

**Zeitschrift:** Générations plus : bien vivre son âge  
**Herausgeber:** Générations  
**Band:** - (2013)  
**Heft:** 52

**Artikel:** Les trésors méconnus de la Tunisie  
**Autor:** Bernier, Martine  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-831855>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Les trésors méconnus

La cité de  
Carthage

Tunisie

Adisa

**Concentré de plus de deux siècles d'histoire de la Méditerranée, les exceptionnels et souvent méconnus. Il se visite tout en profitant**

**P**erle du Maghreb sur la Méditerranée, la Tunisie affiche l'image d'un contraste assumé entre tradition et modernité. Avec sa géographie variée et son passé marqué par la présence de conquérants successifs, le pays reste un lieu aux charmes multiples.

Cultivant une longue coutume d'hospitalité, il offre à ses hôtes des possibilités de vacances adaptées à toutes les attentes, à portée de toutes les bourses. Pour ceux qui optent pour le farniente et la douceur de vivre, les rivages propices aux séjours balnéaires sont des destinations rêvées. Les plages de sable blanc, les plantations d'oliviers centenaires, les terrasses de cafés où se dégustent le thé à la menthe et les pâtisseries au miel et à la fleur d'orange, les souks ou les rues étroites des médinas multicolores: tout contribue au dépaysement.

## Gastronomie généreuse

La cuisine tunisienne a deux qualités principales. Non seulement elle est délicieuse, mais elle est très abordable. Seul bémol

pour les palais délicats: les plats, et notamment les populaires sandwiches locaux, sont très relevés, le plus souvent avec la fameuse harissa, sauce au piment et à l'ail. Mais vos interlocuteurs respectent votre vœu si vous leur demandez de s'abstenir d'en mettre! Typique des pays méditerranéens, la gastronomie est variée. Parmi les spécialités, le tajine tunisien ne ressemble pas à ceux du Maroc ou de l'Algérie. Celui-ci s'apparente à une quiche et se mange en accompagnement d'un repas. Les restaurants proposent plusieurs sortes de couscous et de tajines, du poisson et des plats de viande de mouton, de bœuf, de poulet ou de chameau. Difficile également de résister aux douceurs sucrées aux saveurs orientales, comme les cornes de gazelle ou les oreilles de cadi (ou de juge, en français), merveilles incontournables de la pâtisserie locale.

Pour les amoureux de vieilles pierres, la Tunisie reste une terre riche d'histoire. Une incursion culturelle sur les traces de la Tunisie antique réserve des surprises saisissantes. Le pays regorge de sites archéologiques, dont beau-

coup sont exceptionnels, témoins des différentes civilisations convoitant ce territoire au cours des siècles. Parmi ces occupants, les Romains ont laissé des trésors architecturaux, remarquables témoins d'une période de prospérité, dont Carthage, destination-phare.

## Carthage, une cité phare

Vers 700 av. J.-C., les Phéniciens, maîtres des mers et marins audacieux, ont fait de la ville leur plus célèbre colonie. Détruite puis reconstruite par les Romains, elle fut l'une des cités les plus rayonnantes au monde. Aujourd'hui classé au Patrimoine de l'UNESCO comme la plupart des sites archéologiques tunisiens, l'endroit mérite le déplacement pour ses somptueux vestiges nichés dans un écrin naturel.

Halte essentielle lors de l'étape carthaginoise, la colline de Byrsa offre une vue unique sur la totalité des fouilles et le paysage environnant. Le sommet se trouve dans l'enceinte du Musée national de Carthage aussi attirant pour ses collections que pour la beauté immaculée du lieu. La découverte

# de la Tunisie

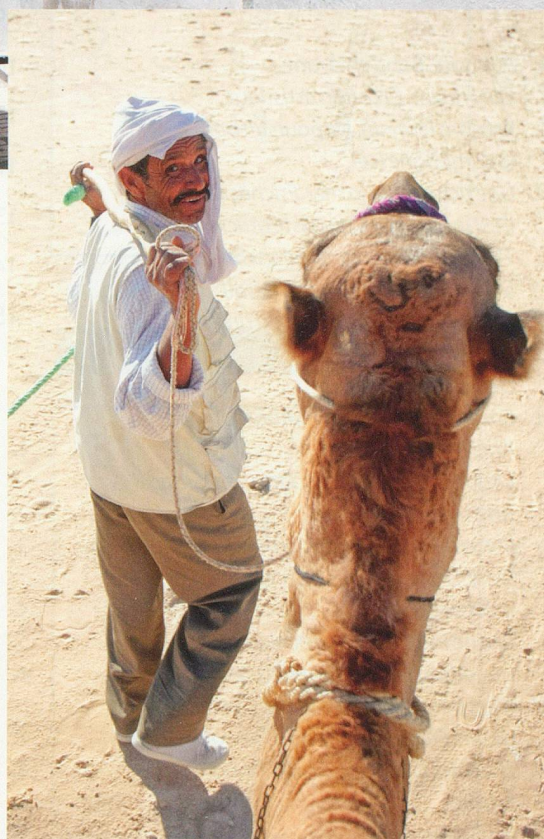
Adisa

nord-est de ce pays est riche en vestiges de la douceur de vie de cette contrée.



L'incontournable harissa.

Simone van den Berg



Balade guidée sur un vaisseau du désert.

Photoman29

de la cité se poursuit par l'impressionnant amphithéâtre, situé sur le flanc ouest de la colline, en contrebas du musée. Le théâtre presque entièrement reconstitué, les thermes imposants et les villas romaines – dont celle dite de la Volière reste le fleuron avec ses carreaux en marbre et ses mosaïques – contribuent à propulser les touristes dans le quotidien oublié des Romains.

## Un colisée exceptionnel

Ne quittez pas la Tunisie sans avoir visité El Djem, une ville sise à une soixantaine de kilo-

mètres au sud de Sousse. C'est là qu'a été édifié, au III<sup>e</sup> siècle, le troisième plus grand colisée de l'Empire romain, après ceux de Rome et de Capoue. Bâti entièrement en pierres de taille et situé dans une plaine, l'amphithéâtre – qui pouvait accueillir environ 30 000 spectateurs – était à l'époque la fierté de la bourgade commerçante de Thysdrus. Aujourd'hui, il propose une visite couplée avec celle du didactique musée de la ville, réputé pour ses mosaïques exceptionnelles. Aménagé à l'emplacement d'une demeure romaine dont il resti-

tue l'architecture et la disposition intérieure, il donne accès à un parc archéologique. Celui-ci abrite notamment la célèbre villa du Paon et la reconstitution de la somptueuse maison d'Africa, dont certains pavements sont de véritables œuvres d'art.

Entre ses plaisirs balnéaires, ses trésors culturels et ses merveilles gastronomiques, la Tunisie multiplie les attraits. Son principal atout reste pourtant la chaleur humaine des habitants, qui contribue largement à illuminer le séjour de leurs hôtes!

Martine Bernier

## Le Club

La Tunisie vous tend les bras. Notre offre page 85.