

**Zeitschrift:** Générations  
**Herausgeber:** Générations, société coopérative, sans but lucratif  
**Band:** - (2016)  
**Heft:** 75

**Rubrik:** Chronique : bêtise et splendeur de l'escalier

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Bêtise et splendeur de l'escalier



Les Fantaisies  
de JEAN-FRANÇOIS DUVAL

**R**ien ne me paraît plus bête et stupide qu'un escalier, c'est-à-dire de le gravir en haussant tour à tour chacun de ses genoux. D'un point de vue gestuel, la chose est absolument ridicule. Quoi de plus révélateur de notre humaine condition, dans ce qu'elle a de limité? Car qu'est-ce qu'un escalier? Un dispositif terriblement élémentaire, à la limite pitoyable et idiot que notre espèce a su inventer pour accéder d'un plan à un autre et s'élever dans les airs. Devant chaque escalier, je trouve effarante cette faculté de pouvoir ainsi me hausser moi-même par la simple action de mes jambes soulevées tour à tour, grimpant marche après marche. Quinze centimètres de plus à chaque fois!

Pensez que depuis Sumer jusqu'à l'ère moderne, l'homme a été obligé de tailler la pierre ou la terre afin que la surface de cette planète corresponde au mieux à la hauteur de ses genoux! N'est-ce pas à se taper le cul par terre? Je ne comprends pas que nous ne soyons pas saisis d'un immense fou rire chaque fois que nous

nous livrons à cette opération. Voilà l'humaine condition! Elle doit tout construire par infimes degrés: même les pyramides obéissent à ce procédé, de manière pharaonique. Songez que les oiseaux, eux, sont incapables d'éprouver pareille sensation! D'un coup d'aile, les voilà rendus à domicile. Les oiseaux ne bâtiront jamais de pyramides! Pour eux, il est affreusement visible que nous nous traînons, tels des vers de terre réduits à se contorsionner pour progresser.

Par l'esprit, nous parcourons des espaces sidéraux, mais la mécanique des corps nous ramène au sol. Au point que quand nous prenons l'ascenseur, nous le faisons toujours avec un sentiment de coupable facilité: nous savons que nous trichons par rapport à Dame Nature. Nous trahissons notre dette envers l'escalier.

Car l'escalier n'a-t-il pas été pour notre espèce la toute première façon de sortir de sa condition? Elle y a puisé le goût de l'effort. Ainsi s'est ouverte la marche de l'humanité!

Retrouvez les écrits de Jean-François Duval sur son blog:  
[jfduvalblog.blogspot.ch](http://jfduvalblog.blogspot.ch)

## OFFRE SPÉCIALE POUR MARS

Profitez d'un séjour de ski dans le vaste domaine de Crans-Montana tout en logeant au pied des remontées mécaniques du Signal. Après votre journée de sport, vous apprécierez vous détendre dans l'espace wellness de l'Hôtel Valaisia et son bassin d'eau saline chauffée à 33°C.

**EXCLUSIF POUR LES ABONNÉS DE GÉNÉRATION: DÈS CHF 650.– PAR PERSONNE**

- ✓ 4 nuitées en chambre double sud avec balcon
- ✓ 3 forfaits de ski journaliers
- ✓ 1 entrée au musée «Fondation Pierre Arnaud»
- ✓ Copieux buffet au petit-déjeuner
- ✓ Repas de midi (ou lunch à l'emporter)
- ✓ Menu à 4 plats tous les soirs
- ✓ 1 bouteille de vin du Valais (5 dl) lors du départ
- ✓ Libre accès à l'espace de bien-être avec piscine d'eau saline à 33°C

Offre valable du 29.02 au 26.03.2016. Réservations directement auprès de l'hôtel.  
Code de réservation: «Génération-Mars». Taxe de séjour non incluse.

### POUR LA SAISON D'ÉTÉ 2016

En été 2016, les abonnés de Générations bénéficient également d'une offre spéciale:  
À partir de 4 nuits réservée, une nuit est offerte. Valable du 11.06 au 16.10.2016.

Hôtel Valaisia

T +41 27 481 26 12, [info@hotel-valaisia.ch](mailto:info@hotel-valaisia.ch)

[www.hotel-valaisia.ch](http://www.hotel-valaisia.ch)

