Zeitschrift: Générations

Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif

Band: - (2017)

Heft: 96

Rubrik: Chronique : Léon, Noël et le temps qui file

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Je me souviens ...

Léon, Noël et le temps qui file

ous vous rendez compte? J'ai un fils de 20 ans! Mais comme le temps file! J'entends encore ma grand-maman me dire de sa douce voix et avec ses belles mains qui accompagnaient toutes ses paroles: «Profite, ma petite chérie, profite ça passe si vite, si vite.» J'avais 15 ans, le temps n'avançait pas du tout assez vite. Je lui souriais, je me disais que je l'aimais fort, mais qu'elle radotait!

Il est arrivé le 25 novembre, deux semaines plus tard que prévu, et par césarienne. Son oncle a eu ces jolis mots: «Un enfant de comédiens, il ne peut pas sortir par les coulisses, il faut ouvrir le rideau.» Je t'ai aimé instantanément, Léon, très fort. Et j'ai assez vite compris que c'est toi qui allait donner le rythme.

Ce mois de novembre que j'ai si longtemps détesté, ce mois de novembre qui annonce décembre, qui prépare Noël, eh bien, grâce à toi, depuis vingt ans, je l'aime. Depuis vingt ans, j'aime le gris de novembre, les décorations de Noël et même l'étalage indécent de champagne, de foie gras et de saumon dans les supermarchés.

J'aime l'arrivée de Noël, la course aux cadeaux, les discussions sans fin pour trouver «la» date, j'aime la grande table familiale où personne n'écoute personne. J'aime même les tensions qui ressortent après le repas, le déballage des cadeaux, le gratin de cardons et la dinde trop sèche. Grâce à toi, j'ai redécouvert les joies de Noël, toi qui, du haut de tes 5 ans, chantais à tue-tête au pied du sapin: «Joyeux anniversaire Jésus», sous le regard médusé de ta grand-maman.

Tu me demandais ce qui me ferait plaisir à Noël, continue d'être ce que tu es! C'est un bonheur de te voir te développer, prendre ton chemin et faire tes choix. Je suis si fière de toi. Tu es merveilleux et, puisque je suis ta mère, je suis tout à fait objective. La vie est drôlement belle, mon Léon, et, comme disait ma douce grand-maman: «Elle file, elle file, profites-en bien. » Je t'aime, et je vous souhaite à tous un très joyeux Léon, heu ... Noël!

