

Zeitschrift: Générations
Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif
Band: - (2017)
Heft: 88

Artikel: Ils sont isolés, ces Bretons!
Autor: J.-M.R.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-830296>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Le phare de l'Île Louët caractérise bien cette Bretagne sauvage tant aimée par les touristes, mais désertée parfois sur des bouts de terre isolés.

Ils sont isolés, ces Bretons !

La vie est rude sur les douze îles habitées de la Bretagne. La plupart d'entre elles se dépeuplent à un point parfois alarmant. Les touristes, eux, sont bien là.

La seule présence humaine sur certaines îles bretonnes se résume-t-elle, bientôt, aux touristes ? Sans vouloir peindre le diable sur la muraille, le réalisateur Serge Oliero décrit une situation parfois alarmante dans son film, *Îles de Bretagne*, qui sera présenté à Exploration du monde. Pour prendre un exemple, il cite « Sein qui a perdu 90 % de sa population en cinquante ans ». Et, faut-il le préciser, la moyenne d'âge des 130 derniers insulaires est pour le moins élevée.

Soyons honnête : il faut bien admettre que les déserteurs ont des circonstances atténuantes. Ainsi, en moyenne, la petite île de Sein se situe à un mètre et demi au-dessus du niveau de la mer. Autant dire que, en cas de tempête, « les vagues passent d'un côté de l'île à l'autre ». La situation n'est d'ailleurs pas nouvelle. Pour

inciter les insulaires à ne pas quitter le navire, Louis XVI déjà avait exempté la population d'impôts. C'est d'ailleurs toujours le cas aujourd'hui, explique le maire dans son bureau où trône non pas un portrait de François Hollande, mais du général de Gaule. Un attachement au libérateur de la France qui plonge ses racines évidemment dans la Seconde Guerre mondiale. Sur 600 hommes vivant à Sein, 128 avaient alors répondu à l'« appel de Londres » et s'étaient engagés dans le conflit. Un engagement exceptionnel que le grand homme avait d'ailleurs tenu à saluer en venant personnellement à Sein, en 1946.

Reste que, impôts ou pas, les commerces ferment, les habitations se vident et il n'y a désormais plus que deux marins pêcheurs sur ce bout de terre. Sans doute les derniers.

Molène et Ouessant s'en sortent un peu mieux, même si là aussi...

LE COMBAT CONTRE LES ÉLÉMENTS

Bréhat, Batz... On devine que la planche de salut se situe dans le tourisme. Les estivants adorent l'authenticité de ces îles et leur caractère sauvage dû à cette guerre ancestrale contre les éléments qui ont causé tant de naufrages. Là encore, la situation n'est pas totalement nouvelle. Avec 400 habitants à l'année, Bréhat peut s'enorgueillir d'avoir reçu des hôtes aussi illustres que Prosper Mérimée ou Pasteur. Batz, elle, bénéficie d'un microclimat et joue à fond la carte bio, avec ses pommes de terre au goût incomparable. Enfin, Belle-Île sera éternelle grâce à la chanson de Voulzy.

J.-M.R.

CLUB

30 places à gagner pour les projections dans 13 salles vaudoises et valaisannes. Voir en **page 101**.