

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge

Herausgeber: Générations

Band: - (2014)

Heft: 56

Rubrik: Les balades de Félix : "une relecture du passé"

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



LES BALADES DE FÉLIX

par Nicole Métral

«Une relecture du passé»

Feuilleter un vieux carnet d'adresses retrouvé par hasard, alors qu'on fait de l'ordre, c'est faire resurgir du passé des visages oubliés, lire des noms qui nous intriguent, car ils ne correspondent plus à rien ou alors à un vague souvenir. Dans ce genre de carnet périmé, caché au fond d'un tiroir, se côtoient aussi bien les adresses des amis de toujours que ceux qu'on a perdus de vue, le numéro de téléphone d'un plombier appelé en catastrophe, celui du médecin qui a pris sa retraite et avec lequel on avait tissé des liens de confiance, le prénom des femmes de ménage qui se sont succédé au cours des ans, après que les premières sont rentrées dans le pays où elles avaient laissé leur famille. Il y a aussi le nom du vétérinaire chez lequel Félix, après deux autres chiens bien-aimés, freine des quatre fers tant il a peur, et qu'il faut tirer de toutes ses forces jusqu'à la table d'auscultation. On y trouve aussi les coordonnées de connaissances faites au cours de voyages et de stages à l'étranger,

et même le nom d'un ancien flirt de vacances qu'on a du mal à s'imaginer vieux. Il y a aussi l'adresse caduque d'une cousine qui a resurgi du passé pour de sordides questions d'héritage. Par contre, feuilleter d'anciens albums de photos, c'est retrouver une foule d'images sans toujours parvenir à les replacer dans le temps et mettre des noms sur les personnes; c'est se regarder avec curiosité alors qu'on sortait de l'adolescence ou qu'on venait juste de se marier; c'est découvrir des ressemblances frappantes entre nos enfants quand ils avaient l'âge qu'ont aujourd'hui nos petits-enfants. Ce voyage en photos dans le passé permet de revisiter sa vie, consentir à ce qu'elle a fait de soi, observer comment la petite fille triste des photos prises dans un photomaton d'il y a cinquante ans est peu à peu devenue une femme qui ose enfin dire non et braver sa peur de déplaire. Une sorte de victoire sur son histoire. Une relecture du passé qui donne sens au moment présent. Afin de le vivre pleinement.

SOLUTIONS JEUX DE MARS

Mots croisés

R	E	G	R	E	S	S	I	F	I	P	P	O	N
A	G	R	U	M	E		G	A	R	N	I	S	O
N	E	O		E	V	E	N	T	A	I	L		P
D	E	T	R	U	I	T		S	I	T	U	E	R
O	T	O	S	C	A	N		N	I	M	O	I	S
N	E	E	S	E	L	A	G	U	E	L	E		
N	S		I	N	S	E	R	E	R	S	E	R	F
E	P	A	T	A	E	R	N	E	S	T	E	R	
U	R	I	V	I	S	E	R		P	A	T	I	
R	I	N	C	E	R	R	E	V	E	T	U	E	S
T	E	R	T	I	O	S	E	C	U	P	E		
M	S	E	T	O	N	S		S	T	E	R	E	
E	N	V	E	N	D	F	A	R	A	R			
R	U	E	E	S	E	B	I	L	E	S	O		
S	E	V	R	E	S	I	L	E	S	I	E	N	S

Mots mélangés

Le mot à trouver est : COULIS.

Mots coupés

MOURON	MARRON	LOUCHE
TOURON	MARQUE	MARLOU
TOUCHE	MARCHE	LOUBAR
MOUCHE	MARBRE	BARQUE
PERCHE	BRECHE	BARMAN
PERRON	BREBIS	MANCHE
SOUCHE	BISQUE	MANQUE
SOUPER	BISTRE	TRAQUE
SOURIS	MARTRE	MANTRA
RISQUE	LOUTRE	SOUTRA
CHÈQUE	LOUPER	TOUQUE.

Buzz

1. FACILE

3	4	1	5	2
5	2	3	4	1
2	5	4	1	3
4	1	2	3	5
1	3	5	2	4

2. MOYEN

5	4	3	2	1
3	1	5	4	2
4	5	2	1	3
1	2	4	3	5
2	3	1	5	4

3. DIFFICILE

3	4	2	1	5
1	5	3	4	2
4	2	5	3	1
2	3	1	5	4
5	1	4	2	3

Ronde des mots

Ligne 1 : HARPON, CAMÉRA, PLASMA, MENTAL, ÉCORNE, MASTOC.

Ligne 2 : PRÉDIT, ÉLIDER, SÉRAIL, TENDRE, RAMÈNE, TARAMA.

Ligne 3 : DÉPARE, DÉRAPE, ACIÉRÉ, DÉCLIC, ÉNONCÉ, AVIRON

Dominos

Ligne 1 : 2 - 2 - 5 - 1 - 6 - 4.

Ligne 2 : 1 - 3 - 5 - 2 - 3 - 6.

Les mots en ligne

Horizontalement : REPOS - CACAO - ÉCART.

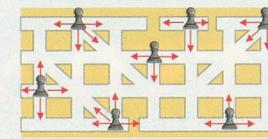
Verticalement : RICHE - PACHA - SHORT.

Diagonales : RÉCIT - SACRE.

Signes



Les gardes



La solution du concours était: VAIRON

Sudoku

1. FACILE

2	5	9	1	6	3	8	7	4
8	4	1	2	7	9	6	3	5
7	3	6	4	8	5	1	2	9
4	9	3	5	1	7	2	8	6
1	2	5	8	4	6	7	9	3
6	8	7	9	3	2	4	5	1
5	1	2	7	9	4	3	6	8
3	7	8	6	5	1	9	4	2
9	6	4	3	2	8	5	1	7

2. MOYEN

5	4	7	6	3	2	8	1	9
9	1	3	7	4	8	5	2	6
8	6	2	1	5	9	4	7	3
7	2	1	5	6	4	3	9	8
6	3	8	9	2	7	1	4	5
4	9	5	3	8	1	7	6	2
2	8	9	4	7	3	6	5	1
3	5	4	2	1	6	9	8	7
1	7	6	8	9	5	2	3	4

3. DIFFICILE

9	1	5	3	6	4	7	8	2
3	8	4	1	7	2	9	5	6
2	7	6	8	9	5	1	4	3
8	2	1	7	5	3	4	6	9
4	6	3	2	8	9	5	1	7
7	5	9	6	4	1	2	3	8
5	3	8	4	2	7	6	9	1
6	9	2	5	1	8	3	7	4
1	4	7	9	3	6	8	2	5

4. DIABOLIQUE

7	4	8	6	3	1	2	9	5
6	9	2	5	4	7	8	1	3
5	1	3	9	2	8	7	4	6
1	3	4	8	7	2	5	6	9
9	5	7	4	1	6	3	8	2
8	2	6	3	5	9	4	7	1
2	8	9	7	6	5	1	3	4
4	6	1	2	8	3	9	5	7
3	7	5	1	9	4	6	2	8

Fubuki

1. FACILE

2	5	7	14
6	3	4	13
8	1	9	18
16	9	20	

2. MOYEN

2	3	4	9
5	1	8	14
9	6	7	22
16	10	19	

3. DIFFICILE

3	6	4	13
2	8	7	17
5	9	1	15
10	23	12	