

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2017)
Heft: 92

Rubrik: Chronique : promotions, capuche et photo de classe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Je me souviens ...

par BRIGITTE ROSSET

Promotions, capuche et photo de classe

— **M**aman, tu peux me donner 14 francs pour la photo de classe ?
— 14 francs ? Je ne me souviens pas que c'était aussi cher !

— En fait, c'est 7 francs. Mais j'hésite tellement entre les deux, j'aimerais les deux, s'il te plaît maman !

— Celle en couleurs et celle en noir et blanc ?

— Hein ? Mais, maman, on ne fait pas les photos de classe en noir et blanc ! Tu vivais dans une autre époque, tu sais ?

— Mais oui ma chérie, mais oui... En même temps, tu sais...

Et je pars chercher une photo de classe de 1976. Avec ma fille cadette, on observe les looks, « d'une autre époque ». On commente la salopette de Natacha, les lunettes d'Edwige et sa jupe à fleurs, le pull tout serré de Nathanaël, les sabots de Joëlle, la touffe de cheveux de Katia, le gilet en peau de mouton de Sébastien. Et puis, il y a Claudine, la maîtresse, qui pose fièrement à nos côtés, avec sa longue tresse et ses barrettes papillons.

Si les looks changent, certains rituels, eux, se répètent inlassablement.

Quand la photo de classe arrive, il fait doux, on peut partir à l'école avec juste sa capuche préférée et aller, le mercredi, à la piscine. On reçoit les résultats des épreuves cantonales. Et, juste après, plus de devoirs dans le carnet et la course d'école arrive. On va vider les bureaux ; il faudra des sacs pour rapporter ses affaires à la maison. Il y aura aussi les derniers conseils de classe, puis les promotions. Il y aura de la barba à papa, l'odeur des saucisses grillées, des carrousels et, peut-être même, après, des vacances à la mer. Il y aura les longues soirées d'été, les sorties à vélo avec les copines, les batailles de bombes à eau et ça va durer tellement longtemps qu'on se réjouira du jour de la rentrée. On mettra sa capuche préférée, on aura rangé ses crayons bien taillés et la gomme qui sent bon dans sa nouvelle trousse et on sera heureuse de retrouver les copines.

Et très, très, très longtemps après Noël, après Pâques, il y aura la photo de classe.

-30%*

LADIES CHAMPIONSHIP
GSTAAD by IXION SERVICES
15-23 JULY 2017



Timea B.

* Bénéficiez d'un rabais de 30% sur vos billets en entrant le code « générations17 » sur le site ticketcorner.ch