Zeitschrift: Générations

Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif

Band: - (2017)

Heft: 87

Rubrik: Chronique : voyage à la mer

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Le mois de Monsieur Météo

par Philippe Jeanneret, météorologue

Voyage à la mer

pâge mûr et fière de sa personne, Madeleine avait passé la plus grande partie de son existence dans le petit hameau de Sépec, endroit retiré du monde au fond du val d'Hérens. Enfants, nous y passions nos vacances avec notre père.

Elle n'avait jamais voyagé, tout au plus avait-elle pris, un jour, le train pour se rendre à Lausanne. Elle ne s'en intéressait pas moins au Monde et l'on sentait chez elle une grande envie de partir à l'aventure.

«Je dois amener mes enfants chez leur mère, au bord de la mer, lui dit un jour mon père. Est-ce que cela vous ferait plaisir de nous accompagner?»

«Voir la mer, répondit-elle, ça fait des années que j'en rêve!»

Nous partîmes par un beau matin sur les routes d'Italie. Pour l'occasion, Madeleine s'était habillée en Evolénarde, avec une robe noire, une chemise de grosse toile, un corset découpé en cœur et un fichu rouge finement brodé. Sans oublier le chapeau, légèrement posé de travers sur la tête.

Le voyage fut un enchantement. Madeleine découvrit d'abord le val d'Aoste, puis le Piémont. «C'est incroyable qu'il y ait des endroits aussi plats», fitelle, en découvrant la plaine du Pô. Nous nous arrêtâmes à mi-chemin pour prendre de l'essence; sa tenue d'Evolénarde fit sensation auprès de la gent locale.

Deux heures plus tard, nous franchîmes les Apennins, près de Savone. Elle vit alors, pour la première fois de sa vie, la mer, qui brillait au loin entre deux montagnes: «Ben, ça alors, j'aurais jamais cru qu'il puisse y avoir autant d'eau à la fois », dit-elle en écarquillant les yeux. Elle devint tout à coup sérieuse: «Mais dites-donc, c'est à quelle altitude la mer?»

Sur le moment, je me souviens d'avoir pouffé de rire avec mes sœurs. Ce n'est que bien plus tard que j'ai compris à quel point la notion d'altitude pouvait être importante pour une personne comme Madeleine, dans sa manière de saisir le Monde. La question n'était pas si ridicule...

