

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2018)
Heft: 102

Artikel: Verbier, 25 ans sur l'Alpe!
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-830874>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Verbier, 25 ans sur l'Alpe !

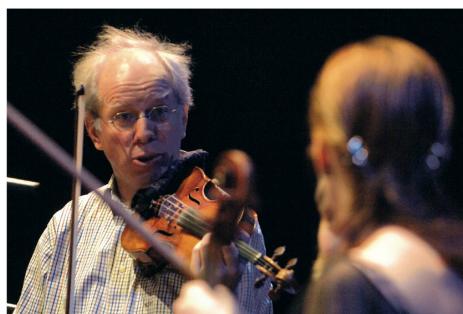
Le prestigieux Verbier Festival fête, cet été, son 25^e anniversaire, sous la direction musicale Valery Gergiev. Retour en images, avec le directeur et fondateur du festival, Martin T:son.

Verbier Festival, du 19 juillet au 5 août 2018, Verbier (VS).

Programme sur www.verbierfestival.com



2016 L'Orchestre sur l'Alpe. «C'était 4 heures 30, avec une marche d'une heure pour le lever du soleil. Cette image montre toute On a joué, ce matin-là, la Symphonie alpestre, de Strauss, évidemment...» © verbier.jpg



2005 Master class Gidon Kremer. «Je le connais depuis 30 ans ! Un homme compliqué, curieux, qui veut toujours aller plus loin !» © Mark Shapiro



2009 Charles Dutoit. «L'un des plus grands, un gardien de la tradition avec lequel j'ai beaucoup appris. Il fut notre directeur musical pendant neuf ans.» © Mark Shapiro

Des entrées à gagner.
En page 88.

du grand chef



Martin T:son Engstroem, le directeur et fondateur du festival. Un découvreur de talent et un passeur de musique hors pair.

la singularité du Verbier Festival et la force de la nature !



2011 Béjart. «Quelle troupe magnifique ! J'adore. Quand tu rencontres Béjart, tu sens qu'il se passe quelque chose. Un grand homme, une gueule aussi.» © AlinePaley



1994 Isabelle Huppert et Barbara Hendricks. «C'était notre premier concert de Noël, avec Barbara qui chantait. Isabelle est une amie intime qui venait skier chaque hiver, à Verbier, avec sa famille.» © Eliane Corthay.



2001 Martha Argerich, Mischa Maisky et Evgeny Kissin. «Ma fierté : avoir pu réunir des monstres sacrés dans le même concert ! Je connais Martha depuis 15 ans, une amie qui m'a toujours accompagné...» © Christian Lutz



2003 Lang Lang. «Il est l'ego personnifié, je l'avais signé alors qu'il était adolescent... Brillant ambassadeur de Chine, qui pourrait devenir ministre de la Culture, un jour...» © Mark Shapiro