

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2019)
Heft: 114

Rubrik: Mon animal et moi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



«Après dix-sept ans de vie commune, Ramon arrive toujours à me surprendre»

Hervé May vit à Estavayer-le-Lac (FR), entouré de sa femme Dominique, ses deux chiens, ses trois chats, son iguane, sa centaine de tortues terrestres et son perroquet, avec lequel il a une relation singulière.

«**B**onjour, ça va?» L'accueil verbal de Ramon est chaleureux, mais son plumage gonflé et ses pupilles dilatées trahissent une certaine crainte. «Ne lui tendez pas la main, car il risque de vous mordre», prévient Hervé May, 58 ans. Ramon acquiesce par un «ouais» bien affirmé. Ce perroquet, né à Lucens (VD), mais dont l'espèce est originaire du bassin amazonien, possède un sacré caractère. «Il a ses têtes et ses humeurs, précise cet habitant d'Estavayer-le-Lac (FR). Si, durant sa jeu-



nesse, ses liens se sont renforcés avec l'une de mes filles, il se montre agressif avec la seconde. Mais il aime beaucoup les enfants. Depuis le perchoir de sa cage extérieure, il interpelle les écoliers qui passent. Il apprécie beaucoup les interactions avec l'homme.»

Un second «ouais» marque son approbation, alors qu'il est occupé à escalader son maître adoré. «Ramon est surprenant, car il a une incroyable capacité d'analyse et arrive à jouer avec les mots, poursuit-il, rappelant que les perroquets apprennent vite et durant toute leur vie. Un jour, je suis rentré tracassé par un événement qui s'est produit dans le cadre de mon métier d'éducateur social, et il m'a dit : «Cela ne va pas!» utilisant pour la première fois une tournure négative. Il manie également l'humour à bon escient. Il lui arrive de mordiller la queue des chats ou d'appeler les chiens, puis d'en rigoler! C'est un provocateur.» Son surnom est Terminator, eu égard aux attaques perpétrées contre les prises électriques, les armoires et les

plantes vertes. «Pour y parer, je lui ai créé un coin dans une armoire avec des cartons qu'il peut détruire et chambouler à sa guise. Je lui donne aussi parfois des objets pour qu'il puisse jouer. S'il n'arrive pas à ses fins, il les balance, énervé. Il déteste aussi quand je pars longtemps et peut se montrer déprimé, refusant de manger les premiers jours.» Ses péchés mignons? Le café et les céréales croustillantes!

Ramon est arrivé chez les May, alors qu'il était bébé. Avant, ils avaient Cali, un gris du Gabon récupéré après une saisie. L'envie d'adopter un perroquet résulte des bons contacts que ce passionné de nature a eu avec ces volatiles lors de voyages en Amérique latine. Une fois de plus, Ramon nous interrompt, mais cette fois en chanson. «Il apprécie et réinterprète Piaf et Mozart, en raison de ses passages répétés chez ma mère durant nos vacances, mais aussi ce qui passe à la radio.» Que représente-t-il aux yeux de Hervé May? «C'est un ami, une bonne compagnie, un membre de la famille, répond-il. J'y suis très attaché sentimentalement. Je me réjouis d'être à la retraite, dans un an, afin de passer encore plus de temps avec lui.»

FRÉDÉRIC REIN

ET VOUS ?

Vous voulez aussi nous parler de votre animal de compagnie?

Contactez-nous par écrit à contact@generations-plus.ch, ou générations, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne.