

Un joli vernis pour embellir vos mains

Autor(en): **Santos, Barbara**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Générations**

Band (Jahr): - **(2017)**

Heft 90

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-830346>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

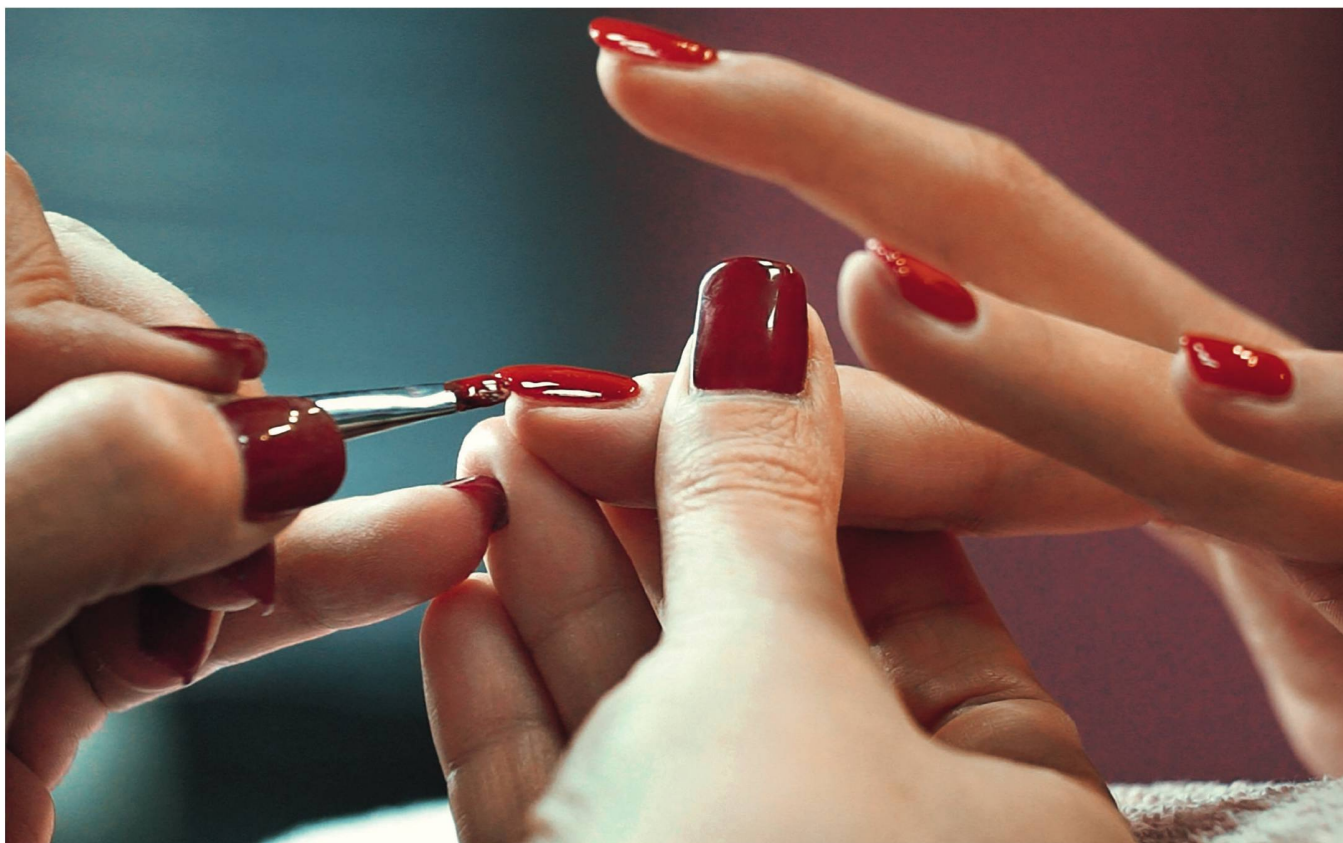
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Un joli vernis pour

Quelles couleurs choisir et quelles erreurs éviter ? Spécialiste beauté des seniors,



Sil y a une coquetterie féminine dont on ne devrait jamais se passer, c'est bien le vernis à ongles ! Une petite touche de couleur sur le bout des doigts et c'est toute notre allure qui change. Ce maquillage est tellement incontournable qu'il est même considéré, par certains analystes, comme un indicateur économique.

Mais voilà, avec le temps, les modes évoluent et les gammes s'élargissent. Difficile de savoir ce qui nous va. Surtout après 50 ans, quand on n'a plus les mêmes mains ni le même style qu'à 20 ans.

Peut-on mettre du vernis noir ? La french manucure, est-ce une bonne idée ? Nous avons sollicité les conseils de la rédactrice en chef de *Paris Match*, Catherine Schwaab, qui délivre régulièrement ses astuces

mode et beauté aux femmes « plus très jeunes ».

QUELLE COULEUR CHOISIR ?

Turquoise, fuchsia, menthe, corail... Au rayon des vernis à ongles, difficile de ne pas s'émerveiller devant un tel arc-en-ciel de couleurs. D'ailleurs, on a bien envie de toutes les acheter, histoire d'être en raccord avec chacun de nos vêtements. Fausse bonne idée ! Passé un certain âge, il faut surtout choisir une couleur qui flatte nos « mimines ». Car, avec le temps, elles laissent apparaître quelques petites imperfections. On pense notamment aux veines qui se dessinent. Les vernis bleus, verts ou violets ne feront que les accentuer. Et les couleurs plus neutres n'auront pas forcément un meilleur effet. Les tons beiges et bruns, par exemple, risquent d'attirer l'attention

sur les petites taches brunes ou sur les rides.

La teinte idéale pour détourner l'attention, tout en donnant une touche dynamique et féminine à notre look, c'est le rouge. « Plus on prend de l'âge, plus il faut se sophistiquer, explique Catherine Schwaab. Le rouge est une couleur indémodable, qui donne instantanément une allure chic et soignée, sans souligner les imperfections. » Un grand classique, donc, mais qui se décline en différentes nuances, plus ou moins intenses. Rouge sang, rouge carmin, rouge foncé ou même bordeaux... De quoi bien varier les plaisirs !

Celles qui n'aiment pas le rouge, peuvent aussi opter pour l'élégance discrète des vernis transparents ou très légèrement rosés, proches de la carnation des ongles. « Attention quand

embellir vos mains

Catherine Schwaab nous livre ses conseils.

même avec le rose, prévient Catherine Schwaab. Il faut absolument éviter les roses vifs, comme le fushia ou le rose bonbon. Ils donnent un effet lolita de 14 ans, pas du tout harmonieux sur une femme qui a passé la cinquantaine. »

AVEC OU SANS PAILLETES ?

Vous l'avez sans doute remarqué, les vernis se déclinent aujourd'hui dans des textures dignes des plus grands rayons de bricolage. Pailleté, métallisé, craquelé, mat, fluorescent... Tous les effets sont possibles ! Mais après 50 ans, quand on a tendance à adopter un style vestimentaire plus sobre, la spécialiste beauté Catherine Schwaab recommande plutôt la texture crème (les grands classiques), voire les vernis laqués, à l'aspect plus brillant. « Ces textures attirent l'attention, tout en restant sophistiquées. C'est l'assurance de faire un sans-faute, car elles vont avec tous les styles. » C'est vrai qu'on verrait mal des ongles craquelés façon croco avec un petit pull en cashmere. Ou des ongles à effet mat avec un perfecto en cuir. Alors, à moins d'aimer les looks extravagants, oubliez ces

fantaisies et misez sur des valeurs sûres.

COURT, C'EST JOLI AUSSI !

Qui dit manucure de rêve, dit longues griffes. Sauf que, avec des ongles mous et cassants, il est difficile d'y

« Plus on prend de l'âge, plus il faut se sophistiquer »

CATHERINE SCHWAAB,
RÉDACTRICE EN CHEF DE PARIS MATCH



arriver. La pose de faux ongles en gel ou en résine permet de remédier au problème et donne de jolis résultats. Mais Catherine Schwaab ne les recommande pas pour autant : « C'est vrai qu'une jolie main prolongée d'ongles

longs, c'est très beau. Mais les ongles en gel et en résine exigent un meulage qui amincit et fragilise les ongles naturels. Cela ne vaut pas la peine de s'abîmer les mains juste pour des ongles plus longs. »

Alors, si on a la chance d'avoir des ongles naturellement robustes, on peut laisser s'exprimer la tigresse qui est en nous. Mais peut-on oser les petits dessins sur nos longues griffes ? « Pourquoi pas, du moment que c'est sur des longs et... vrais ongles. Si cela implique le recours aux faux ongles, passez votre chemin ! Mais dans tous les cas, évitez la french manucure. Très artificielle. »

Et les petits ongles, alors, sont-ils interdits de maquillage ? « Pas du tout ! On peut aussi avoir de très jolis ongles courts. Il suffit de les limer en ovale, de poser une base avant le vernis et de terminer par un "top coat". Le résultat sera simple, mais sublime. »

Pas besoin donc de céder aux tentations de la mode ou d'aller chez une manucure pour avoir des mains tendance. Une lime, quelques vernis, un zeste de simplicité... et nous voilà ultrapétillantes avec un minimum d'efforts !

BARBARA SANTOS

GOLF
IT'S MAGIC!

je joue
pour cette passion
qui nous unit

Découvrez le golf dans
un club près de chez vous aux
journées portes ouvertes!

