Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge

Herausgeber: Générations

Band: - (2015)

Heft: 72

Rubrik: Chronique : en pensant par là

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



En pensant par là par Bertrand Kiefer, médecin

Oui, l'inutile est utile

■ lle est étrange, notre époque, avec sa croyance en une éternité de la croissance économique. ✓Et avec sa manière de vénérer l'utile comme s'il s'agissait d'un précepte de Salut. Vous aurez remarqué que, désormais, la grande exigence morale consiste à faire du profit, produire et se montrer compétitif. Même dans nos vies, on exige la disparition de tout ce qui ressemble à de l'inutile. D'où un appauvrissement accéléré de l'intérêt des existences. Car l'inutile, c'est ce qui définit l'homme, lui fait dépasser son stupide instinct possessif. Certes, il existe un inutile «nuisible», celui qui gaspille les ressources limitées. Mais il existe aussi un inutile «utile». C'est l'amour, l'art, la libre pensée, l'imagination créatrice. C'est ce qui fait que nous ne sommes pas interchangeables et ce qui nous différencie des machines. Nous avions nourri l'utopie d'un monde des loisirs et de la culture. Le contraire est arrivé: nous voici dominés par les valeurs de la production et de l'efficacité. Partout s'impose la logique de la maximalisation et du profit. Nos désirs sont tellement tournés vers l'utilité concrète que nous avons perdu la capacité de rêver. Longtemps, le luxe, la fête et l'art ont été des inutiles importants, faisant office de contre-pouvoirs à l'utilité quotidienne. Ils étaient là essentiellement pour le bonheur des humains. Mais les promoteurs de l'utile en ont fait des commerces comme les autres. Là aussi, la compétition et les résultats chiffrés tendent à compter davantage que l'étonnement devant la beauté ou l'enrichissement intérieur. Comme l'écrit Nuccio Ordine, dans un magnifique livre sur le sujet*, «si nous laissions périr ce qui est inutile et gratuit si nous renoncions à la fécondité de l'inutile, si nous écoutions uniquement ce véritable chant des sirènes qu'est l'appât du gain, nous n'aboutirions qu'à former une communauté malade et privée de mémoire qui, toute désemparée, finirait par perdre le sens de la vie et le sens de sa propre réalité».

* L'utilité de l'inutile, Editions Les Belles Lettres

LE SERVICE NEUROTH

Parce que vos oreilles nous tiennent à cœur.

- > En quelques minutes seulement
- > Gratuitement et sans engagement
- > Dans plus de 60 centres auditifs Neuroth en Suisse et au Liechtenstein

Testez votre audition...

et essayez la dernière technologie d'appareil auditif!



Entendre mieux · Vivre mieux