Zeitschrift: Générations

Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif

Band: - (2019)

Heft: 108

Artikel: La Corse, une île où faire des balades de toute beauté

Autor: Rein, Frédéric

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-906016

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





Un paradis naturel pour les randonneurs.

La Corse, une île où faire des balades de toute beauté

Ce territoire français situé en mer Méditerranée est, de par la diversité de ses paysages, un terrain de marche incroyable. En route!

e GR20 a fait de la Corse une terre de marcheurs. Mais cette longue randonnée qui traverse l'île du nord au sud en 16 étapes d'un jour cache de nombreux sentiers pédestres plus courts (quelques heures) et moins exigeants. Un paradis naturel moins connu, mais tout aussi spectaculaire.

Dans le nord, un bon exemple est le sentier littoral des Agriates, dont 33 kilomètres sont classés en réserve naturelle. Entre plages de sable fin et tours génoises, cet itinéraire allie, comme souvent en Corse, culture et nature.

Autre lieu, mais décor sensiblement identique à proximité de Campomoro, station balnéaire du sud de l'île. Ici, le long de la côte, s'étend un chemin qui passe par une tour génoise et offre au regard des sculptures minérales dessinées par l'érosion marine.

Dans un tout autre style, direction la vallée glaciaire de la Restonica. On suit un torrent jusqu'au lac de Melo, dont les eaux émeraude, entourées d'alpages, sont surplombées par des escarpements de plus de 2000 mètres. A une trentaine de kilomètres de là, dans la vallée de l'Agnone, la randonnée mène à une série d'une vingtaine de cascades où se déploient autant de piscines naturelles creusées à même la roche. Leurs eaux cristallines, bien que froides, invitent à la baignade.

DES SPÉCIALITÉS CULINAIRES À METTRE DANS SON SAC À DOS

A Filitosa, ce sont près de 8000 ans d'histoire (du VIe millénaire avant notre ère jusqu'à l'occupation romaine) qui se racontent à travers des statues-menhirs, des monuments circulaires, appelés «Torre», et les mystères qui les entourent. Des traces de l'histoire et de la culture qui s'égrènent également le long des chemins pédestres grâce aux villes et aux villages de l'île de Beauté. Notamment par l'entremise de la citadelle de Calvi, qui trône sur son promontoire rocheux; du petit hameau de Pigna et de son architecture balanine; de Corte, capitale historique et culturelle juchée au sommet d'un piton rocheux, ou encore de Sartène,

l'une des villes les plus pittoresques

Et, que ce soit en chemin, lors d'un pique-nique ou au restaurant, s'offre aussi la possibilité de goûter à une autre forme de culture: la gastronomie. Comment résister au veau aux olives et aux croustillants et moelleux beignets au brocciu, fromage emblématique corse? Ce dernier entre aussi dans la composition du fiadone, un flan parfumé au citron, voire dans la tarte aux herbes. Les marcheurs pourront prendre dans leur sac à dos un sandwich à la charcuterie corse. Au choix: la coppa, le prisuttu (jambon cru), le figatellu (saucisse de foie), etc. En guise de dessert, pourquoi ne pas prendre un gâteau à la farine de châtaigne ou des canistrelli, des biscuits secs. En Corse, tous les sens sont mis en émoi. FRÉDÉRIC REIN

