

**Zeitschrift:** Générations  
**Herausgeber:** Générations, société coopérative, sans but lucratif  
**Band:** - (2016)  
**Heft:** 83

**Artikel:** Quelle chanson vous met de bonne humeur?  
**Autor:** Santos, Barbara  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-830680>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Quelle chanson vous met de bonne humeur ?

Sans que l'on sache pourquoi, il y a des chansons qui ont le don de nous booster le moral. Des promeneurs fribourgeois nous révèlent leur titre antidéprime.

*« Le chanteur burkinabé Floby. Ses gospels encouragent les jeunes à aller de l'avant. »*



FARIDA BANDAOGO, 20 ANS, REGGIO EMILIA (ITALIE)



*« Je chante souvent Le Messie de Haendel, pendant le travail. »*

MICHEL SIMONET, 56 ANS, FRIBOURG



*« Belle, de la comédie musicale Notre-Dame de Paris. On avait été enchantés de la voir à Paris. »*

PIERRE SAVARY, 78 ANS, FRIBOURG



« La petite Charlotte, de Henri Dès, avec mes enfants. Maintenant, c'est plutôt avec les petits-enfants, mais elle continue de me rendre joyeuse. »

HANNA, 73 ANS, ET ANDRÉ BODMER, 68 ANS, JONGNY (VD)

« Get it anyway, du groupe Cypress Hill me donne beaucoup d'énergie. Je l'ai justement écoutée hier soir. »

ALAN TILST, 19 ANS, WÜNNEWIL (FR)



« I want to break free, de Queen, j'ai l'impression que les choses deviennent légères. »

AURÉLIE KOCH, 24 ANS, FRIBOURG



« La musique pour les Feux d'artifice royaux, de Haendel. Tout est dans le titre. Elle m'inspire l'éclat, la lumière. »

LUCIENNE MAURON DEVAUD, 66 ANS, LOSSY (FR)



TEXTES: BARBARA SANTOS  
PHOTOS: YVES LERESCHE