

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2017)
Heft: 88

Artikel: "Chaque région possède sa diversité et sa beauté"
Autor: Rein, Frédéric
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-830297>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

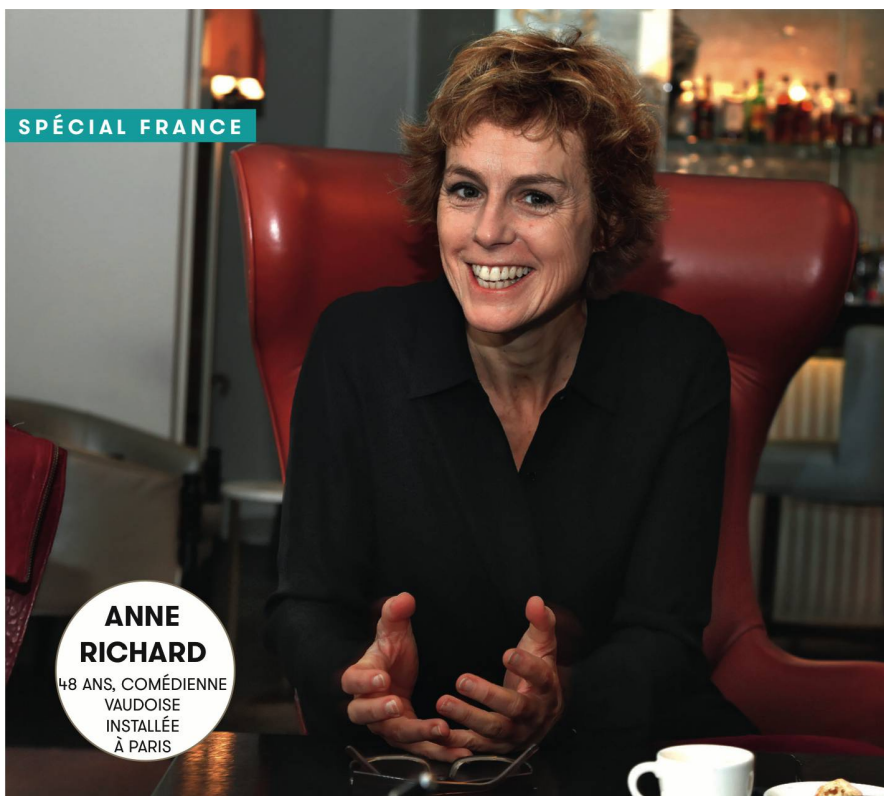
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



**ANNE
RICHARD**

48 ANS, COMÉDIENNE
VAUDOISE
INSTALLÉE
À PARIS

« Chaque région possède sa diversité et sa beauté »

« **L**a France, c'est d'abord mon pays d'adoption. Je me suis installée à Paris, il y a près de 30 ans. Cette ville a toujours symbolisé, pour moi, l'endroit où faire une carrière de comédienne. Quand j'ai eu cette occasion, pour faire une école de théâtre en parallèle d'une activité de jeune fille au pair, je n'ai pas hésité une seconde. La France, c'est aussi la contrée où, petite, je passais beaucoup de vacances d'été avec mes parents. Principalement en Bretagne, région que je garde notamment en mémoire pour l'ambiance colorée des marchés aux poissons. La France possède une richesse culturelle inouïe. Les traces historiques resurgissent un peu partout, au gré des divers monuments. Et que dire de sa gastronomie. Chaque région a une diversité et une beauté qui lui sont propres. Je les découvre au fur et à mesure de mes tournées (NDLR Anne Richard est, jusqu'en avril, à l'affiche de la pièce "Coiffure et Confiance"), ainsi que durant mes vacances, que je passe régulièrement ici. J'aime bien faire découvrir ce pays à mes proches. J'ai,

par exemple, visité la Provence — Avignon, Saint-Rémy-de Provence, etc. — avec mes parents. J'apprécie tout particulièrement la Normandie. Mon compagnon et moi avons d'ailleurs acquis une maison près de Honfleur, qui permet, quand on en a envie, d'échapper à la vie trépidante parisienne. J'y retrouve un peu de ma Suisse natale, avec l'omniprésence de la nature, des vaches et des moutons. En plus, il y a, privilèges ultimes, la mer et de petits villages authentiques. J'adore aussi les sublimes calanques de Cassis, que j'ai découvertes lors d'un tournage. Elles sont bercées par des eaux froides, dans lesquelles j'aime me baigner. Sans oublier la Camargue, lieu sauvage dans toute sa splendeur. Il y a, aussi, toutes les îles d'outre-mer, comme la Guadeloupe ou la Martinique, où je suis déjà allée, voire la Nouvelle-Calédonie, où je rêve de me rendre un jour, dans le cadre de mon travail et à titre privé. Car je suis une voyageuse dans l'âme. »

FREDERIC REIN

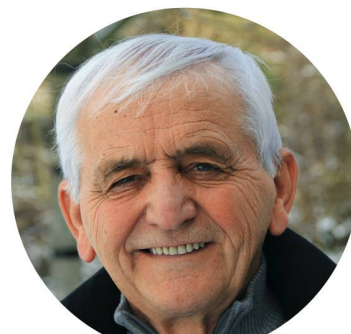
Pour plus d'informations sur la France : ch.france.fr

Inconditionnels de ce pays si riche et si divers !



**Martine Jaquet, 58 ans,
Lausanne (VD)**

« La proximité, la langue et l'abondance d'activités me conduisent à Paris, à Bordeaux, mais aussi en Ardèche. »



**René Simon,
75 ans, Lausanne (VD)**

« Je suis très lié à ce pays. Il représente, pour moi, un réservoir culturel sans fin. »



**Bernadette Louvel,
65 ans, Lausanne (VD)**

« Je retourne une fois par mois en Bretagne. La vie culturelle (musique, chant ou danse) y est très riche. »

Lucien Zurcher et Frédéric Rein