

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge

Herausgeber: Générations

Band: - (2012)

Heft: 37

Artikel: "La vieillesse? Je m'en fous complètement!"

Autor: Fattebert Karrab, Sandrine / Gréco, Juliette / Birkin, Jane

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-831545>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«La vieillesse? Je m'en fous complètement!»

A 85 ans, Juliette Gréco est à l'affiche du Montreux Jazz Festival avec Jane Birkin. Coup de projecteur sur la pétillante muse de Saint-Germain-des-Prés.

Divine Juliette! On se souvient d'elle dans *Belphégor ou le fantôme du Louvre*, mais aussi de sa sensuelle interprétation de *Désahbillez-moi*. A Montreux, c'est avec Jane Birkin qu'elle interprétera les chansons de son dernier album *Ça se traverse et c'est beau*.

L'amour de vos 20 ans, Miles Davis, était un fidèle du Festival de Montreux. Vous chanterez dans la salle qui porte son nom. Est-ce que vous y penserez au moment de monter sur scène?

Je n'ai pas besoin de ça pour y penser. Cela fait déjà deux ou trois fois que je viens à Montreux, et c'est à chaque fois émouvant.

Avez-vous un lien particulier avec la Suisse romande?

Cela fait des années que je viens en Suisse et j'ai toujours beaucoup de bonheur à m'y trouver. Je me suis rendue dans des salles très diverses, à Genève, Zurich et récemment à Lugano. C'est un très bon public, un public attentif, qui écoute et qui entend.

Vous êtes proche de la gauche. Quels espoirs fondez-vous sur l'arrivée de François Hollande au pouvoir?

Un changement. Que la France arrête de sombrer dans des dettes abyssales, qu'elle reprenne de la vigueur et qu'elle jugule ce taux de chômage ahurissant. J'attends aussi davantage de justice sociale.

Il est parfois difficile d'accepter de vieillir. Et vous, quel est votre rapport à la vieillesse?

Je m'en fous complètement! Je n'ai absolument aucun problème de ce côté-là. Je trouve que vieillir est parfois un cadeau. Cela m'apporte la connaissance, la rencontre, le prodige d'avoir des contacts avec des gens, des jeunes gens, formidables et magnifiques.

Et où trouvez-vous l'énergie de monter sur scène à 85 ans?

C'est une question à laquelle je ne peux pas répondre! (*Elle éclate de rire.*) Cela s'appelle l'amour, la passion, le désir, et rien de tout ça n'est mort en moi. Il n'y a que le corps qui parfois vous abandonne.

Mais vous suivez une hygiène de vie particulière pour être si en forme?

(*Elle rit à nouveau aux éclats.*) Rien du tout! Je fais le contraire de ce qu'il faut faire et cela a l'air de me réussir. Je suis parfaitement dissipée!

Votre carrière est prestigieuse, vous avez reçu de nombreuses distinctions. Avez-vous encore des rêves à réaliser?

Oh oui, bien sûr! D'abord, continuer. Comme le disait Marie-Antoinette: «Monsieur le bourreau, encore une minute!» J'ai envie de découvrir encore beaucoup de pays. C'est malheureusement un peu tard pour la Chine, et aussi pour l'Australie, vu la durée du voyage. Peut-être devrai-je



DR

faire le sacrifice des kangourous!? Sinon, j'ai fait à peu près le tour du monde. Vous savez, je n'ai pas perdu mon temps!

Propos recueillis par Sandrine Fattebert Karrab

Montreux Jazz Festival, Highlight – Jane Birkin et Juliette Gréco, dimanche 8 juillet à 20 h 30 au Miles Davis Hall, réservations sur www.montreuxjazzfestival.com