

**Zeitschrift:** Générations plus : bien vivre son âge  
**Herausgeber:** Générations  
**Band:** - (2012)  
**Heft:** 41

**Rubrik:** Les balades de Félix : un peu trop sentimentale

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





## LES BALADES DE FÉLIX

par Nicole Métral

# Un peu trop sentimentale

Une souris vient de compléter ma ménagerie domestique: la faute à Zébulon le chat, chasseur incorrigible qui l'a exhibée devant moi. J'ai voulu sauver sa petite proie en tentant de l'effrayer. Il a lâché la souris au milieu de mon bureau, ce qui a permis au rongeur de se réfugier sous un canapé-lit difficilement accessible. Prise de pitié, j'ai glissé sous le meuble un morceau de fromage et une figue cueillie le matin même au jardin, au cas où elle survivrait à sa grande frayeur.

Le lendemain, la figue était rongée sur une face et le fromage avait disparu. J'ai remis du gruyère sous le canapé. Il a disparu. Mais mes observations ont été faussées par Félix le chien que j'ai surpris en train de glisser son museau sous le meuble pour profiter de l'aubaine. Du coup, je ne sais pas si la souris est vivante, planquée sous un meuble ou si elle est en train de sécher dans un coin secret. J'aimerais pouvoir l'attraper et la remettre à l'air libre. Le triste sort de mon hôte trotte-menu me rend un peu morose.

La retraite, ça vous rend parfois sentimental. Tenez, l'autre soir, lors du concert du pianiste et chef d'orchestre Christian

Zacharias, j'ai furtivement écrasé une larme en plein largo du *Concerto n° 3* pour piano de Beethoven. J'ai alors réalisé que je n'étais pas la seule à intercepter discrètement quelques larmes: ma voisine de rangée glissait elle aussi un doigt sous ses lunettes alors que devant moi, une autre dame tamponnait ses yeux avec un mouchoir en papier.

Bon d'accord, nous étions toutes trois du troisième âge, donc plus facilement émotives. A quoi pensaient-elles, mes compagnes inconnues, bouleversées comme moi par la musique? Pour ma part, ce fut comme si une porte s'ouvrait brusquement sur un pan de ma jeunesse, libérant d'un seul coup un trop-plein de souvenirs. J'ai réalisé que la jeune fille que j'ai été autrefois était intacte et toujours terriblement vivante au fond de moi. Elle fait partie de mon noyau dur. Bien sûr, j'ai vieilli et comme l'a si lucidement exprimé le chanteur Stephan Eicher, 52 ans, dans une récente interview, «aujourd'hui je continue d'aller de l'avant, mais en même temps, je sais que je me rapproche de la disparition». Voilà qui me bouleverse fugacement, aussi violemment que le largo du concerto de Beethoven.

## SOLUTIONS JEUX DE NOVEMBRE

### Mots croisés

A	P	P	R	E	H	E	N	S	I	O	N		O	P
P	A	R	A	T	O	N	N	E	R	R	E	S		R
P	L	I		O	R	N	E	M	E	N	T	A	L	E
A	P	E	R	C	U	E		E	N	A		S	I	S
R	I	R	E		S	A	L	U	E	N	T		E	S
I	T	E		T	G	I	S		O	R	Q	U	E	
T	A		M	O	R	O	S	E	S		A	U		R
I	T	A	L	I	E	N	S		A	R	P	E	G	E
O	I	E		S	U	E	E	S		O	P	T	E	Z
N	O	R	M	E	S		S	O	U	C	I	E	R	
	N	A	O		S	E		L	R		S		E	M
P	S	T		D	I	S	T	I	N	C	T	E		O
L		I	O	U	R	T	E		E	R	E		A	N
A	I	N	E	E	S			A	I	L	S		C	E

### Mots mélangés

Le mot à trouver est : GROTTÉ.

### Mots coupés

BRAMER	GERMER	MOUTON	TERTRE
BRAISE	ÉTALON	PIÉTON	QUÊTER
MÉRISSE	LONGER	PIÉGER	BOUTER
MOUISE	BOUGER	PIÈTRE	MARQUE
MOULER	BOULER	ÉPILER	MARGER
ÉTALER	BOUMER	ÉPÎTRE	MARTRE
ÉTAMER	BOULON	ÉPIQUE	MERLON
ÉTAGER	BOUTON	BRAQUE	BOUTRE.

### Buzz

#### 1. FACILE

4	5	2	1	3
3	1	4	5	2
1	2	3	4	5
2	4	5	3	1
5	3	1	2	4

#### 2. MOYEN

2	3	4	5	1
5	1	2	3	4
1	4	3	2	5
4	2	5	1	3
3	5	1	4	2

#### 3. DIFFICILE

2	4	5	3	1
3	1	2	4	5
1	3	4	5	2
4	5	1	2	3
5	2	3	1	4

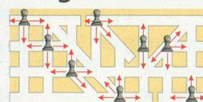
### Ronde des mots

Ligne 1 : HARPON, RÉMORA, ÉNORME, VESTON, ÉCOSSE, ACCROC.

Ligne 2 : PRÉAUX, OUATER, RÉSEAU, TRESSE, SELLER, RECALÉ.

Ligne 3 : ANANAS, TRÉPAN, ÉLIMER, SÉRAIL, LÉGÈRE, AGRÉGÉ.

### Les gardes



### Dominoes

LIGNE 1 : 5 - 3 - 2 - 4 - 4 - 2.

LIGNE 2 : 5 - 6 - 2 - 3 - 3 - 1.

### Digimath

$$26 + 8 = 34$$

### Sudoku

#### 1. FACILE

4	2	1	8	7	6	9	5	3
3	7	8	5	9	4	2	1	6
6	5	9	1	2	3	4	8	7
1	8	2	9	3	7	6	4	5
5	9	3	6	4	8	7	2	1
7	4	6	2	5	1	3	9	8
2	3	5	7	8	9	1	6	4
8	1	7	4	6	2	5	3	9
9	6	4	3	1	5	8	7	2

#### 2. MOYEN

6	9	7	2	4	1	3	5	8
3	2	8	7	6	5	4	1	9
4	5	1	3	8	9	6	7	2
8	3	5	6	9	2	7	4	1
1	4	2	8	3	7	9	6	5
7	6	9	1	5	4	8	2	3
2	7	6	9	1	3	5	8	4
9	1	4	5	7	8	2	3	6
5	8	3	4	2	6	1	9	7

#### 3. DIFFICILE

9	1	8	6	4	5	3	7	2
4	7	3	8	1	2	5	6	9
6	2	5	3	9	7	4	1	8
1	9	2	4	7	6	8	3	5
5	3	6	9	8	1	7	2	4
7	8	4	2	5	3	1	9	6
3	5	9	7	6	8	2	4	1
2	6	1	5	3	4	9	8	7
8	4	7	1	2	9	6	5	3

#### 4. DIABOLIQUE

3	8	1	6	4	5	7	9	2
4	2	9	1	7	8	3	5	6
5	7	6	2	3	9	1	4	8
6	9	2	4	5	3	8	7	1
8	1	4	7	9	2	5	6	3
7	3	5	8	1	6	9	2	4
1	6	8	5	2	7	4	3	9
9	4	7	3	6	1	2	8	5
2	5	3	9	8	4	6	1	7

### Fubuki

#### 1. FACILE

7	6	5	18
4	3	8	15
9	2	1	12
20	11	14	

#### 2. MOYEN

5	3	4	12
8	6	2	16
1	9	7	17
14	18	13	

#### 3. DIFFICILE

2	1	7	10
3	8	6	17
4	5	9	18
9	14	22	