

**Zeitschrift:** Générations plus : bien vivre son âge  
**Herausgeber:** Générations  
**Band:** - (2013)  
**Heft:** 50

**Rubrik:** Les jeux

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Gagnez deux entrées  
aux Bains d'Ovronnaz

# LES JEUX

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Une fois la grille remplie, vous pouvez former un mot de six lettres (cases avec un numéro). Pour gagner deux entrées aux Bains d'Orvonnaz, participez à notre concours:

**Par SMS** (1 fr./SMS): tapez PLUS, après un espace tapez les six lettres de la solution, et envoyez au 959.

**Par carte postale:** envoyez-nous vos coordonnées et la solution à *Générations Plus*, rubrique jeux, rue des Fontenailles 16, 1007 Lausanne.

**Par email:** envoyez-nous vos coordonnées et la solution à  
[concours@generationsplus.ch](mailto:concours@generationsplus.ch)

Délai: 31 octobre 2013.

## VERTICAL

- A Qui sautent aux yeux. Ne poursuivit pas.
  - B Comme des moules préparées par le coq. Uni par les deux bouts.
  - C Changeas de peau. Préposition. Travailleur de la pierre.
  - D Mise à la disposition des lecteurs. Se mettent volontairement en cellule.
  - E Travailla à la filature. Devant Jésus-Christ. Fin de mode.
  - F Argon. Spectacle à Kobe. Réclamée à la fin du repas.
  - G Le ton pris par celui qui pleurniche. Servie avec peu d'eau.
  - H Tissu qui n'a pas encore été préparé. Possessif. Célébrités à Hollywood.
  - I Poissons voraces. Mis en tête. Tape sur une tête pour obtenir un bon maintien.
  - J Prénom féminin. C'est une arme très redoutable.
  - K Palpé. Parties de tripes.
  - L Femmes qui se rendent coupables. Sur le ca-lendrier.
  - M Religieux. Passage entre deux portes. Chef d'une ancienne tribu.
  - N Gros pieu de bois. Ouvert par deux danseurs. Touché.
  - O Travailler au calibre. Ramenées au milieu.

## Mots croisés

A 15x15 grid with orange shaded cells forming a pattern. The pattern consists of several L-shaped blocks and a central vertical column of shaded cells. Labels A-O are at the top, and 1-15 are on the left. Numerical labels 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, and 3 are placed near specific cells.

## HORIZONTAL

1. Installation entre quatre murs. C'est le pascal.
  2. Canton suisse. Est parfois à prendre pour se faire une idée. La route du fer...
  3. Marcherait. Susceptible.
  4. La classe, c'est pour eux. Peuple du Nigeria.
  5. Préposition. Père d'un Argonaute. C'est très clair.
  6. Contestées. Bon pour quelques planches. Articulation du cheval.
  7. Fers employés en construction. Massif en Suisse. Beau paysage.
  8. Fin de mode. Tueur de petites bêtes. Retour de vagues.
  9. Assistant. Volcan japonais. Donne du goût.
  10. Cuit à feu vif. Sont d'un seul ton.
  11. Elle va de ville en ville. Grande quantité. Arrivent toujours après vous. Est toujours bon à l'ier.
  12. Dupliquée. Conquérant arabe.
  13. Une forme d'être. Fus hardi. Charentée.
  14. On attendait ses feuillets avec impatience. Agaçante.
  15. Faire circuler le courant. Direction. N'étaient pas vilains, mais c'était pire.

## Mots mélangés

*Rayez dans le tableau les mots de la liste.*

*Les lettres restantes forment un mot défini par :*

SUR-LE-CHAMP.

AÉROPORT	ÉPERON	RELIEF
AGRAIRE	ESPIÈGLE	REMUE
AMÉRICAIN	HYGIÈNE	RESSENTIR
AQUEDUC	MÂCHER	RINCÉE
BARDE	MALAGA	STUC
CATAPULTE	MARITAL	SVELTE
CINÉMA	MÉANDRE	TRAVESTITR
CORDAGE	MÉSON	VERTICALE
ÉCROUER	PRIEURÉ	
ENRHUMÉ	PULSER	

E	L	G	E	I	P	S	E	E	D	R	A	B
A	G	A	L	A	M	I	F	E	I	L	E	R
M	L	E	T	L	U	P	A	T	A	C	A	V
E	E	C	N	I	R	E	N	R	H	U	M	E
A	G	R	A	I	R	E	M	A	C	H	E	R
N	Q	E	E	O	S	A	L	V	O	Y	R	T
D	I	U	P	S	E	U	M	E	R	G	I	I
R	R	O	E	T	L	E	V	S	D	I	C	C
E	R	R	R	D	S	U	T	T	A	E	A	A
T	C	C	O	O	U	U	P	I	G	N	I	L
A	M	E	N	I	C	C	O	R	E	E	N	E

**Choralieder**

Le Grand Atelier A Cœur Joie

*Franz Schubert*

... quand le choeur s'empare des Lieder du maître sous la conduite de Fabien Volery

MOUDON Eglise Saint-Etienne 27 octobre 2013 17h00	PULLY Maison Pullyrane 16 novembre 2013 20h00	BIENNE Eglise du Pasquart 17 novembre 2013 17h00
FRIBOURG Eglise Saint-Michel 23 novembre 2013 20h00	GLAND Théâtre Grand Champ 24 novembre 2013 17h00	

Renseignements, réservations: [www.acj-choralieder.ch](http://www.acj-choralieder.ch)

# Cors aux pieds? Va-t'en!

- association unique de principes actifs
- élimine rapidement les cors aux pieds
- atténue la douleur due à la pression

# Verrues? Va-t'en liquide!

- action efficace
- application facile
- efficace aussi contre les cors aux pieds

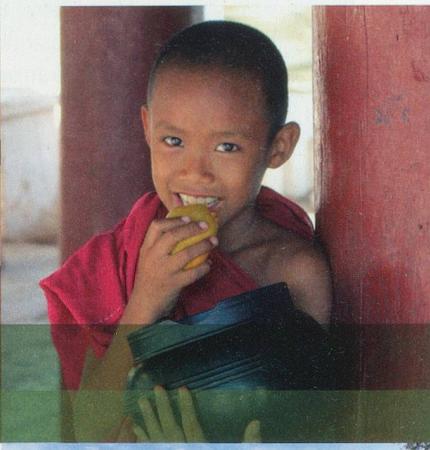
**Lebewohl Hühneraugenpflaster**  
"Va-t'en" contre les cors aux Pieds  
Hühneraugenpflaster contre les cors aux pieds  
Callifugo "Addio"

En pharmacies et drogueries.  
Veuillez lire la notice d'emballage.

MELISANA AG, 8026 Zurich, [www.melisana.ch](http://www.melisana.ch)

BIRMANIE «AU FIL DE L'IRRAWADDY»

DU 9 AU 23 MARS 2014



## PROGRAMME DU VOYAGE

- 9 MARS Genève – Zurich – envol pour l'Asie
- 10 MARS Bangkok – Rangoon
- 11 MARS Rangoon
- 12 MARS Rangoon – Heho – Lac Inlé
- 13 MARS Lac Inlé
- 14 MARS Lac Inlé – Kalaw
- 15 MARS Kalaw – Heho – Mandalay
- 16 MARS Mandalay (début de la croisière) en croisière
- 17 MARS en croisière
- 18 MARS en croisière
- 19 MARS Pagan (fin de la croisière)
- 20 MARS Pagan
- 21 MARS Pagan – Mont Popa – Rangoon
- 22 MARS Rangoon – Bangkok – envol pour l'Europe
- 23 MARS Zurich – Genève

Prix par personne

Supplément chambre individuelle CHF 5'490.–

CHF 850.–

## NOS PRESTATIONS

Vols intercontinentaux avec Swiss et Bangkok Airways en classe économique, vols locaux en Birmanie, taxes aériennes et suppléments «carburant», transferts aéroports-hôtels et vice-versa, logement en hôtels de catégorie touristique-supérieure, croisière de 4 jours/3 nuits à bord du bateau Amara I, cabine avec douche/WC et climatisation, pension complète, visites et excursions mentionnées au programme avec guide local francophone, entrées aux sites et monuments visités, taxes locales et le service.

### DÉPART GARANTI

- 14 participants maximum
- Hôtels de charme
- Bateau Amara I privatisé



## PRÉVOIR EN PLUS

Frais de visa birman, CHF 30.– par personne, pourboires, dépenses personnelles, frais de service (abonnés CHF 40.–, non abonnés CHF 60.–), assurances-voyage.

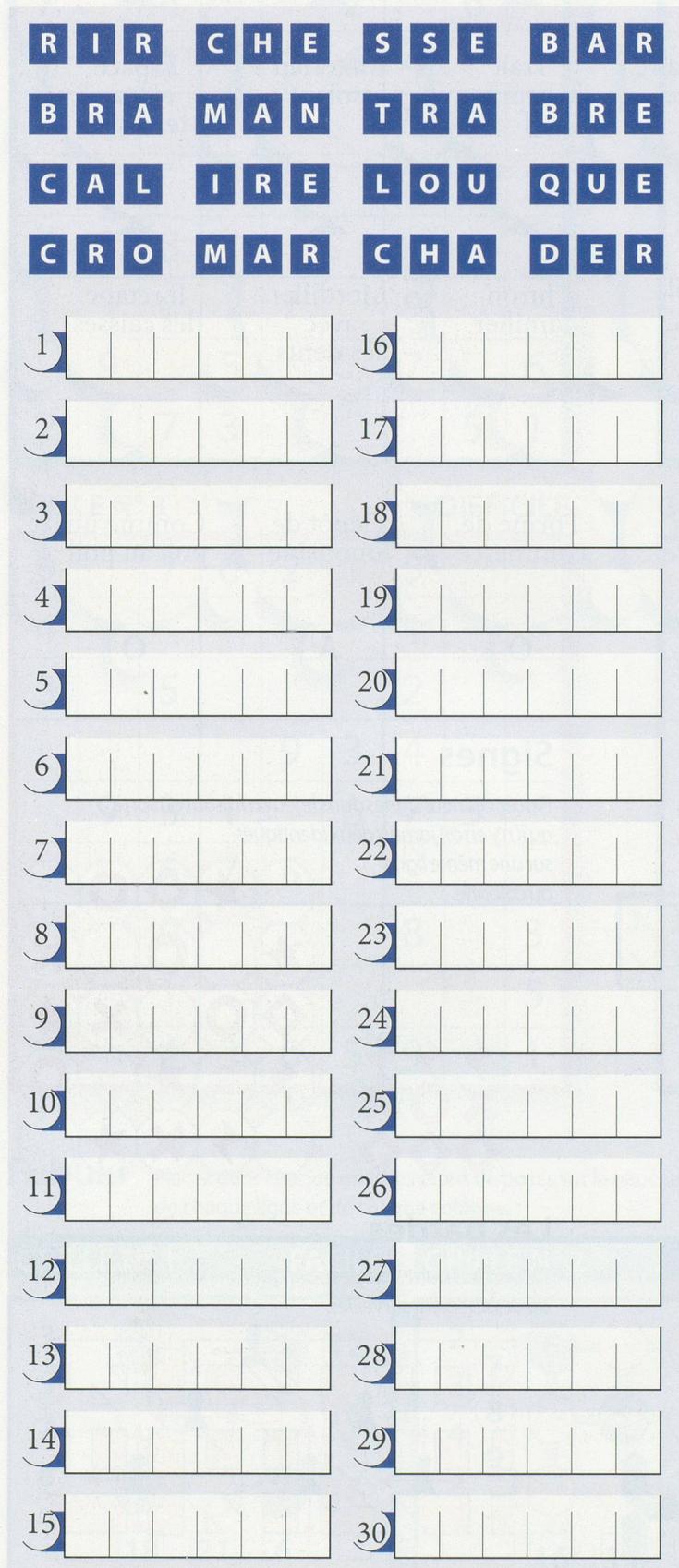
Intéressés?

Contactez-nous pour obtenir de plus amples informations!

**l'atelier  
du voyage**

## Mots coupés

Assemblez ces groupes de lettres deux par deux pour former au moins trente mots de six lettres. Un groupe peut être utilisé plusieurs fois pour des mots différents. Seuls les noms communs au singulier, les verbes à l'infinitif et les adjectifs sont admis.



## Buzz

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille afin que chaque ligne et chaque colonne contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 5. À vous de trouver les chiffres manquants, en vous aidant des signes placés dans la grille.

Facile											
1	3										
5											<
	1	2	<								
										4	2
										5	

Moyen											
1											
										3	
										2	
										5	
											1

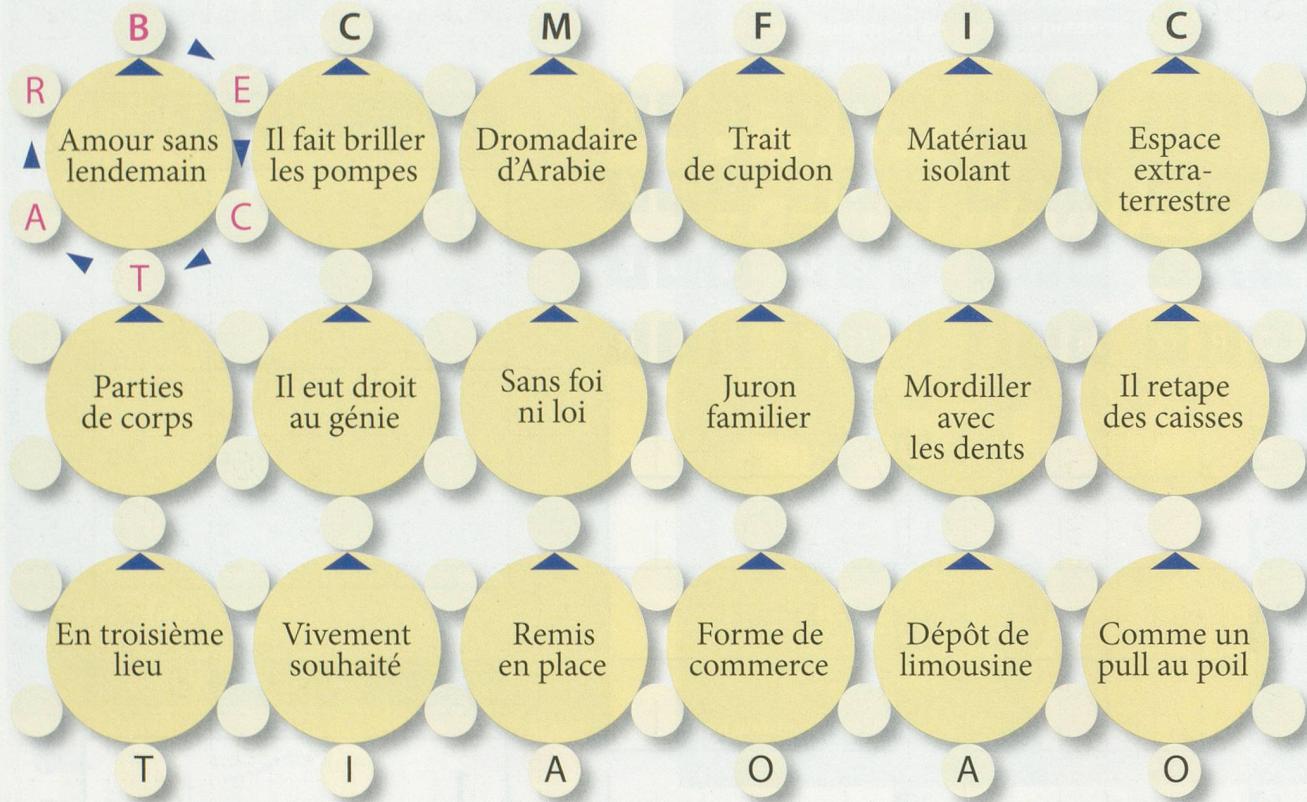
  

Difficile											
										3	
											<
1										>	
											<
										5	
											>
											2

# LES JEUX

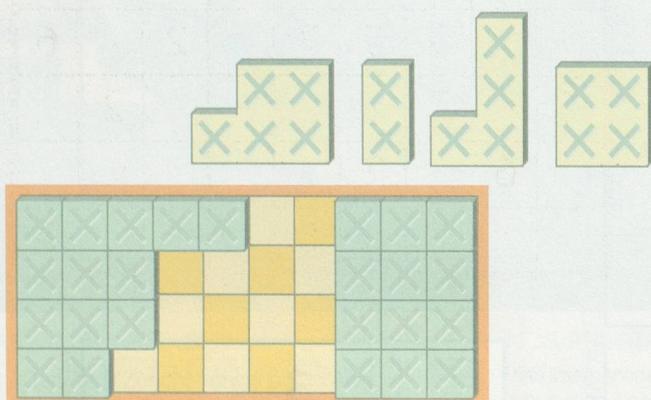
## Ronde des mots

La grille ci-dessous comporte dix-huit cases de définitions. Trouvez les mots correspondants et inscrivez chacun d'eux autour de la case de définition qui lui revient. La première lettre de chaque mot est indiquée par le triangle coloré. Chaque mot se lit dans le sens des aiguilles d'une montre. **Exemple :**



## L'entrepôt

Trouvez le moyen de placer toutes les caisses dans le jeu.



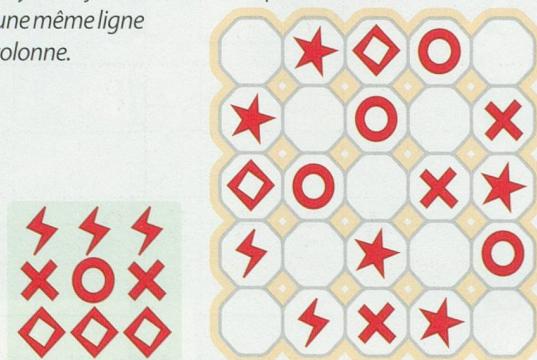
## Digimath

Ajoutez un bâtonnet pour que la somme soit exacte.

$$69 + 6 = 89$$

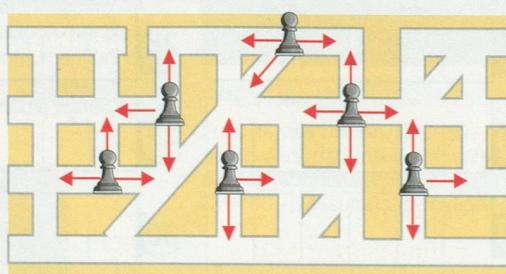
## Signes

Placez ces neuf signes dans le jeu en faisant en sorte qu'il n'y en ait jamais deux identiques sur une même ligne ou colonne.



## Les gardes

Placez trois autres gardes pour que tous les chemins du dessin soient surveillés.



**Sudoku**

GRILLE N° 1

FACILE

8	6			3	2		7
7		4		2		6	
	1		9	6	4		
					1	7	8
4	7		8		2	3	
6	1	8					
	6	1	7		9		
9		5		7		6	
2	7	3			5	1	

GRILLE N° 2

MOYEN

8	9	3		1			2
	5		2	8			
1				3			8
6		5		3		4	
	4		9		7		8
	7		4		5		3
2			8				6
			2	6		3	
4			9		2	7	5

GRILLE N° 3

DIFFICILE

9		7	6	2	1	5	
4						1	
3	5				2		
			9	3	4		
9	3	1		6	7	5	
	6	7	5				
9				8		3	
1						5	
4	3	6	5	9		1	

GRILLE N° 4

DIABOLIQUE

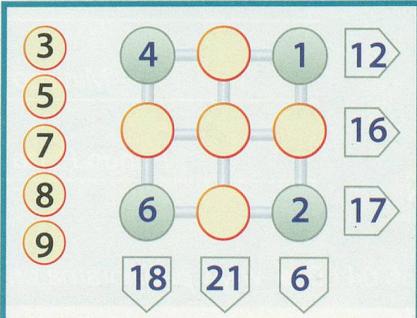
3				5		8	
				8		7	
	9				1		5
7		1		8	9	5	
				4			
		3	5	7		2	6
4		7				2	
	6		2				
		5	6				7

**Fubuki**

Placez dans chaque grille les pions disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée aux extrémités de chaque ligne et de chaque colonne.

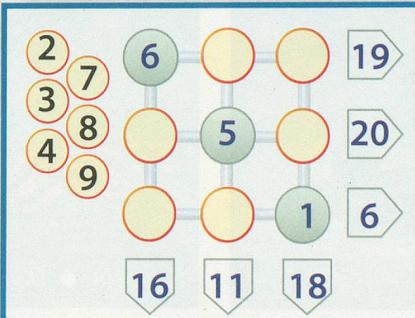
GRILLE N° 1

FACILE



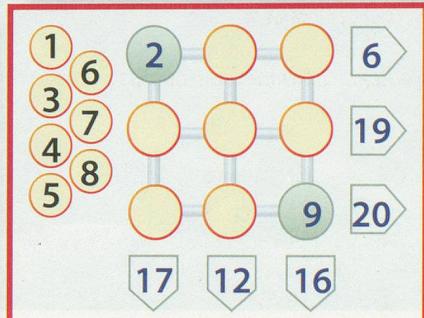
GRILLE N° 2

MOYEN



GRILLE N° 3

DIFFICILE





## LES BALADES DE FÉLIX

par Nicole Métral

# Le bel âge

Dans son dernier livre, *Le bel âge*, Régis Debray s'en prend à la tyrannie du jeunisme ambiant et se réjouit d'être entré dans ce qu'il appelle la deuxième jeunesse, qui commence pour lui dès la soixantaine. D'après lui, c'est à cet âge que, libéré des questions de carrière, de réputation et se moquant enfin du qu'en-dira-t-on, on gagne une certaine liberté intérieure.

Il me semble qu'il a diablement raison, celui qui avoue s'être fait traiter de vieux croûton ringard par certains. En avançant en âge, j'ose enfin m'exprimer sans peser chaque mot, sans trafiquer ma pensée pour qu'elle cadre avec le politiquement correct qui colonise aujourd'hui toute parole. Je n'ai plus peur d'être rabrouée quand je parle concret, que j'aborde de front des sujets délicats, voire tabous comme la mort. Je m'émancipe enfin du carcan de mon enfance docile et taiseuse, marquée par la crainte d'être grondée et d'être envoyée au coin. J'ose enfin dire non, et ça provoque en moi un picotement jubilatoire. Mon non n'est ni capricieux,

ni buté comme celui de Lila, ma petite-fille chérie qui cherche à s'affirmer du haut de ses trois ans; c'est un non calme et déterminé. Aussi curieux que cela puisse paraître, j'ai pris de l'assurance au contact apaisant de Félix. Son indéfectible confiance en moi, même après que je l'ai grondé quand il éventre au jardin un coussin volé au salon, m'a ragaillardie. Lors de nos balades ensemble, j'ai tout loisir de méditer, de relire sans sévérité des épisodes de mon passé. De lâcher prise. Comme s'il flairait mes pensées, Félix presse son museau contre ma main, m'assurant de sa présence et sollicitant une caresse. Je lui fais des câlins, le serre tout contre moi; il ferme alors les yeux de contentement. Moment magique qui me donne la force de tenir tête à ce besoin frénétique d'immédiateté qui caractérise notre époque et celle d'accepter sans me vexer d'être traitée de ringarde par tous ceux qui pensent que les vieux sont forcément débarqués et déplorent simultanément que le respect pour les vieux soit en voie de disparition.

## SOLUTIONS JEUX DE SEPTEMBRE

### Mots croisés



### Mots mélangés

Le mot à trouver est : GLAÇON.

### Mots coupés

CHACAL - CALQUE - CHAQUE - BANQUE - BANCAL - TOUQUE - BANTOU - TOUTIM - TIMBRE - CHATON - BRETON - BANCHE - TOUCHE - BRÈCHE - CHÈQUE - CHEMIN - MINQUE - MINCIR - CIRQUE - CIRAGE - MINAGE - CALAGE - TOUAGE - FORAGE - FORBAN - FORMER - CALMER - CLAMER - CLAQUE - TOUCAN - CANTON - CANCHE.

### Buzz

#### 1. FACILE

1	3	5	2	4
5	2	4	1	3
4	5	1	3	2
2	4	3	5	1
3	1	2	4	5

#### 2. MOYEN

1	3	5	4	2
5	2	1	3	4
4	5	2	1	3
2	4	3	5	1
3	1	4	2	5

#### 3. DIFFICILE

2	1	3	5	4
5	4	2	1	3
1	2	4	3	5
2	4	3	5	1
4	3	5	2	1

### Ronde des mots

Ligne 1 : PSEUDO, DENTÉS, ALIGNÉ, PERSIL, RATURE, ERRATA.

Ligne 2 : USAGER, TRÉMAS, GERCER, SÉPARÉ, USURPÉ, AIRBUS.

Ligne 3 : GERBÉ, METTRE, CLARTÉ, ANIMAL, REGAIN, BOCAVE.

### Mots en ligne

Horizontalement : CLASH - LIPPU - RUADE.

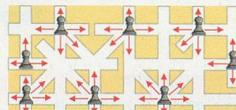
Verticalement : CALER - ALPHA - HEURE.

Diagonales : COPIE - HYPER.

### Digimath

$$66 + 8 = 74$$

### Les gardes



### Dominos

Ligne 1 =

5-5-4-1-2-3.

Ligne 2 =

3-2-4-3-3-5.

### Fubuki

#### 1. FACILE

2	3	1	6
8	4	9	21
7	5	6	18
17	12	16	

#### 2. MOYEN

4	5	3	12
2	1	6	9
7	8	9	24
13	14	18	

#### 3. DIFFICILE

8	1	9	18
2	7	6	15
4	3	5	12
14	11	20	