

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2018)
Heft: 99

Buchbesprechung: Vercingétorix [Jean-Louis Brunaux]

Autor: J.-M.R.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tout sauf un barbare

Oubliez le peu que vous savez de Vercingétorix, le Gaulois qui a failli battre Jules César! La dernière biographie de ce grand chef nous fait découvrir une vérité bien plus passionnante.

Non, non et non! Vercingétorix ne portait pas de grandes moustaches, de casque à ailettes, de cuirasse en cuivre et de grande épée de bronze. De même, il n'avait rien du barbare impétueux chargeant bêtement les disciplinées légions romaines. Au contraire, le grand chef Gaulois était à l'exact opposé de ces descriptions romantiques dues aux artistes du XIX^e siècle. Pour exemple, le sculpteur Millet l'a représenté sous les traits de Napoléon III!

Pourquoi tant d'imprécisions? Sans doute parce que l'on connaît peu de chose sur ce peuple ou, plutôt, sur les habitants de cette soixantaine d'Etats plus ou moins indépendants installés non seulement en France, mais aussi en partie en Belgique, en Suisse et en Allemagne. «Pourtant, relève Jean-Louis Brunaux, directeur de recherche au CNRS (Centre national de la recherche scientifique), Vercingétorix est le seul Gaulois dont on puisse entreprendre la biographie.» Et grâce à qui? A Jules César en personne, auteur de *La guerre des Gaules*.

Les Romains avaient en effet pour habitude de prendre des otages parmi la noblesse, afin de se prémunir contre une trahison, mais aussi pour les former et les rallier à la cause avant de les renvoyer dans leur cité. «Des otages à la mode du Moyen Age, précise Jean-Louis Brunaux. Ils n'étaient pas seulement bien traités, mais faisaient partie de la cour de César qui dit d'ailleurs de Vercingétorix qu'il est ami.» Un ami au nez allongé, à la bouche étroite, au menton un peu lourd et imberbe (à la mode marseillaise). «A l'époque, le matériel de rasage était réservé aux riches et n'était pas très efficace. Souvent, on avait recours à l'épilation.»

A son côté, Vercingétorix va apprendre l'art de la guerre. D'ailleurs, il combat avec les Romains contre les Germains et participera à l'adminis-



Sur ce tableau (1899), Vercingétorix rend les armes à Alésia. Il reste digne, cela plaît à une France qui vient de perdre la guerre de 1870 contre l'Allemagne.

tration de la Gaule avec l'occupant, de 58 à 53 av. J.-C. C'est plus tard, ayant

«Il était persuadé que César lui avait tendu un piège»

JEAN-LOUIS BRUNAUX, HISTORIEN



quitté le giron de César, qu'il devient chef des Gaulois.

ROMAINS PEU NOMBREUX

Reste qu'on peut s'étonner de voir César maîtriser la Gaule avec seulement 50 000 à 60 000 légionnaires. Et on se demande encore comment

Vercingétorix avec plus du double de guerriers a pu s'incliner. À Gergovie, il gagne la bataille, mais retient ses hommes qui voulaient exterminer le reste de l'armée défaite. «Vercingétorix était un fin stratège. Il était persuadé, et moi aussi, que César lui avait tendu un piège.» Reste que, à Alesia, le Gaulois aurait dû l'emporter sans coup férir. «Lorsqu'il était à Sainte-Hélène, Napoléon lui-même a réexaminé la bataille et a jugé incompréhensible cette défaite. Il aurait suffi de 1000 hommes pour percer les lignes romaines. À l'époque, 1000 hommes, ce n'était rien, la vie humaine ne valait pas grand-chose, d'autant plus que l'on promettait aux Gaulois le paradis, comme pour les djihadistes aujourd'hui.»

Défait, Vercingétorix est transféré à Rome où il sera finalement étranglé, un traitement de faveur, alors que la majorité des détenus croupissaient dans leur prison jusqu'à ce que mort s'ensuive. J.-M.R.

Vercingétorix, Editions Gallimard

