Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge

Herausgeber: Générations

Band: - (2014)

Heft: 62

Buchbesprechung: Coups de cœur du mois

Autor: Bélet, Vincent

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

COUPS DE CŒUR

DU MOIS



Vincent Bélet, libraire, Payot-La Chaux-de-Fonds

JOYCE MAYNARD

L'Homme de la Montagne

insouciance de deux jeunes sœurs se voit bousculée par une série de meurtres.

Tiraillées

entre la peur,
le courage,
le monde
des adultes
et celui de
l'enfance, elles
vont faire face
comme elles
le peuvent, seules,
mais surtout

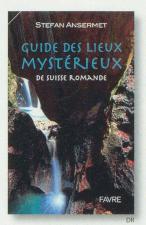
ensemble. Un

brillant roman.

STEFAN ANSERMET Guide des Lieux mystérieux de Suisse romande

l est des êtres dont le parcours de vie est aussi étrange que le mystère de certains lieux est profond. Photographe, géologue par passion, chercheur d'or, explorateur et écrivain, Stefan Ansermet, nous propose vingt randonnées mystérieuses dans cinq cantons romands: de Berne à Fribourg, du Jura au Valais en passant par Vaud, ce sont des endroits magiques et féeriques, proches de chez vous et dont vous avez sûrement entendu parler lorsque vous étiez enfant. Seulement voilà, vous hésitiez à vous y rendre seul ou même avec vos

amis, vous aviez peur de ces lieux aux bruissements inquiétants! La Dame Blanche du château d'Erguël, au pied nord du Chasseral, cette tour du Moyen



Age qui attire l'attention par son isolement; le Creugenat ou Creux-des-Sorcières, tapi dans les arbres, quasiment invisible, qui emprunte le passage reliant Courtedoux à Chevenez, en Ajoie; cette mystérieuse tour Jürgensen, aux Brenets, près du Locle, qui, peut-être, cache en ses murs un terrible secret? Ou encore, en Valais, le Mur d'Hannibal et sa mystérieuse démesure, érigé dans cet espace isolé il y a plus de 2220 ans. Prenez vos enfants par la main, enseignez-leur

l'émerveillement, arrêtez le temps pour écouter les arbres qui entourent ces lieux enchantés qui, peutêtre, vous feront encore délicieusement frissonner!

SYLVIANE CHATELAIN La Boisselière

a Boisselière, c'est le nom d'une maison de retraite perdue dans la forêt. Un homme découvre cet endroit par hasard, y entre pour se reposer et y trouve un journal relatant la vie des pensionnaires d'antan. L'auteure nous propose d'entrer avec délicatesse dans un monde particulier: on ne sait qui est cet homme, on ne sait qui sont ces gens qui vécurent là, on se demande qui sont ces étrangers qui débarquent et

ce qu'ils veulent. Et on ne peut refermer ce livre avant le dénouement final, tant la tension est forte, tant le drame est sous-jacent. Il y a dans ce roman comme dans tous ceux de l'écrivaine immérienne quelque chose d'indéfinissable et de subtil dans l'écriture. Comme une petite musique de nuit séduisante, inscrivant Sylvianne Chatelain dans le cercle restreint des grands auteurs romands d'aujourd'hui.



GILLES DE MONTMOLLIN La fille qui n'aimait pas la foule

ous sommes en 1972 sur la route d'Hyères à Brignoles, dans le sud de la France. Jacky, au volant de son Austin Cooper S, avale la route. Le jeune Suisse est seul, en vacances, ivre de liberté, jusqu'à la rencontre avec cette fille, au bord de la route, un flingue dans le sac. Ce polar tonitruant se dévore à grande vitesse, sur fond de blues à la *Canned Heat* et de cigales estivales. Avant de connaître le fin mot de l'histoire, le chemin sera pavé de multiples rebondissements. Un beau roman, une belle histoire.



WALLY LAMB

Nous sommes l'eau

ne balade peu réjouissante: celle des méandres des secrets de famille. Comme nous le savons tous, tout finit par se savoir et les conséquences ne sont pas toujours faciles à assumer. Il en va ainsi à chaque roman de Wally Lamb, on a du mal à quitter les personnages auxquels on s'attache malgré leurs multiples dérives.

AUDIOLIVRE

ANNA GAVALDA **La vie en mieux,** Audiolib, 31fr.90

force de tout faire pour éviter les mauvaises surprises, on finit par rater les bonnes, dit Marie-Sabine Roger dans Bon Rétablissement. Cette phrase correspond bien aux deux histoires qui constituent ce roman: deux jeunes gens, dont la vie est un train-train des plus monotones, font chacun une rencontre qui va bouleverser leur quotidien. Et tant pis s'ils se trompent: ils n'auront au moins aucun regret!

