

Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2012)
Heft: 31

Rubrik: Le regard : je me cherche encore...

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

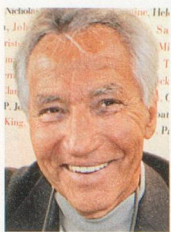
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



LE REGARD
de Jacques Salomé

Je me cherche encore...

Notre vie est remplie de rencontres. Rencontres fortuites ou anticipées, voire organisées, imposées ou choisies, amicales ou amoureuses, professionnelles ou ludiques. Nous tissons ainsi de nombreux liens dont certains vont se révéler solides et durables et d'autres plus fragiles ou éphémères.

Que ce soit dans un échange interpersonnel ou en groupe, nous allons nous confronter à différents types d'interlocuteurs. Les observations d'une amie l'ont conduite à repérer le profil de trois types principaux de comportement relationnel, que je vais tenter de présenter ici de la façon la plus succincte possible.

Les transparents, ce sont des êtres qui paraissent ternes, inconsistants, qui semblent ailleurs, absents même en notre présence. Ils se dérobent à nos regards, ne semblent s'intéresser à rien, nous parlent par obligation, on leur répond

Les brillants, ou ceux qui se considèrent comme tels, parlent avec aisance.

Ils savent tout sur tout, éblouissent par leur savoir, leur facilité de langage, leurs tournures de phrases technico-culturelles.

machinalement, sans se donner, le plus souvent, la peine d'écouter. Aucune gestuelle n'accompagne leurs propos, ils sont statiques et s'expriment en général à voix basse. Certains sont plus agités, jetant des regards inquiets à droite et à gauche, comme s'ils étaient pris en faute. Quand vous croisez un *transparent*, il ne se passe rien entre vous et lui, juste une sorte de *non-rencontre*.

Quand deux *transparents* se rencontrent, la conversation est toujours minimaliste et se limite le plus souvent au classique: «Vous avez vu le temps qu'il fait, oui ça ne va pas durer» ou encore, «Ça va – Oui faut faire aller et toi – Oh ça va, on fait aller.»

A l'opposé, on trouve une catégorie très différente, celle des *brillants*. Comme leur nom l'indique, ils sont là pour briller. *Les brillants*, ou ceux qui se considèrent comme tels, parlent avec aisance. Ils savent tout sur tout, éblouissent par leur savoir, leur facilité de langage, leurs tournures de phrases

technico-culturelles. Ils vous coupent allégrement la parole. Ont toujours dans leurs relations proches, quelqu'un d'important, un homme politique, une star du show-biz et un grand chirurgien. Si vous ne parlez pas de santé devant eux ou de politique, le *brillant* sait avant vous, tout ce que vous ne savez pas. Il prévoit, anticipe, devine, explique, affirme, théorise, mais ne s'intéresse pas à vous. Il ne demande jamais de vos nouvelles, ni de celles de vos proches. Il capte votre attention et la garde, tant qu'elle lui paraît souhaitable, ensuite il vous ignore sans aucun état d'âme pour briller ailleurs!

Au centre, fort heureusement, il y a les *lumineux*, les purs, les fluorescents. Comme si leur âme, par une mystérieuse alchimie, avait recouvert la surface de leur peau, s'incrystant dans chacun de leurs pores, pour irradier le bonheur et la sérénité de la plante des pieds à la pointe de leurs cheveux. *Les lumineux* sont discrets, ils ne parlent pas, ou peu, ils ont mieux à faire, ils savent écouter, observer, acquiescer ou s'exprimer avec modération et tolérance. Leur visage est grave sans être triste, souriant sans être gai, leur voix est distincte sans jamais dominer. Le *lumineux* n'a rien à prouver à personne, pas plus qu'à lui-même. C'est l'autre, vous et vous seul qui l'intéresse.

Si vous n'appartenez à aucun de ces trois groupes, vous faites partie du panel le plus courant de notre société, vous parlez quand vous en avez envie, plus ou moins fort et souvent pour dire les choses simples de la vie, vous vous éclatez entre hommes autour d'une bonne bière, vous parlez foot ou auto, vous vous gaussez gentiment de vos femmes ou de vos maris, vous vous tapez sur l'épaule, ou même sur le ventre, vous donnez des conseils sur des brushings ou des crèmes amincissantes. Vous commandez une seconde bière et quittez la compagnie pour ne pas manquer le journal de 20 h. Ou vous êtes une femme qui aime papoter entre femmes autour d'un thé ou d'un *ice tea*, vous parlez de fringues et de régimes, d'école, d'enfants malades, du dernier film à voir, des prochaines vacances, Bref, rien de bien original, si ce n'est que c'est la vie. Vous vous indignez facilement, mais rapidement vous vous sentez en accord sur beaucoup de choses, vous ne cherchez pas la polémique, mais juste le plaisir de la rencontre. Qu'ajouter de plus?

Je pense vous avoir tout dit, ou presque. Bien sûr, je ne vous dis pas à quel groupe j'appartiens (le sais-je vraiment moi-même?). Je me cherche encore...