

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2014)
Heft: 61

Rubrik: Les jeux

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LES JEUX

Gagnez deux entrées au Thermalp d'Ovronnaz!

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|

Une fois la grille remplie, vous pouvez former un mot de six lettres (cases avec un numéro). Pour gagner deux entrées aux Bains d'Ovronnaz, participez à notre concours:

Par SMS (1 fr./SMS): tapez PLUS, après un espace tapez les six lettres de la solution, et envoyez au 959.

Par carte postale: envoyez-nous vos coordonnées et la solution à *Générations Plus*, rubrique jeux, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne.

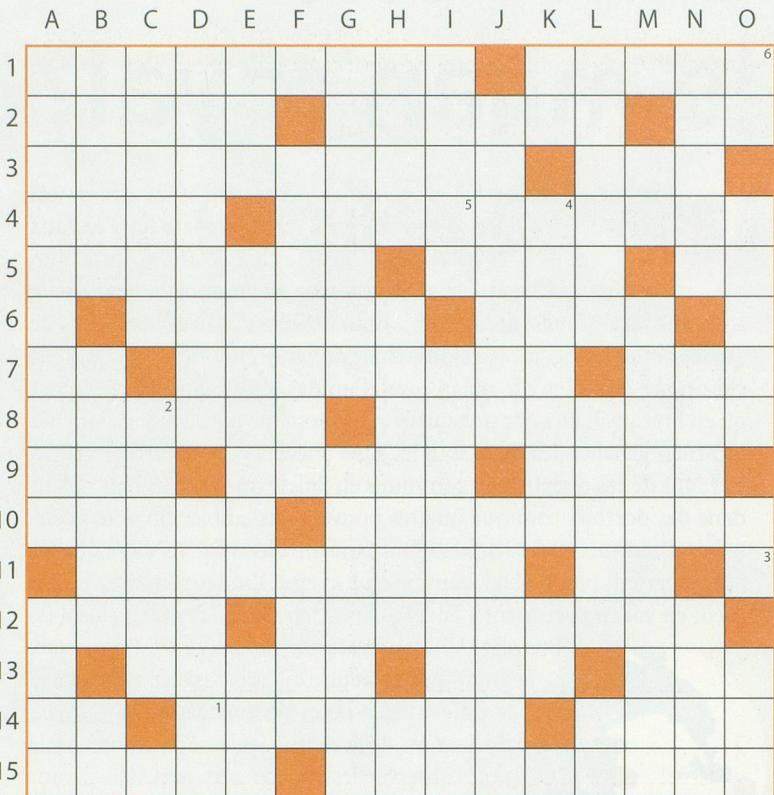
Par email: envoyez-nous vos coordonnées et la solution à concours@generations-plus.ch

Délai: 31 octobre 2014.

HORIZONTAL

- Qui ne manque pas d'aplomb. Sorti en librairie.
- Brouillés. Crispé. Petit cours.
- Le fait de se produire en public. Comme un cheval roux.
- Commune de la Savoie (Les). Destruction gratuite.
- Capitale de l'Iran. Vieille contribution. Quand il se réunit, c'est pour prendre une décision.
- Abrasifs. Pratiquer l'élimination.
- Pronom très personnel. Petit commerce. Si on la prend, il faut écopier.
- Surnaturel. Manquant d'agrément.
- Ne se remet pas en question. Ancien prophète. On le remplit de grains.
- Divisions d'un ouvrage. Décidera sans consultation.
- Constructeur d'avions français. Vieilles coutumes.
- Démonstratif. Qui ont perdu de leur souplesse.
- Bons pour le savon. Voie passante. Symbole de solidité.
- Article indéfini. Femmes qui partent en fumée. Grand coffre.
- Témoignages d'affection. Ils avaient des vassaux.

Mots croisés



VERTICAL

- | | | | |
|---|---|---|--|
| A | Arrondissement de la périphérie... Groupe de joueurs. | H | Île poétique. Classées par ordre d'importance. Sans rien du tout dessus. |
| B | Garnit un sabot. Rabougrì. Ce qui vient après n'est vraiment pas compris. | I | Rongé lentement. Noterez à nouveau. |
| C | Elle file très très vite à travers les airs. Filets suspendus solidement sur le bateau. | J | Oisif. Non admis. |
| D | A nouveau répandue. Niveau des eaux. | K | Mot de liaison. Chaisière. Introduction à l'explication. |
| E | Armée au service du seigneur. Répare lebas de laine. Élégante fleur blanche. | L | Coupe du bois. Met à l'endroit. Le petit mot du propriétaire. |
| F | Dommages sur un véhicule ou sa cargaison. Moment chaud pour un couple. | M | Cœur simple. Changerai le calibre de la pièce. |
| G | Bateau naufragé et film à succès. Appuyas. | N | Bosse fort. Ville du Nord. Attention portée à quelque chose. |
| | | O | Cité sur la Bresle. Touche beaucoup. Bradype. Adjectif démonstratif. |

Mots mélangés

Rayez dans le tableau les mots de la liste.

Les lettres restantes forment un mot défini par :

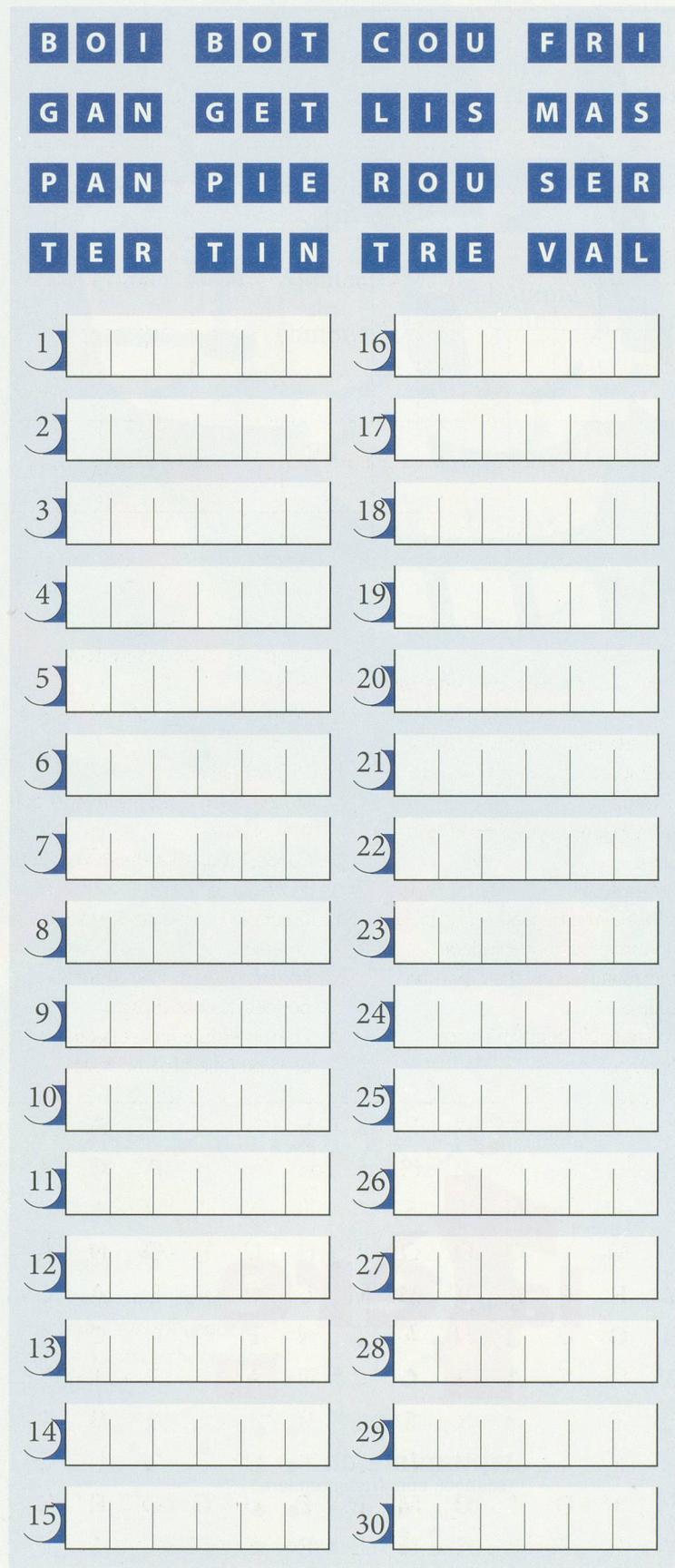
Chant liturgique.

| | | |
|----------|------------|-----------|
| AGARIC | GÉSIER | PACIFIQUE |
| BRAVO | HANGAR | PIRANHA |
| BROUHAHA | HURON | PRESBYTE |
| CALCUL | IDIOME | PUTRIDE |
| ÉCIMER | IGNOMINIE | ROGUE |
| EMPRESSE | LAÏQUE | ROUERIE |
| EXPANSIF | LAPIN | RUBICAN |
| FAIM | MUSIC-HALL | THYM |
| GELÉE | NÉANMOINS | TRUANDER |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| F | I | S | N | A | P | X | E | N | I | P | A | L |
| R | A | G | N | A | H | F | C | I | R | A | G | A |
| E | L | P | N | I | S | A | H | N | A | R | I | P |
| T | M | L | O | O | O | I | H | U | R | O | N | A |
| Y | R | P | A | V | M | M | L | U | C | L | A | C |
| B | O | U | R | H | A | I | N | L | O | R | C | I |
| S | U | T | A | E | C | R | N | A | E | R | I | F |
| E | E | R | H | N | S | I | B | I | E | A | B | I |
| R | R | I | U | Y | D | S | S | Q | E | N | U | Q |
| P | I | D | I | O | M | E | E | U | G | O | R | U |
| M | E | E | L | E | G | E | R | E | M | I | C | E |

Mots coupés

Assemblez ces groupes de lettres deux par deux pour former au moins trente mots de six lettres. Un groupe peut être utilisé plusieurs fois pour des mots différents. Seuls les noms communs au singulier, les verbes à l'infinitif et les adjectifs sont admis.



Buzz

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille afin que chaque ligne et chaque colonne contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 5. A vous de trouver les chiffres manquants, en vous aidant des signes placés dans la grille.

A 4x5 grid puzzle. The grid contains the following values:

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | 3 | | |
| 5 | | | | |
| 1 | | | 4 | |
| | | | 1 | |

Red arrows indicate movement paths:

- An upward arrow is positioned above the square containing the number 1.
- A downward arrow is positioned below the square containing the number 4.
- A leftward arrow is positioned to the left of the square containing the number 2.
- A rightward arrow is positioned to the right of the square containing the number 2.
- Upward arrows are positioned above the first two columns of the second row.
- Downward arrows are positioned below the last two columns of the third row.
- Leftward arrows are positioned to the left of the first two columns of the fourth row.
- Rightward arrows are positioned to the right of the last two columns of the fourth row.

A 4x4 grid puzzle. The grid contains the following values:

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 5 | 3 | |
| | | | 5 |
| | | 5 | 5 |
| 2 | > | < | 3 |

Red arrows indicate movement or relationships between specific cells:

- An upward arrow is positioned above the top-right empty cell.
- A downward arrow is positioned below the bottom-left empty cell.
- A rightward arrow is positioned to the right of the bottom-right empty cell.
- A leftward arrow is positioned to the left of the bottom-left empty cell.
- A rightward arrow is positioned to the right of the cell containing the value 2.
- A leftward arrow is positioned to the left of the cell containing the value 2.

ça bouge



sur la Première,
et en tout temps
sur rts.ch

la 1ère
RTS

lapremiere.ch
facebook.com/rtslapremiere

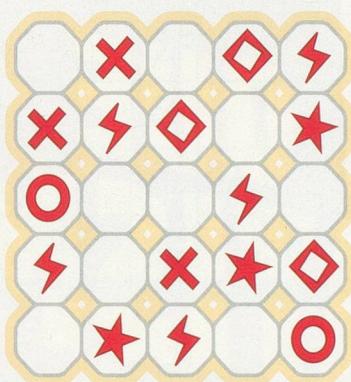
Ronde des mots

La grille ci-dessous comporte dix-huit cases de définitions. Trouvez les mots correspondants et inscrivez chacun d'eux autour de la case de définition qui lui revient. La première lettre de chaque mot est indiquée par le triangle coloré. Chaque mot se lit dans le sens des aiguilles d'une montre. **Exemple:**



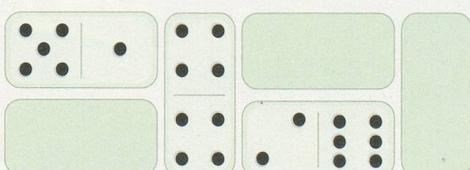
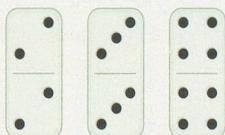
Signes

Placez ces neuf signes dans le jeu de sorte qu'il n'y en ait jamais deux identiques sur une même ligne ou colonne.



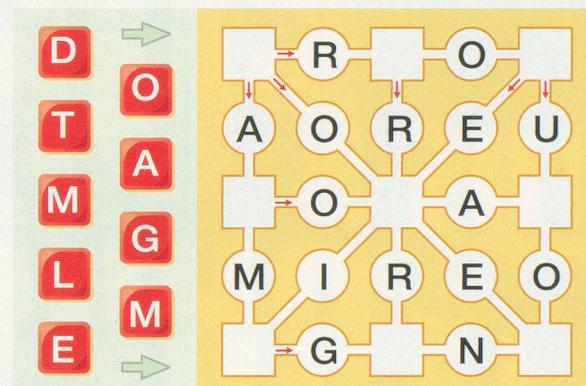
Dominos

Placez les trois dominos ci-contre dans le jeu pour que le total des points de chaque ligne soit égal à vingt.



Les mots en ligne

Placez les neuf lettres dans la grille pour former horizontalement, verticalement et en diagonale, huit mots de cinq lettres.



Digimath

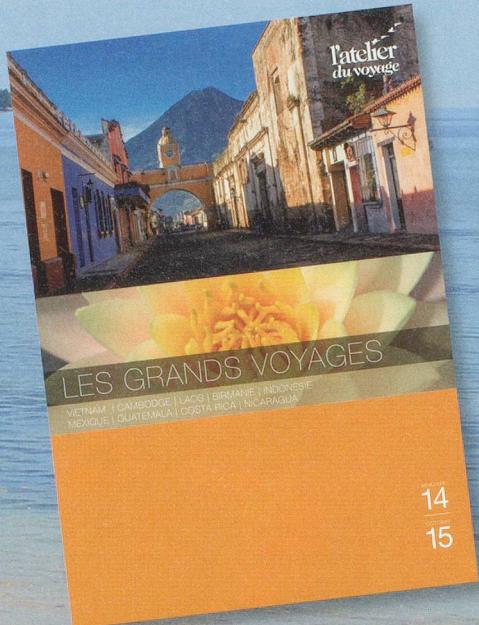
Ajoutez un bâtonnet pour que la somme soit exacte.

$$88 - 8 = 88$$

VIETNAM | CAMBODGE | LAOS | BIRMANIE | INDONÉSIE
MEXIQUE | GUATEMALA | COSTA RICA | NICARAGUA

Contactez-nous pour recevoir
la nouvelle brochure 2014-2015
ou pour demander une offre personnalisée!

L'Atelier du Voyage – 9 rue de la Tour – 1002 Lausanne
Tél. 021 312 34 22 – info@atelierduvoyage.ch
www.atelierduvoyage.ch



**PLUS FORT QUE
LE RHUMATISME.**

PERSKINDOL Dolo.

Apaie la douleur et traite l'inflammation.
Disponible en pharmacie et en droguerie.

Vifor Pharma
Consumer Healthcare
Vifor SA • CH-1752 Villars-sur-Glâne

Lisez la notice d'emballage.

LE MOUVEMENT DANS LA PEAU.



Sudokus

GRILLE N° 1

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|--|
| 9 | 6 | 1 | 3 | | | | |
| 3 | | 5 | 8 | 4 | | | |
| 1 | 5 | 4 | | | | | |
| 2 | 8 | 3 | 5 | 6 | | | |
| 6 | | 7 | 8 | 9 | | | |
| 7 | | 4 | | 2 | 8 | 1 | |
| | | | 4 | 7 | 2 | | |
| 8 | | 1 | 7 | 6 | | | |
| | | 6 | 5 | 1 | | 8 | |

FACILE

GRILLE N° 2

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 7 | 1 | | 8 | 3 | |
| | | | | | 6 | | |
| | | | | | 1 | 5 | |
| | | | | | 9 | | 2 |
| 6 | | 2 | 4 | 3 | 7 | 8 | 9 |
| 4 | | | | 5 | | | |
| 2 | 3 | | | 9 | | | |
| | | 9 | 8 | | | 5 | 3 |
| 1 | 8 | | 3 | | 5 | | |

MOYEN

GRILLE N° 3

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 7 | | 5 | | | 4 | 2 | |
| 5 | | 4 | | | | | | 9 |
| | | | 3 | | 8 | | | |
| | | 6 | 1 | | 2 | | | |
| 2 | | 8 | 7 | 6 | 3 | | | |
| | 7 | | | 2 | 5 | | | |
| | 1 | | | 8 | | | | |
| 7 | | | | 9 | | 3 | | |
| 5 | 3 | | | 4 | 8 | 1 | | |

DIFFICILE

GRILLE N° 4

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | | 7 | | | | | | |
| | 3 | | | 8 | 1 | | | 4 |
| 9 | 6 | | | 5 | | | 1 | |
| 3 | | 1 | 5 | | | | | 6 |
| | | | | | | | | |
| 2 | | | | 4 | 3 | 5 | | |
| | 9 | | | 2 | | | 6 | 1 |
| 6 | | | 9 | 1 | | | 4 | |
| | | | | 5 | | | 7 | |

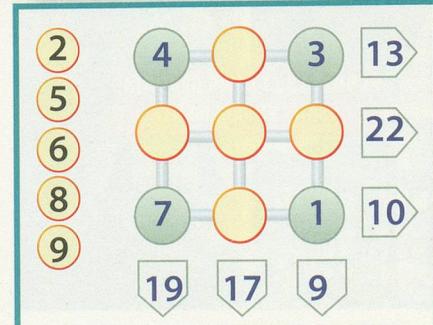
DIABOLIQUE

Fubuki

Placez dans chaque grille les pions disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée aux extrémités de chaque ligne et de chaque colonne.

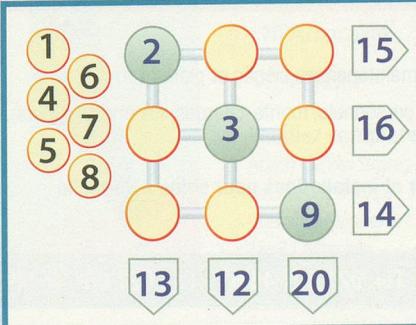
GRILLE N° 1

FACILE



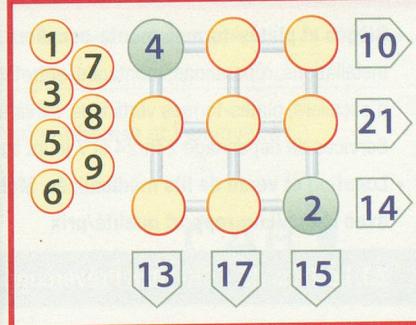
GRILLE N° 2

MOYEN



GRILLE N° 3

DIFFICILE





NOUS, LES FEMMES
par Nicole Métral

«Comment peut-elle regarder de telles âneries?»

Quand, en fin de journée, je regarde un épisode du feuilleton américain *Top Models*, je n'y suis pour personne. Le téléphone peut sonner, je ne réponds pas, le chat peut miauler comme un perdu pour réclamer sa pitance, je reste de marbre.

Suivre ce feuilleton ringard qui met en scène les amours compliquées de gens riches qui ne sont jamais entrés dans une cuisine ni n'ont tenu un balai, c'est ma façon à moi de faire une pause en fin de journée, d'avoir un prétexte pour m'allonger sur le canapé avant de m'attaquer à la préparation du souper. Il agit comme une drogue douce qui me permet de m'évader de mon quotidien pendant vingt minutes. «C'est l'heure du culte!» me claironne, moqueur, mon entourage à l'heure à laquelle ma série démarre.

«Comment peut-elle regarder de telles âneries?» pense-t-on autour de moi. Si cette série est programmée quotidiennement depuis des années, c'est que je ne dois pas être la seule à la suivre! Je soupçonne le public de *Top Models* d'être essentiellement féminin. Il m'arrive de pester contre les personnages, de les trouver vraiment trop nuls, cela fait partie du jeu. S'en prendre à eux, qui sont devenus des personnages familiers, ça me défoule. Parfois, aussi, je m'attendris comme une midinette devant leurs amours contrariées. Leurs problèmes me divertissent, tant leur façon de vivre me paraît exotique. Leurs peines ne m'affectent pas; elles me font oublier mes inquiétudes et mes soucis. Ce feuilleton est en quelque sorte une façon candide de s'évader à moindres frais!

SOLUTIONS JEUX DE SEPTEMBRE

Mots croisés



Mots mélangés

Le mot à trouver est : ROCOCO.

Mots coupés

| | | |
|--------|--------|--------|
| ANIMER | BRISER | PAUSER |
| ANISER | CRÉMER | PRIMER |
| AVISER | CRÉOLE | PRISER |
| AVIVER | CREVER | PRISON |
| BLÂMER | FRIMER | PRIVER |
| BLASER | FRISER | SÉREUX |
| BLASON | FRISON | VÉREUX |
| BRAMER | GRIMER | VÉROLE |
| BRASER | GRISER | VERSER |
| BRAVER | GRISON | |
| BRIMER | PAUMER | |

Buzz

1. FACILE

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | 2 | 5 | 3 | 1 |
| 3 | 1 | 4 | 2 | 5 |
| 1 | 5 | 3 | 4 | 2 |
| 5 | 3 | 2 | 1 | 4 |
| 2 | 4 | 1 | 5 | 3 |

2. MOYEN

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 5 | 3 | 4 | 2 |
| 4 | 2 | 1 | 5 | 3 |
| 5 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | 3 | 4 | 1 | 5 |
| 3 | 4 | 5 | 2 | 1 |

3. DIFFICILE

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3 | 1 | 4 | 2 | 5 |
| 5 | 2 | 3 | 1 | 4 |
| 2 | 5 | 1 | 4 | 3 |
| 1 | 4 | 5 | 3 | 2 |
| 4 | 3 | 2 | 5 | 1 |

Ronde des mots

Ligne 1 : FRELON, GRÉSER, NITRER, AMORTI, PRÉNOM, NIPPER.

Ligne 2 : LENTES, SÉLÈNE, RÉELLE, RECRÉÉ, NUANCE, PINEAU.

Ligne 3 : TÉMOIN, ÉNIGME, LEVAIN, RÉTIVE, NUDITÉ, ÉPERDU.

Fleur de mots

Horizontalement : EXCUSE - APERÇU.

Verticalement : EXEMPT - ASPECT.

Mots rayés

BANAL - CLORE - PERDU - POIRE - LARME - LISTE.

LE MOT À TROUVER EST : CHEVAL.

Le mot de trop

LION.

L'ENTREPÔT



La solution du concours était: QUORUM

Sudokus

1. FACILE

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 2 | 8 | 3 | 7 | 1 | 5 | 4 | 9 |
| 1 | 3 | 5 | 2 | 4 | 9 | 7 | 6 | 8 |
| 7 | 4 | 9 | 6 | 5 | 8 | 2 | 1 | 3 |
| 4 | 5 | 7 | 9 | 1 | 3 | 6 | 8 | 2 |
| 2 | 9 | 3 | 4 | 8 | 6 | 1 | 5 | 7 |
| 8 | 1 | 6 | 7 | 2 | 5 | 9 | 3 | 4 |
| 9 | 8 | 1 | 5 | 3 | 2 | 4 | 7 | 6 |
| 3 | 7 | 2 | 1 | 6 | 4 | 8 | 9 | 5 |
| 5 | 6 | 4 | 8 | 9 | 7 | 3 | 2 | 1 |

2. MOYEN

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 2 | 4 | 9 | 1 | 8 | 5 | 6 | 7 |
| 5 | 8 | 7 | 2 | 6 | 3 | 4 | 1 | 9 |
| 6 | 1 | 9 | 4 | 5 | 7 | 8 | 2 | 3 |
| 7 | 9 | 1 | 6 | 4 | 2 | 3 | 5 | 8 |
| 4 | 6 | 8 | 1 | 3 | 5 | 9 | 7 | 2 |
| 2 | 3 | 5 | 7 | 8 | 9 | 6 | 4 | 1 |
| 1 | 5 | 2 | 8 | 9 | 6 | 7 | 3 | 4 |
| 8 | 7 | 6 | 3 | 2 | 4 | 1 | 9 | 5 |
| 9 | 4 | 3 | 5 | 7 | 1 | 2 | 8 | 6 |

3. DIFFICILE

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 5 | 8 | 6 | 3 | 1 | 9 | 4 | 2 |
| 9 | 3 | 2 | 8 | 5 | 4 | 6 | 1 | 7 |
| 1 | 6 | 4 | 7 | 9 | 2 | 3 | 5 | 8 |
| 4 | 2 | 9 | 3 | 1 | 7 | 5 | 6 | 8 |
| 5 | 1 | 3 | 4 | 8 | 6 | 2 | 7 | 9 |
| 8 | 7 | 6 | 5 | 2 | 9 | 1 | 3 | 4 |
| 2 | 9 | 7 | 1 | 4 | 5 | 8 | 6 | 3 |
| 6 | 8 | 5 | 9 | 7 | 3 | 4 | 2 | 1 |
| 3 | 4 | 1 | 2 | 6 | 8 | 7 | 9 | 5 |

4. DIABOLIQUE

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 5 | 1 | 2 | 4 | 9 | 3 | 6 |
| 4 | 3 | 2 | 7 | 6 | 9 | 1 | 5 | 8 |
| 1 | 6 | 9 | 3 | 8 | 5 | 7 | 2 | 4 |
| 5 | 2 | 4 | 8 | 1 | 7 | 3 | 6 | 9 |
| 6 | 7 | 8 | 2 | 9 | 3 | 5 | 4 | 1 |
| 9 | 1 | 3 | 4 | 5 | 6 | 2 | 8 | 7 |
| 2 | 5 | 7 | 9 | 4 | 8 | 6 | 1 | 3 |
| 3 | 4 | 6 | 5 | 7 | 1 | 8 | 9 | 2 |
| 8 | 9 | 1 | 6 | 3 | 2 | 4 | 7 | 5 |

Fubuki

1. FACILE

| | | | |
|----|----|----|----|
| 1 | 7 | 4 | 12 |
| 6 | 2 | 5 | 13 |
| 3 | 9 | 8 | 20 |
| 10 | 18 | 17 | |
| 9 | 2 | 3 | 14 |
| 5 | 4 | 1 | 10 |
| 8 | 6 | 7 | 21 |
| 22 | 12 | 11 | |

2. MOYEN

| | | | |
|----|---|----|----|
| 5 | 3 | 8 | 16 |
| 2 | 1 | 6 | 9 |
| 7 | 4 | 9 | 20 |
| 14 | 8 | 23 | |
| 1 | 6 | 11 | |