**Zeitschrift:** Générations plus : bien vivre son âge

Herausgeber: Générations

**Band:** - (2011)

Heft: 28

**Rubrik:** Le quatre-heures : plus que du plaisir

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



# LE QUATRE-HEURES par Nicole Métral

## Plus que du plaisir

u veux des framboises?»
Lila, un an et demi, repousse
vigoureusement l'assiette que
je lui tends et fait non de la tête, secouant
le petit plumeau de cheveux attachés
au sommet du crâne par un élastique.
Mademoiselle «Veux-pas» a du caractère et
sait se faire comprendre par des mimiques
inénarrables et craquantes. J'ai envie de
rire.

Face à cette petite fille à la personnalité déjà affirmée, sa maman réalise que son fils aîné Damien avait bien été le petit gars facile dont je lui avais maintes fois souligné les qualités. Avant Lila, elle n'avait aucun point de comparaison.

Bon, c'est vrai, en tant que grandsparents, on a le beau rôle: nous ne sommes pas responsables de l'éducation de nos petits-enfants, ni vingt-quatre heures sur vingt-quatre avec eux; il y a toujours un moment où nous les rendons à leurs parents et retrouvons notre routine. Parce qu'il n'y a pas les mêmes enjeux entre nous, les petits-enfants se comportent forcément différemment quand ils sont avec nous.

Pas besoin pour eux de se lancer dans une quelconque épreuve de force, ils savent qu'une complicité nous rapproche, que nous avons envie de part et d'autre de créer un lien fort basé sur la confiance et le respect, un lien sur lequel les petits-enfants peuvent compter dans les moments difficiles de leur vie. Un lien qui, côté grandsparents, donne tout particulièrement sens à leur vie.

En parlant de son petit-fils Guido Olivieri, qu'il appelait «Monsieur Paul», C.-F. Ramuz écrivait: «Il est tellement dans ma vie qu'il est devenu toute ma vie.» L'écrivain a su si bien dire ce que je ressens, moi aussi, à l'âge où l'on comprend peut-être mieux que jamais la nature de l'enfance et le sérieux des jeux d'enfant. Et où l'on n'a plus devant soi un vaste champ de possibles, mais aussi où l'on ne se sent plus obligé de paraître, mais d'être soi et d'avoir du plaisir à être (encore) utile.

### **SOLUTIONS** JEUX DE SEPTEMBRE

V	١	0	ts	cr	Oi	S	é	5
۰	•	_		-	0	-	-	•

L	0	M	В	Α	R	D	E	S		P	E	1	N	Α
E	P	1		L	U	1	Т		P	1	N	S	0	N
G	1	L	L	Е	S		E	Р	0	N	Т	E		1
E	N	L	E	٧	E	S		0	N		Е	R	E	S
N	1	E		1	N	U	S	1	Т	E		A	G	Е
D	0	Т	Α	N	Т		U	N		D	U	N	Е	
A	N		U	S		P	E	Т	R	1	R		Е	U
1		E	Т		Т	1		E	0	L	1	E	N	S
R	A	Т	E	L	1	Е	R		G	E		G		1
E	٧	A	L	U	Α	Т	1	0	N		Е	R	1	N
	E	L		Т	R	1		C	0	R	Т	E	G	Е
E	N		0	Т	Е	N	Т		N	A	1	N	S	
S	Т	E	R	E		E	U	Т		G	R	E		D
Т		Р	E	U	R		N	0	C	E	E	N	N	E
E	G	0		R	E	Т	E	N	1	R		Т	U	В

#### Cubix

Cubix	
Horizontalement:	Verticalement:
② RAMAGE	② RÉFLÉCHIR
② MISSEL	② MAJORETTE
② EXPERT	② ÉLOCUTION
② ROQUET	② ÉVÉNEMENT
② ÉCLAIR	② LOCALISER
② NEUTRE	② TENTATIVE

#### Buzz

1.	FA	CIL	E		2.	M	OYE	IN	3. DIFFICILE							
5	1	2	3	4	4	5	1	3	2	5	4	2	3	1		
2	4	5	1	3	3	2	4	5	1	2	1	5	4	3		
4	3	1	5	2	2	4	5	1	3	3	2	1	5	4		
1	2	3	4	5	5	1	3	2	4	4	5	3	1	2		
3	5	4	2	1	1	3	2	4	5	1	3	4	2	5		

#### Mots mélangés

Le mot à trouver est: MARAIS.

#### Ronde des mots

LIGNE 1: FRETIN, MÉTRER, FEINTE, FÉERIE, PINCÉE, DÉFINI.

LIGNE 2: TELLES, RECALÉ, NUANCE, RÉSEAU, CERISE, INGÉRÉ.

LIGNE 3: LETTON, ADULTE, NIGAUD, ÉLARGI, INÉGAL, EXAMEN.

#### **Fubuki**

1. F	ACI	LE		2.1	/OY	EN		3. DIFFICILE						
3	1	8	12	4	8	9	21	8	9	3	20			
2	6	9	17	7	6	5	18	4	1	2	7			
4	7	5	16	3	2	1	6	5	6	7	18			
9	14	22		14	16	15		17	16	12				

#### Sudoku

. 1	A	CIL	E						2.1	MC	OYE	N					
2	3	1	6	4	8	9	5	7	3	4	8	5	9	6	2	7	Ī
6	9	7	1	3	5	2	8	4	7	1	5	4	2	3	8	6	Ī
8	4	5	2	9	7	6	1	3	9	6	2	7	1	8	5	3	Ī
4	7	3	5	1	2	8	6	9	1	8	6	3	7	2	9	4	I
5	8	2	7	6	9	3	4	1	2	7	3	9	5	4	1	8	Ī
1	6	9	3	8	4	5	7	2	5	9	4	8	6	1	7	2	
9	5	6	4	7	3	1	2	8	8	2	9	6	4	5	3	1	I
3	1	4	8	2	6	7	9	5	6	3	7	1	8	9	4	5	1
7	2	8	9	5	1	4	3	6	4	5	1	2	3	7	6	9	1

La solution du concours était: NUITÉE

#### 3. DIFFICILE

4.	DIABOLIQUE

8	3	1	6	2	9	5	7	4		5	7	6	1	9	3	4	8	2
9	2	7	4	5	8	6	3	1		4	8	1	7	2	6	9	5	3
5	4	6	3	7	1	9	8	2		2	3	9	5	8	4	1	6	7
1	6	2	8	3	7	4	5	9		7	6	8	4	5	2	3	9	1
4	5	3	1	9	2	7	6	8	П	9	5	2	6	3	1	8	7	4
7	8	9	5	6	4	1	2	3		3	1	4	8	7	9	5	2	6
2	9	5	7	1	3	8	4	6		1	2	3	9	6	8	7	4	5
6	1	8	2	4	5	3	9	7	П	6	9	7	3	4	5	2	1	8
3	7	4	9	8	6	2	1	5		8	4	5	2	1	7	6	3	9
and the same of	-		-	-	Contractor	-	-				-	_	-	-	_			-

#### Les mots rayés

DONNE - PRIER - RAIDE - HARPE - DUCHÉ - MARIÉ.

Le mot à trouver était: ESPION.