

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2018)
Heft: 106

Artikel: Des sourires qui viennent du fond du cœur
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-830944>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Des sourires qui viennent du fond du cœur

En Russie, deux photographes ont immortalisé des aînés dans une maison de retraite. Emouvant.

Immortaliser des aînés, âgés de 75 ans à 95 ans et, surtout capturer leur sourire. C'est à la demande d'une société gérant des maisons de retraite autour de Moscou que Ilya Nodia et Irina Muravjova ont réalisé cette commande originale. Qu'ils ne sont pas près d'oublier : « Une expérience merveilleuse et une bonne ambiance créée par des sourires qui ne vieillissent jamais », explique le jeune photographe sur son site.

Comment ne pas être ému, en effet, devant cette galerie de portraits et ces regards, souvent pétillants, parfois un peu nostalgiques. « Le sourire est le reflet de l'âme », disait Pierre Dac, avec raison. Derrière chaque photo, on pressent effectivement une histoire faite de petites et de grandes joies, de drames évidemment, d'espoirs déçus sans doute, mais aussi de rêves et de réussites.

Oui, un sourire en dit souvent plus que des mots. Et, à en croire le duo d'artistes, les pensionnaires ont véritablement aimé le passage dans leur studio mobile. Quand certains dans la force de l'âge n'aiment pas sourire devant l'objectif, de peur de montrer leurs rides, ces mannequins d'un jour se réjouissaient de poser. « C'était cool pour eux, a expliqué Ilya Nodia. Comme une petite célébration de leur vie. »

Au final, ce projet « Smile doesn't get old » (en français, « Le sourire n'a pas d'âge ») a donc marqué l'opinion, bien plus que ne l'aurait imaginé son commanditaire, la Société Senior Group. Les photos de ces visages burinés et si expressifs ont fait le tour du monde ou presque, par la magie d'internet et de médias qui ont relayé cette initiative. On vous laisse les apprécier à votre tour. Sûr qu'elles vous feront sourire!

RED.

A voir sur: www.generations-plus.ch



Ilya Nodia et Irina Muravjova