

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2018)
Heft: 103

Rubrik: Chronique : crépitements

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Découvrez un petit joyau de l'Himalaya : le Bhoutan

JUILLET-AOÛT 2018



On le scrute, le soupèse et le soigne. Car il nous préoccupe, ce corps qui prend de l'âge, et nous nous en occupons. Toujours en forme et avec les formes d'usage, ISABELLE GUISAN s'en inquiète et s'en amuse.

Crépitements

Une scène ferroviaire qui se répète souvent. Le train régional s'ébranle, les quelques compartiments de première classe où je suis venue me détendre sont presque vides, tout au plus deux ou trois visages âgés et/ou absorbés. Très vite, la porte battante qui donne sur la seconde classe s'ouvre et un, puis plusieurs jeunes inspectent l'espace de première et s'installent. Crépitements de la musique dans leur MP3, blagues entre filles et garçons, gloussements. Parfois, le son monte, rires, reggae ou engueulades, c'est selon.

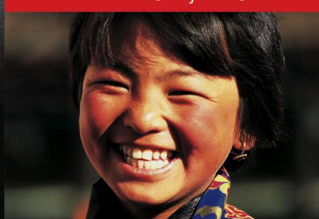
Ce dimanche soir, une petite horde joyeuse donne de la voix. Ma voisine, septuagénaire, lève les yeux de sa liseuse, cherche et trouve mon regard complice. Elle est habituée à ces invasions adolescentes, ironise sur sa préférence pour la musique classique et raconte la remarque qu'elle s'est permis, un jour, à propos de souliers sur les sièges. Les hostilités que cela lui avait valu avaient effrayé d'autres habitués de première qui avaient battu en retraite en seconde classe!

Les lâches, abdiquer devant des gosses excités qui voyagent peut-être sans billet du tout. Je sors mon discours de circonstance, moi, bien sûr, j'aurais confronté ces gamins... Notre échange retombe, j'écoute les sons qui animent le fond du wagon et remarque un tout jeune, sans doute Erythréen, assis dans un coin, absorbé par des boum boum dont nous percevons l'écho.

Pourquoi, me dis-je, préciser que c'est un Erythréen, à quoi bon écrire que la plupart de ces jeunes ont visiblement des origines d'ailleurs, alors qu'on sait bien que, aujourd'hui, cela ne veut plus rien dire. Allons, ma fille, ils mettent de la vie, ces bruits qui s'apaisent et s'amplifient tour à tour.

La dame à la liseuse ne lève plus les yeux. Je repense à toutes les dames qui froncent le sourcil devant le moindre bébé debout sur les sièges de bus ou de train et frémis des quelques occasions où je n'ai pas mieux réagi. Dimanche soir, jour béni, je regarde avec sympathie la petite horde qui se bouscule devant moi pour sortir du train, heureuse que tout espoir concernant la plasticité de mon cerveau ne semble pas perdu.

BALADE GRANDE TRAVERSÉE DU BHOUTAN [21 jours]



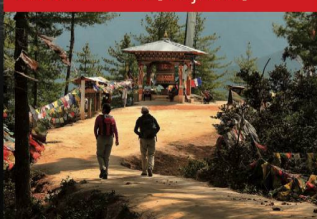
Traversez le Bhoutan d'Est en Ouest lors de balades faciles aux panoramas variés. Une découverte culturelle entre villages, monastères et festival de danses colorées.

Prix : dès CHF 7'485.-

Prochains départs :

17 octobre, **16 novembre 2018**,
11 mars et 7 avril 2019

BALADE CHEMINS SECRETS DU BHOUTAN [16 jours]



Baladez-vous sur les sentiers paisibles des vallées du Bumthang, de villages en monastères, à la découverte des haut-lieux de l'Ouest bhoutanais.

Prix : dès CHF 6'920.-

Prochains départs :

16 novembre 2018
et 4 mars 2019

*Prix indicatif par personne, sur la base d'une chambre double et au départ de Genève.
Départs garantis*

Voyages Tirawa

Voyages en petit groupe de 4 à 12 personnes,
avec guide local francophone,
au départ de Genève, Zurich ou Paris.

Renseignements :

Petit-Chêne 28 | 1003 Lausanne
021 566 74 91 | infos@tirawa.ch

Tous nos voyages sur www.tirawa.ch

