

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2019)
Heft: 113

Rubrik: Le courrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

VOUS AVEZ LA PAROLE

A propos de la chronique d'Isabelle Guisan *Bonjour!!!* g111

« **OUVREZ AU MOINS VOS YEUX...** »

En ce qui me concerne, j'aime cette atmosphère de partage lorsque je me promène en montagne. Le fait de croiser des personnes qui partagent le même plaisir que moi, se trouver dans la plus belle des natures, les montagnes, la faune, la flore autour de moi, me remplit de joie et, du coup, j'ai envie de communiquer ce plaisir avec les personnes que je croise. Nous faisons partie d'une même corporation... et un peu à l'image des motards qui se font un signe lorsqu'ils se croisent, j'égrène de joyeux « bonjours » ! Mais, dans le monde actuel, il y a beaucoup d'endroits où l'on passe sans vous voir, dans l'indifférence totale. Alors, si vous allez en montagne ou dans la nature, ouvrez au moins vos yeux à défaut d'ouvrir votre cœur !

Eliane de Blasio, Correvon (VD)

A propos de *Dans l'assiette des Suisses* g112

« **POUR LA TRICOTEUSE QUE JE SUIS...** »

Permettez-moi de vous adresser ces quelques lignes concernant l'exposition temporaire qui est présentée au château de Prangins. Pour la tricoteuse que je suis, j'ai trouvé dommage que vous n'indiquiez pas, sous la photo de votre publication, le nombre de mailles tricotées pour ce magnifique effet. Madame Tricot s'appelle Dominique Kähler Schweizer.

Georgette Bron, Cully (VD)



A propos du *Club lecteurs*

« **AVEC PLAISIR!** »

Je viens enfin vous remercier pour l'envoi de votre magazine qui m'a été offert lors d'un concours. Je le redécouvre avec plaisir.

Odile Rames, Auvernier (NE)

UNE PIÈCE FASCINANTE

Un grand merci pour les deux places de théâtre à la Comédie de Genève. Nous avons apprécié la pièce Sa façon de mourir. La facilité des acteurs à passer d'une langue à l'autre était fascinante et la mise en scène très intéressante. Le surtitrage était lui aussi très réussi.

Ariane Laurent, Vernier (GE)

MAGIQUE ET INOUBLIABLE

Quel magnifique après-midi, ce dimanche 7 avril ! Avoir la chance d'entendre en direct et de rencontrer Pierre Perret, l'un de nos auteurs et interprètes préférés ! Un grand moment magique et inoubliable !

Monique et Jacques Laufer, Romont (FR)

MAGNIFIQUE INTERPRÉTATION

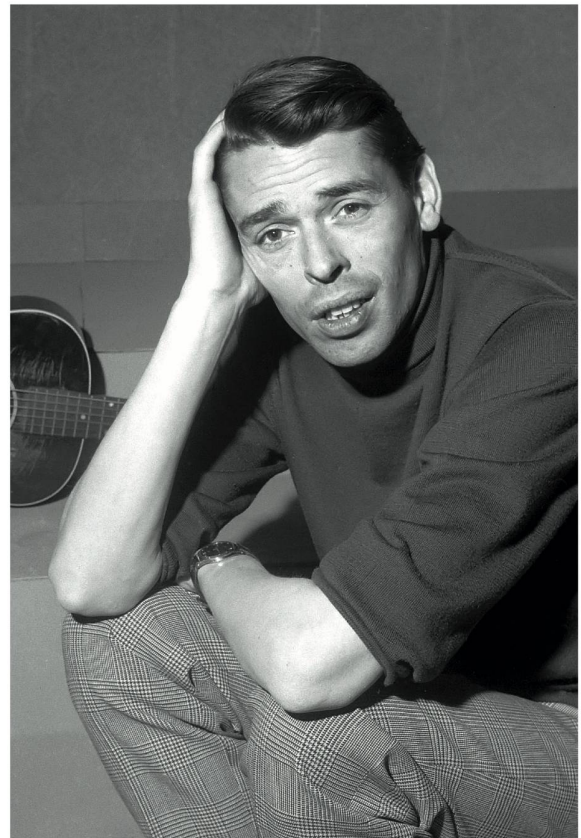
Merci pour les billets reçus pour le concert à Vevey. Magnifique interprétation de La Passion selon saint Jean de J.S. Bach par l'ensemble Arabesque.

Pierre-André Pichonnat, Saint-Saphorin (VD)

UN GRAND PLAISIR

Mes remerciements pour les deux entrées à l'Alimentarium qui nous ont fait un grand plaisir. Votre journal a de magnifiques reportages et est très intéressant.

Mireille Fleuti, Lausanne



Quelle est votre chanson préférée ?

J'ai toujours adoré entendre Mathilde de Jacques Brel. Une chanson d'amour au rythme entraînant, d'un homme pour une femme, dont il sait pertinemment qu'elle sera sa perte. Et il ne voudrait pas d'autre vie, pas d'autre femme. Quel amour ! Ça fait rêver !

Madeline Ruchet, La Tour-de-Peilz (VD)

PAYOT
LIBRAIRE

générations et Payot Libraire ont le plaisir d'offrir à

ELIANE DE BLASIO

un bon cadeau d'une valeur de 30 fr. à faire valoir dans toutes les librairies Payot et tous les magasins Nature & Découvertes de Suisse, pour son courrier paru dans notre numéro.

Ecrivez-nous à générations, Courrier des lecteurs, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne ou courrier@generations-plus.ch

LA QUESTION DU MOIS (lire page 24)

Faut-il mettre une clochette aux chats pour sauver les oiseaux ?

