

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2014)
Heft: 58

Artikel: Comment embellir votre balcon?
Autor: Fattebert Karrab, Sandrine
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-831296>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Comment embellir votre balcon?

Générations Plus vous propose cinq idées à prix abordable pour égayer votre environnement quotidien, avec les conseils de Carole Lohri, responsable de l'horticulture au Garden-Center Andréfleurs à Assens (VD).

Quelques conseils pratiques pour commencer. Pour mettre toutes les chances de votre côté et voir ces cinq plantes s'épanouir durablement, quelques règles de base sont à observer.

Le terreau: choisissez-le de type universel! «Vous pouvez également utiliser du terreau pour géraniums», précise Carole Lohri.

L'engrais: vous pouvez l'ajouter au terreau, lors du rempotage, sous forme de granulés. «Leur effet

dure tout l'été, en règle générale», ajoute-t-elle. Si vous optez pour sa version liquide, il ne faudra pas oublier de l'ajouter à l'eau de l'arrosoir, une fois par semaine en période estivale.

Les bacs: n'oubliez pas de choisir avec des trous, afin que l'eau de pluie ou d'arrosage puisse s'évacuer, «sinon, vos plantes auront des problèmes de pourriture».

L'arrosage: arrosez vos plantes en suffisance, tout de suite après les avoir rempotées. Et ensuite,

comment être certain(e) que vos plantes ont réellement besoin d'eau? En professionnelle avertie, Carole Lohri livre l'astuce suivante, simple et efficace: «Entre chaque arrosage, le terreau doit avoir séché, non seulement au-dessus, mais aussi en profondeur. Il vous suffit de prendre un tuteur en bois et de le planter dans le bac durant deux à trois minutes. Si, lorsque vous le retirez, il est humide, c'est que vous n'avez pas besoin d'arroser.» Et le tour est joué! Alors, tous à vos pelles et à vos bacs!

Sandrine Fattebert Karrab

Dipladenia sanderi

Originaire d'Amérique du Sud, il est robuste et généreux, puisqu'il fleurit d'avril jusqu'aux premières gelées. Cette plante grimpante et annuelle, aux fleurs en forme de délicat entonnoir, est idéale pour garnir des treillages ou arceaux de moyenne dimension. Il se plante en pot, bac, jardinière ou au jardin, en association avec de nombreuses espèces à floraison estivale.

Ses couleurs? Rouge ou rose. Il existe aussi en jaune et en blanc, mais il est moins florifère dans ces couleurs.

EXPOSITION

plein soleil ou soleil de l'après-midi.

*Prix: 12 fr.



Bégonia tubéreux non-stop

Disponible en rouge, jaune ou orange, il est sans doute le plus populaire de notre sélection! Parfait pour embellir vos bacs et bordures, il est originaire d'Amérique du Sud et d'Asie, c'est-à-dire des régions humides tropicales et subtropicales. Résistant et florifère, il est aussi apprécié pour sa facilité à le marier avec d'autres plantes. Il appartient à la grande famille des bégoniacées, avec plus de 900 espèces! Et, le saviez-vous? Les fleurs de bégonia sont comestibles. On peut même en faire de la confiture!

EXPOSITION mi-ombre à ombre.

*Prix: 6 fr. 90.



Surfinia

Créé au Japon, cet hybride est commercialisé en Europe au début des années nonante. Cette sorte de pétunia est elle aussi vigoureuse et offre une floraison abondante. Retombant, il orne avantageusement vos suspensions avec de belles cascades de fleurs bleues, pourpres ou blanches, par exemple.

EXPOSITION

plutôt mi-ombre (soleil de l'après-midi). Il est aussi possible de l'exposer en plein soleil, à condition d'être très



Photos: Corinne Cuendet

En sus d'apporter de la couleur aux espaces de détente, un bel assortiment de plantes fait souffler comme un air de vacances.



Entre chaque arrosage, le terreau doit avoir séché, non seulement au-dessus, mais aussi en profondeur»

Carole Lohri

Fuchsia droit

attentif à lui garantir un apport hydrique suffisant. Sinon, un oubli de votre part peut lui être fatal!

*Prix: 6 fr. 90.

Avec ses fleurs bicolores aux allures de clochettes, cet arbrisseau à l'allure buissonnante est originaire d'Amérique centrale et du Sud. On dénombre une centaine d'espèces qui se déclinent en une multitude de couleurs éclatantes: rouge-violet, blanc et rouge ou encore rose foncé et rose clair, par exemple. Considéré comme annuel, il peut vivre une deuxième saison, à condition de le rentrer avant le gel et de lui assurer fraîcheur et lumière.

EXPOSITION

mi-ombre (au soleil du matin ou à celui de fin de journée) à ombre.

*Prix: 7 fr. 90.



Bougainvillée

Elle est sans doute la plus aristocratique de nos suggestions: plus chère que ses consœurs, elle aussi la plus originale et la plus délicate. Mais quelle élégance! Son nom provient de l'explorateur Bougainville, qui en rapporta pour la première fois du Brésil au XVIII^e siècle. Saisonnière, elle peut fleurir une deuxième saison, en échange de bons soins et en la rentrant, avant les premiers frimas. C'est en effet une méditerranéenne qui, par conséquent, craint le froid. Elle est particulièrement ravissante en rose, orange ou blanc.

EXPOSITION plein soleil, voire mi-ombre.

*Prix: 55 fr.

