**Zeitschrift:** Générations

**Herausgeber:** Générations, société coopérative, sans but lucratif

**Band:** - (2016)

Heft: 84

**Rubrik:** Chronique : Jules, Bubulle et la maîtresse

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Je me souviens ...

## Jules, Bubulle et la maîtresse

Te redoute ces semaines qui suivent la rentrée. Quand vais-je recevoir le fameux mot de la maîtresse: «Madame, je vous prie de bien vouloir prendre contact avec moi au sujet de votre enfant.»

Je me souviens, la première fois, Jules, mon aîné, avait 4 ans et il venait de commencer l'école. Je me suis retrouvée assise sur sa petite chaise, avec les genoux sous le menton, face à la gentille maîtresse qui me dévisageait. Elle a respiré profondément et m'a dit avec un sourire crispé: «Voilà, votre fils est un petit garçon plein d'imagination... Depuis quelques jours, il affirme qu'il est "Bubulle, le poisson rouge" et que, si je ne lui amène pas tout de suite une grande bassine, il va faire pipi dans la mer. Vous imaginez bien qu'il fait beaucoup rire ses petits camarades. Cependant, je vous invite à consulter un spécialiste. Votre fils s'invente un monde, et c'est une fuite face à la réalité qui lui est imposée dans le cadre de sa scolarisation. Il faut agir le plus tôt possible.»

J'ai expliqué calmement à la maîtresse que le papa de Jules était comédien, qu'il jouait actuellement le rôle d'un poisson rouge nommé Bubulle, et que Jules ne faisait que répéter les répliques entendues lors d'une représentation. J'ai ajouté que, à l'avenir, et comme j'étais également comédienne, il était possible que sortent de sa bouche d'autres phrases étranges, mais qui auront une explication rationnelle et que je n'estimais pas nécessaire de consulter un spécialiste. La maîtresse m'a regardée avec compassion et m'a tendu sa main molle et moite en soupirant.

Durant l'année scolaire, Jules en a profité pour raconter n'importe quoi à la maîtresse, qui l'excusait aussitôt en haussant les épaules. Je ne sais pas pourquoi, elle n'est jamais venue voir nos spectacles...

Figurez-vous que, à cette rentrée, alors que chaque année depuis quatorze ans j'y ai droit, que ce soit pour Jules ou pour ses sœurs, je n'ai toujours pas reçu de convocation de l'une ou de l'autre maîtresse ... C'est très louche!

