Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge

Herausgeber: Générations

Band: - (2011)

Heft: 29

Rubrik: Le quatre-heures : ils ont voulu s'en prendre à moi!

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



LE QUATRE-HEURES par Nicole Métral

Ils ont voulu s'en prendre à moi!

uand Lila, 1 an et 8 mois, dit
«meci» - elle n'arrive pas encore à
prononcer les r - de sa voix fluette,
il faut qu'on lui réponde «de rien!» ou «pas
de quoi!», sinon, elle répète jusqu'à ce
qu'elle obtienne satisfaction. Quand elle
veut se glisser quelque part et qu'on est
sur son chemin, elle prononce un «padon»
tout à fait irrésistible. Je fonds devant
cette petite fille à qui ses parents ont
déjà appris les rudiments de la politesse.
Ce respect de l'autre manque parfois
singulièrement à certains enfants.

L'autre jour, j'attendais le bus sur un banc, place de l'Europe à Lausanne. Deux ados, assis à côté de moi, faisaient des concours de jets de salive en crachant devant nos pieds, l'air parfaitement méprisant pour les autres usagers assis au même endroit. C'était à celui qui réussirait le crachat le plus long et le plus viril à leurs yeux.

J'ai pété les plombs et je leur ai fait comprendre à quel point leur façon de faire était agressive et insupportable. Mal m'en a pris. Les deux petits gars se sont levés comme un seul homme et ont voulu s'en prendre à moi physiquement, prétendant que c'était moi qui les agressais. Il s'en est fallu de peu qu'ils se mettent à me frapper. Heureusement qu'il y avait du monde autour de nous. Je me suis levée et j'ai pris mes distances. Quand je suis montée dans le bus, mon cœur battait encore la chamade. Aurais-je dû baster devant ces morveux pour qui la violence est un langage courant?

En France, le gouvernement veut réintroduire des cours de morale et de savoir-vivre à l'école. Mais n'est-ce pas aux parents de faire ce travail d'éducation? Ces derniers ont-ils si peur de ne pas être aimés de leurs rejetons qu'ils n'osent plus les cadrer et se montrer stricts? Je me mets à le croire. J'ai observé à la caisse d'un supermarché une mère qui refusait d'acheter à sa fillette les bonbons que cette dernière avait repérés. Elle a fini par craquer et les ajouter à ses achats, quand la gamine, changeant habilement de registre, lui a soudain dit d'un ton enjôleur: «Allez maman, je t'aime, achète-moi ces bonbons!» Prise par les sentiments, la mère a cédé.

SOLUTIONS JEUX D'OCTOBRE

Mots croisés

								_		condition a				
P	Α	R	Α	P	L	U	1	E	S		P	1	S	E
0	P	E		R	0	В	U	S	Т	E	S	S	E	
M	A	T	R	1	C	U	L	E		Р	1		R	Е
P	1	R	A	Т	Α		E	R	S	E		L	1	T
A	S	E	S		L	Α		1		E	P	1	N	Е
D	E	C	E	L	Е	R	E	N	Т		A	L	E	S
0		1	R	E		A	Т	E	R	M	0	1	Е	
U	N	S		٧	1	S	Е		1	Е	N	A		L
R	E	S	E	R	٧	A	Т	1	0	N		C	D	1
	Р	E	L	E	R		E	C	L	U	S	E	E	S
D	E	M	1	S	E	S		A	E	R	1	E	N	S
1	T	Е	M		S	T	A	R	Т	E	R		1	E
٧	A	N	E	S	S	E		E		S	0	N	G	E
A		Т	E	Т	E	R	А		0		P	Е	R	S
S	A	S	S	E		E	N	C	R	A	S	S	E	

Mots mélangés

Le mot à trouver est : DÉCORER.

Cubix

Horizontalement:

① ANIMAL ④ ÉCRIRE ② TAPAGE ⑤ RINCER

③ PINSON
Verticalement:

① AMBULANCE ② TRAVERSER ③ PATCHWORK 4 LACONIQUE5 ENSEVELIR6 NUTRITION.

6 KLAXON

Buzz

1.	FA	CIL	E		2.	M	DYE	EN		3. DIFFICILE					
4	5	3	2	1	2	4	1	3	5	2	4	1	3	5	
3	2	1	5	4	5	3	2	4	1	3	5	2	4	1	
1	4	2	3	5	3	1	4	5	2	5	2	4	1	3	
2	1	5	4	3	1	5	3	2	4	4	1	3	5	2	
5	3	4	1	2	4	2	5	1	3	1	3	5	2	4	

Ronde des mots

Ligne 1 : LITIGE, ROËSTI, STÉRÉO, VERSET, EXÈCRE, VORTEX.

Ligne 2: ILOTES, SURVOL, REPARU, STEPPE, CORSET, TORÉRO.

Ligne 3 : TREIZE, VITRER, AMORTI, PRÉNOM, SÉCHER, EXAUCE.

Les signes

Deux par deux

AIRE - ÂPRE - APTE -DATE - SOAP - SODA.

Mots rayés

KETCH - FUGUE -GÉANT - DÉLAI -TRÔNE - ANCHE. Le mot est : SORBET.

Dominos

Ligne 1 = 1 - 3 - 5 - 4 - 1 - 5 - 6. Ligne 2 = 5 - 4 - 4 - 2 - 5 - 2 - 3.

Sudoku

I. FACILE											2. MOYEN								
3	5	7	8	1	6	2	9	4		2	4	7	9	8	5	6	3	Ī	
8	2	6	9	5	4	7	3	1		8	3	1	7	6	4	9	2	I	
4	1	9	3	7	2	6	8	5		5	6	9	2	1	3	7	4		
9	3	8	7	2	1	4	5	6		7	2	6	4	9	1	5	8		
5	6	1	4	9	8	3	7	2		4	5	8	6	3	2	1	9		
7	4	2	6	3	5	8	1	9		9	1	3	8	5	7	2	6		
6	7	3	1	4	9	5	2	8		6	9	5	3	7	8	4	1		
2	9	4	5	8	3	1	6	7		1	8	4	5	2	9	3	7	I	
1	8	5	2	6	7	9	4	3	П	3	7	2	1	4	6	8	5	Ī	

3. DIFFICILE 4. DIABOLIQUE

La solution du concours était: POTAGE

			_		_	_	_	_			-	_	-		-	_	_	-
1	7	8	2	4	5	9	6	3		7	6	5	4	2	1	8	3	9
2	4	3	9	8	6	5	1	7		1	4	3	6	8	9	5	7	2
6	9	5	7	1	3	8	4	2		8	9	2	3	5	7	1	6	4
7	8	2	3	6	9	4	5	1	ı	6	7	4	2	9	8	3	5	1
9	5	4	8	7	1	2	3	6		5	1	9	7	3	6	4	2	8
3	6	1	5	2	4	7	9	8	ı	3	2	8	5	1	4	7	9	6
8	1	9	6	5	2	3	7	4	ı	9	5	6	8	4	3	2	1	7
5	2	6	4	3	7	1	8	9		4	3	7	1	6	2	9	8	5
4	3	7	1	9	8	6	2	5		2	8	1	9	7	5	6	4	3

Fubuki

1. F	ACII	LE		2.	M	YC	EN		3. DIFFICILE					
2	3	1	6	4		5	8	17	1	2	3	6		
8	4	9	21	1		3	6	10	7	8	6	21		
5	7	6	18	2		7	9	18	9	5	4	18		
15	14	16		7	1	5	23		17	15	13			

