch](http://www.transn.ch)  
notre force, votre réseau

transN  
transports publics neuchâtelois



On le scrute, le soupèse et le soigne. Car il nous préoccupe, ce corps qui prend de l'âge, et nous nous en occupons. Toujours en forme et avec les formes d'usage, **ISABELLE GUISAN** s'en inquiète et s'en amuse.

## Un bel été

Une dame promène, en ville, deux tout petits chiens dans une poussette à poupée. Elle discute avec une copine en poussant la poussette, personne ne se retourne, c'est moi qui ai l'air bizarre de la regarder avec stupeur.

De beaux jeunes hommes foncent sur leur skate sans casque et slaloment sans peur sur la chaussée entre les voitures. Un cran au-dessus d'eux dans la prise de risques, un jeune descend une avenue en pente en vélo de course avec son téléphone vissé à l'oreille. Les voitures ralentissent, personne ne dit rien, et je n'ose presque plus écrire que je trouve cela dangereux.

Ici et là, on a vu des ventres d'hommes beignants nus sur les trottoirs pendant la canicule. Ai-je le droit de ne pas trouver cela beau, au risque de me faire taxer de sexiste ?

Les algues omniprésentes dans le lac et particulièrement hautes avec la canicule ont frôlé mon ventre tout l'été, elles ont même tenté d'emprisonner mes jambes aussi. Je dois être la seule à trouver cela désagréable, les autres nageurs faisaient leurs brasses sur des kilomètres sans me regarder m'agiter pour éviter cette jungle aquatique.

On a eu partout des fêtes, des festivals, des garden parties, des balades guidées et des concerts de l'aube au couchant. C'est moi qui suis asociale, je sais, de trouver que c'est super sympa, toute cette animation, mais que cela faisait beaucoup, quand même. Comment clamer en été qu'on n'aime plus trop la foule, même contenue, ni le bruit, même modéré, et que l'animation, eh bien, on peut la vivre entre amis ?

Allez, encore un paragraphe pour finir. Oui, vous m'avez comprise, je pense aux courbes dessinées, le 1<sup>er</sup> août, dans le ciel par la Patrouille suisse au-dessus de la Fête des Vignerons. Bien sûr que j'ai vu comme elles étaient belles, j'étais par hasard dans le coin, mais... ces jérémiaades, ça suffit comme ça ? Vous avez sans doute raison, c'est bon. Pour les avions, on reparlera du réchauffement climatique en hiver. Et c'est vrai, moi non plus, je n'ai pas encore vendu ma voiture.

Toutes ces remarques, même si l'automne approche gentiment, cela fait rouspéteur, jamais content. Vieux. Assumons: vieille plutôt.