

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2019)
Heft: 109

Artikel: Islande, une beauté glaçante
Autor: J.-M.R.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-906039>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Terre volcanique, l'Islande offre du réconfort avec ses très nombreuses sources d'eau chaude à 38 degrés.

Islande, une beauté glaçante

Vous aimez les grands frimas, la neige, les tempêtes et la solitude dans des paysages sublimes ? Alors, le prochain film de « Exploration du monde » est pour vous.

Le réalisateur Pierre Régior et son épouse ne s'en cachent pas : « Nous sommes attirés tout particulièrement par les zones les plus septentrionales (Islande, Alaska) ou les plus australes (Antarctique, Terre de Feu). Ce sont avant tout les milieux naturels qui nous passionnent, mais aussi le mode de vie des gens qui y vivent. »

Normal, dès lors, de les retrouver sur les terres de cette République qui compte seulement 340 000 habitants, un pays glacial neuf mois durant — l'été, on atteint quand même les 6 degrés lors d'une séquence de leur film qui porte bien son nom : *Islande, au gré des vents*.

Oui, les conditions de vie sont extrêmement rudes et personne ne dira le contraire, à commencer par les autochtones. Aujourd'hui, éleveurs et pêcheurs arrivent toutefois à vivre correctement dans cet environnement. Mais on note qu'il a fallu attendre

2006 pour connaître une saison sans avoir perdu d'hommes en mer !

À BOIRE ET À MANGER

Reste que les neuf mois de « vrai hiver » sont « pénibles même pour les Islandais. C'est beaucoup moins le problème du froid (le climat est plus océanique que polaire) que le manque de lumière, souligne Pierre Régior. Il y a beaucoup de cas de dépression, en cette saison, et les Islandais rêvent souvent d'Espagne, de Grèce de novembre à mars ! »

Etonnamment, les autochtones restent attachés à cette terre sans concession, mais également riche d'une nature à nulle autre pareille. Comme les touristes d'ailleurs — la nouvelle manne pour le pays — venus admirer les fjords, les geysers (on compte 30 volcans en activité) et les sources d'eau chaude à 38 degrés. Sans oublier la faune et... les oiseaux. L'Islande est le paradis des ornithologues.

Les indigènes sont, eux, moins admiratifs et y voient de quoi améliorer leur quotidien, pour certains du moins : on ramasse des œufs à la pelle, on tue des macareux dont la chair fumée est très appréciée et la chasse à la baleine est une tradition que certains veulent absolument préserver.

Cela dit, le mouton et le poisson restent les deux mets de base de la gastronomie islandaise. « On peut très bien manger en Islande, affirme Pierre Régior, mais tout est très cher dans ce pays et un bon restaurant est hors de prix. » Pour l'anecdote, on peut même déguster de la chair de requin faisandée. De quoi se donner du cœur au ventre avant de partir en randonnée dans ces paysages qui auraient pu servir de décors au tournage du *Seigneur des anneaux* ou autre *Games of Thrones*. Et, à défaut de pouvoir vous y rendre, on ne peut que vous conseiller de visionner le film de Pierre Régior qui offre un portrait très fidèle de l'Islande.

J.-M.R.

CLUB

Des places à gagner pour ce film page 84.