Zeitschrift: Générations

Herausgeber: Générations, société coopérative, sans but lucratif

Band: - (2016)

Heft: 79

Artikel: Le Suisse qui cultive de la vigne en Afrique du Sud

Autor: F.R.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-830611

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

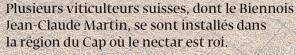
Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

MAI 2016 MAI 2016 VOYAGE







a pris racine au XVIIe siècle, sous l'impulsion de Jan van Riebeeck, fondateur du Cap. Il faudra cependant attendre 1918 pour qu'elle se développe vraiment, quand les producteurs du Western Cape fondèrent la Koöperatieve Wijnbouwers Vereniging (KWV), dont le but était d'augmenter la production et la qualité des vins. De vendanges en distillations, cette fabrication a ensuite pris de l'ampleur. Si bien que, en 2014, l'Afrique du Sud principalement la région du Cap - se

mondiaux, avec quelque 132000 hecde litres produits.

munauté helvétique du continent se Aarde, où il a créé le domaine Creation jamais dû faire face aux virus de l'en-

Wines. «L'Afrique du Sud, pays de ma femme, possède un incroyable potentiel en matière de vins, contrairement à l'Ancien-Monde, où beaucoup de choses ont été testées et perfectionnées», exindustrie du vin sud-africain | place au septième rang des producteurs | plique ce viticulteur de 43 ans qui, en sa qualité d'entrepreneur, se sent beautares de vignes et près de 1182 millions coup plus indépendant ici qu'en Suisse. «D'autant que nous possédons une géo-Au sein de la plus grande com- logie (schiste et sols argilo-limoneux) incroyable, un microclimat où soufflent trouvent désormais plusieurs viticul- des brises refroidissantes venues de l'Atteurs. C'est le cas du Biennois Jean- lantique, le tout à une altitude d'envi-Claude Martin, qui s'est fait connaître ron 290 mètres, poursuit-il. Ces condidans les années 1990 pour sa produc- tions climatiques relativement stables tion de pinot noir à proximité du lac permettent des récoltes de qualité toute de Neuchâtel. Depuis, il a déménagé à l'année.» Autre atout: en douze ans l'est du Cap, dans la vallée Hemel-en- d'exploitation, Jean-Claude Martin n'a

roulement de la vigne. «Pour avoir un raisin optimal, nous misons vraiment sur la durabilité, ajoute ce passionné. Cela passe par une vraie communion avec la nature, la plus grande alliée du viticulteur sud-africain. Notre domaine représente, par exemple, une passerelle pour les léopards de montagne, en voie de disparition dans la région.»

Et quel est l'atout des vins d'Afrique du Sud? «L'environnement naturel permet une maturation du raisin sans acidification durant le processus de vinification. Cela permet d'élaborer des "divins breuvages" bien équilibrés et élégants, mais aussi de les faire vieillir correctement», répond l'Helvète, qui a produit ses premières cuvées en 2006.

LE SPRINGBOK, L'ANTILOPE À RESSORT

Les amateurs de rugby le connaissent bien: il est l'animal fétiche de l'équipe nationale d'Afrique du Sud depuis 1906. La seule gazelle du pays, certes gracieuse, a tout d'un vrai athlète: elle peut faire des sauts de près de quatre mètres de haut et de quinze mètres de long grâce à des muscles en forme de ressort au niveau des cuisses. Cette championne peut également atteindre une vitesse de pointe de 90 kilomètres à l'heure sur une distance d'un kilomètre et demi, afin d'échapper à ses prédateurs! De quoi faire rêver.