Zeitschrift: Générations

Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif

Band: - (2019)

Heft: 114

Rubrik: Chronique : oh, douce nuit!

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Oh, douce nuit!

Les Fantaisies

de Jean-François Duval



epuis deux mois ma vie a changé. Il m'aura fallu un demi-siècle pour comprendre qu'il suffisait d'un rien pour ce faire. Ah, voyez-vous, j'étais convaincu que je devais me mener la vie dure. A l'école, quand j'avais 15 ans, on nous avait seriné des histoires de guerriers romains ou lacédémoniens qui s'étaient laissés aller à tant de mollesse qu'ils avaient été surpris par l'ennemi et s'étaient fait massacrer.

Depuis lors, j'ai toujours entretenu en moi un idéal de stoïcien: il ne faut jamais se laisser aller à trop de douceur, vivre en ascète! Le corps ferme, et une âme de fer! Ainsi, à l'école de recrues, je trouvais presque positif que la literie soit si creusée qu'il m'était impossible de dormir sur le ventre. En Inde, dans un antique palais, j'ai dormi sur une couche royale faite de pierres. Pour la même raison, depuis toujours, j'ai choisi des matelas durs. C'était meilleur pour la santé, disait-on. Voilà comment, pendant soixante ans, j'ai cru vivre dans le vrai.

J'avais tout faux. Car, dans un hypermarché, un vendeur m'a expliqué que, à notre âge, notre corps ne supporte plus les matelas durs : il fallait que je me mette

bien davantage à l'écoute de mes articulations, de mes os, de ma chair; ces choses-là ne veulent plus d'un matelas dur. A moins d'être complètement maso, il fallait infléchir considérablement ma philosophie de la vie, y faire entrer un peu de tendresse. Il m'a mené devant un matelas qui faisait 25 centimètres d'épaisseur. Il m'a dit: «C'est ce qu'il vous faut, de plus il est en action, à moitié prix!»

Je l'ai acheté. Ce vendeur était un génie. Il avait tout compris des métamorphoses liées à mon avancée en âge. Je n'en suis toujours pas revenu. Depuis cet achat capital, chaque nuit est un rêve. Ce type parlait d'or: le matelas épouse les moindres contours de mon corps, il le choie, s'emploie à devenir un nid de bonheur. Je m'éveille comme si je revenais du paradis, et dans une forme incroyable. Je me réjouis d'aller me coucher.

Je suis retourné voir ce vendeur. Je lui ai dit: «Cher homme, vous m'avez fait prendre conscience que j'avais stupidement gâché cinquante ans de mes nuits!» Il m'a souri: «Mais non, Monsieur, quand vous aviez 20 ans, ce genre de matelas n'existait pas encore, c'était la préhistoire du matelas.» Consolant, le bonhomme. N'empêche, j'ai quand même bien dû perdre deux décennies de nuits douces et idylliques!









OFFRE COURTS SÉJOURS

Venez découvrir notre concept en passant quelques jours dans l'un de nos 10 appartements meublés avec prestations hôtelières inclues

Demi-pension ou Pension complète • Animations quotidiennes Locaux de loisirs à disposition (piscine, billard, musique...)

Chemin des Vignes 14 · CH - 1027 Lonay · SUISSE

OO 41 21 804 51 51 · info@gracieuse.ch · www.gracieuse.ch